

## RESULTATS DEFINITIU DE LES PROVES D'ACCÉS 2026 PART B

El període d'acceptació o renúncia de la plaça de les Proves d'accés restarà obert del 17 (a partir de les 17 h) fins al 24 de juny. Les persones aspirants que hagin obtingut plaça hauran de formalitzar l'acceptació o la renúncia mitjançant aquest formulari:

[Formulari d'acceptació o renúncia de la plaça](#)

### Composició 9 places

DNI	Inicials	Especialitat	B1	B2	B3	B19	Nota Final	PLAÇA
****490L	M. G. T.	Composició	9.25	8.2	9.1	9.93	9.06	1
****027M	M. P. R.	Composició	8.35	7.68	7.71	9.25	8.11	2
****314B	G. A. V.	Composició	7.65	8.45	6.92	9.5	7.78	3
****532G	B. G. M.	Composició	7.35	8.13	8.05	5.4	7.52	4
****927S	D. R. P.	Composició	7.05	8	7	6.68	7.19	5
****875R	S. Q. F.	Composició	6	6.63	6.53	5.88	6.27	6
****532F	M. G. H.	Composició	6.25	4.85	6.64	5.7	6.03	7
****798G	P. G. M.	Composició	4.8	8.45	6.32	5.1	6.02	8
****314N	G. C. A.	Composició	4.75	4.85	4.25	5.15	4.66	-
****835W	R. M. M.	Composició	6.15	7.08	NP	NP	3.88	-
****287F	J. P. M.	Composició	3.8	4.1	3.84	NP	3.49	-
****528K	R.C.P.	Composició	NP	NP	NP	NP	0.00	-

### Direcció 3 places

DNI	Inicials	Especialitat	B4	B5	B6	B19	Nota Final	PLAÇA
****399Q	M. D. P.	Direcció	9	8.67	9.17	9.75	9.13	1
****879K	L. H. G.	Direcció	8.39	7.75	8.04	8.53	8.18	2
****395A	A. F. R.	Direcció	8.59	7.22	7.25	9.75	8.15	3
****400E	F. T. C.	Direcció	7.25	7.54	6.67	9.45	7.57	-
****629B	A. C. G.	Direcció	7.95	4.38	5.75	8.5	6.69	-
****013R	M. H. A.	Direcció	6.48	5.08	7.17	4	5.91	-
****322D	R. C. J.	Direcció	8.34	5.46	4.25	3.85	5.64	-
****338D	D. R. P.	Direcció	4.9	7.5	5	3.1	5.09	-
****588G	J. M. N.	Direcció	6.41	5.21	5.25	2.35	5.01	-
****155D	I. S. V.	Direcció	4.38	5.13	4.54	6	4.90	-
****875R	S. Q. F.	Direcció	NP	NP	NP	5.88	1.18	-
****008E	X. L. D.	Direcció	NP	NP	NP	NP	0.00	-
****087F	M. B. R.	Direcció	NP	NP	NP	NP	0.00	-

### Interpretació Clàssica i Contemporània

#### Cant C1C

#### 5 places

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****119Y	A.A.M.	Cant C1C	7.1	9.4	9.2	7.98	1
****293S	B. G. D.	Cant C1C	7.7	6.3	6.1	7.1	2
****771B	L. B. A.	Cant C1C	6.5	7.37	7	6.77	3
****549L	B. M. Y.	Cant C1C	6.55	5.7	5.4	6.15	4
****570X	V. C. M.	Cant C1C	6.5	5	5	5.9	-
****009H	A. S. S.	Cant C1C	6.5	4.9	4.9	5.86	5

Admès a Cant Històric en 1a opció

****104X	J. M. F.	Cant CiC	3.5	8.8	9.2	5.7	-
****295F	C. G. I.	Cant CiC	3.2	1.4	3	2.8	-

**Interpretació Clàssica i Contemporània Clarinet CiC 2 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****520A	D. L. Z.	Clarinet CiC	9	9	9	9	1
****051A	G. S. R.	Clarinet CiC	8.43	8.33	8.7	8.46	2
****478H	I. L. M.	Clarinet CiC	8	8	8	8	-
****633B	A. M. H.	Clarinet CiC	7	7	7	7	-
****300L	L. L. R.	Clarinet CiC	5.5	5.33	5.67	5.5	-
****285W	A. T. M.	Clarinet CiC	5	5	5.13	5.03	-

**Interpretació Clàssica i Contemporània Contrabaix CiC 3 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****600B	B. O. V.	Contrabaix CiC	8.43	9	5	7.86	1

**Interpretació Clàssica i Contemporània Fagot CiC 2 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****527J	S. L. C.	Fagot CiC	9.19	9.3	9.4	9.25	1
****098L	Á. L. J.	Fagot CiC	9.03	9.24	9.18	9.1	2
****971K	E. Z.	Fagot CiC	7.97	8.08	8.02	8	-
****616Y	P. R. C.	Fagot CiC	4.16	5.02	4.53	4.41	-

**Interpretació Clàssica i Contemporània Flauta travessera CiC 3 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****2827	M. P. F.	Flauta travessera CiC	10	10	10	10	1
****716J	B. L. O.	Flauta travessera CiC	10	10	10	10	2
****470Q	M. G. D.	Flauta travessera CiC	10	10	10	10	3
****782M	P. B. S.	Flauta travessera CiC	8.17	8.17	8.17	8.17	-
****285J	E. C.	Flauta travessera CiC	8	8	8	8	-
****710Y	M. B. I.	Flauta travessera CiC	7.83	7.83	7.83	7.83	-
****573Z	C. B. L.	Flauta travessera CiC	7.8	7.8	7.8	7.8	-
****899W	S. B. V.	Flauta travessera CiC	6.83	6.83	6.83	6.83	-
****264Z	B. S. G.	Flauta travessera CiC	6.33	6.33	6.33	6.33	-
****543A	H. A. B.	Flauta travessera CiC	5.77	5.77	5.77	5.77	-
****181Z	J. F. G.	Flauta travessera CiC	4.33	4.33	4.33	4.33	-
****260H	L. G. I.	Flauta travessera CiC	3.95	5	4.05	4.18	-
****006L	I. L. D.	Flauta travessera CiC	3.67	3.67	3.67	3.67	-
****594Z	E.S.G.	Flauta travessera CiC	3	3	3	3.00	-
****017Z	S.L.S.	Flauta travessera CiC	3	3	3	3.00	-
****560P	A. G. C.	Flauta travessera CiC	NP	NP	NP	NP	-
****524K	M. T. M.	Flauta travessera CiC	NP	NP	NP	NP	-

**Interpretació Clàssica i Contemporània Guitarra CiC 3 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****585Q	M. T. G.	Guitarra CiC	8	8	8	8	1

**Interpretació Clàssica i Contemporània Oboè CiC 2 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****601K	M. F. S.	Oboè CiC	8.35	9	8.7	8.55	1
****540S	M. B. M.	Oboè CiC	NP	NP	NP	NP	-
****558S	M. V. F.	Oboè CiC	NP	NP	NP	NP	-

**Interpretació Clàssica i Contemporània Orgue CiC 1 plaça**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****721Y	M. B. G.	Orgue CiC	9	9	9	9	1

**Interpretació Clàssica i Contemporània Percussió CiC 4 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****400A	D. B. M.	Percussió CiC	9.4	9.25	9	9.29	1
****406K	H. V. D.	Percussió CiC	9.23	9.5	6.5	8.74	2
****454H	D. C. A.	Percussió CiC	8.43	8	7	8.06	3
****0864	L. D. J.	Percussió CiC	7.98	8	8	7.99	4
****158Y	L. G. S.	Percussió CiC	7.25	7	6.5	7.05	-
****470Q	S. A. J.	Percussió CiC	6.06	5.25	7	6.09	-
****733E	S. P. D.	Percussió CiC	5.68	5.42	3.8	5.25	-
****325X	J. L. R.	Percussió CiC	5.5	4.5	4	5	-
****078Z	C. A. B.	Percussió CiC	5	3.75	3.65	4.48	-
****225Z	J. M. T.	Percussió CiC	3.16	4.5	2.15	3.23	-
****867X	P. M. M.	Percussió CiC	3.04	4.5	2.2	3.16	-
****448C	H. G. S.	Percussió CiC	NP	NP	NP	NP	-
****318L	M.G.L.	Percussió CiC	NP	NP	NP	NP	-
****835W	R. M. M.	Percussió CiC	NP	NP	NP	NP	-

**Interpretació Clàssica i Contemporània**
**Piano CiC**
**9 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
*****6034	G. A.	Piano CiC	9.37	10	9.37	9.5	1
****481Y	Á. E. A.	Piano CiC	8.95	9	9	8.97	2
****637R	E. M. G.	Piano CiC	8.7	8.62	8.5	8.64	3
****197Z	H. N. B.	Piano CiC	8.12	8.12	8.5	8.2	4
****787Q	P. F. V.	Piano CiC	8.32	8.12	7.75	8.17	5
****444X	G. S. F.	Piano CiC	7.92	8.5	8	8.05	6
****552X	M. L. G.	Piano CiC	7.65	8.37	8.5	7.96	7
****778Q	J. D. V.	Piano CiC	7.8	8	7.57	7.79	8
****586R	M. B. P.	Piano CiC	7.57	8.12	8.12	7.79	9
****182R	I. A. C.	Piano CiC	7.37	7.62	7.12	7.37	-
****330B	F. C. P.	Piano CiC	7.45	7.5	6.75	7.32	-
****367G	M. N. V.	Piano CiC	7.12	7.37	7.5	7.25	-
****317B	N. D. R.	Piano CiC	7.2	7.33	6.37	7.06	-
****071Q	S. A. V.	Piano CiC	6.8	7.25	7	6.93	-
****979A	K. P. N.	Piano CiC	6.82	7.5	6.62	6.92	-
****200V	L. L. R.	Piano CiC	6.3	7.66	7.5	6.81	-
****690F	N. R. M.	Piano CiC	6.25	7.75	7.5	6.8	-
****234A	A. A. M.	Piano CiC	6.32	7.75	6.5	6.64	-
****646T	A. T. S.	Piano CiC	6.1	7.25	7.25	6.56	-
****215N	R. S. B.	Piano CiC	6.2	6.87	6.62	6.42	-
****008E	X. L. D.	Piano CiC	6.15	6.62	6.87	6.39	-
****010Z	G. R. L.	Piano CiC	6.07	6.25	6.62	6.22	-
****751A	S. T. S.	Piano CiC	5.92	6.37	5	5.83	-
****044K	M. E. S.	Piano CiC	5.7	5.92	5.87	5.78	-
****693H	H. B. M.	Piano CiC	6.07	4.75	5.5	5.69	-
****829R	Z. P. C.	Piano CiC	5.02	6.5	6.25	5.56	-
****759G	J. P. S.	Piano CiC	6	5.12	4.37	5.5	-
****137E	J. W. M.	Piano CiC	5	6.25	5.75	5.4	-
****087E	J. B. T.	Piano CiC	5.37	5.25	5.37	5.35	-
****534S	F. H. B.	Piano CiC	4.57	6	6.25	5.19	-
****014K	K. G. P.	Piano CiC	5	4.75	3.75	4.7	-
****376G	M. P. S.	Piano CiC	4	3.75	3.5	3.85	-
****094T	E. G. F.	Piano CiC	5.02	2	2	3.81	-

**Interpretació Clàssica i Contemporània**
**Saxòfon CiC**
**4 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
-----	----------	------------	-----	-----	-----	------------	-------

****8207	D. P. Z.	Saxòfon C1C	10	10	10	10	1
****3810	A. P. J.	Saxòfon C1C	9.47	9	9.5	9.38	2
****761H	I. P. V.	Saxòfon C1C	9.15	9	9.5	9.19	3
****366R	P. M. E.	Saxòfon C1C	8.48	8	9	8.49	4
****291T	G. F. M.	Saxòfon C1C	5.78	5.5	6	5.77	-

**Interpretació Clàssica i Contemporània Trombó tenor/Trombó baix C1C 2 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****660A	F. D. R.	Trombó tenor/Trombó baix C1C	9	9.05	9.11	9.03	1
****411M	E. P. B.	Trombó tenor/Trombó baix C1C	9	8.78	8.8	8.92	2
****316H	G. A. M.	Trombó tenor/Trombó baix C1C	8.59	8.44	8.57	8.56	-
****734X	G. S. C.	Trombó tenor/Trombó baix C1C	8.41	8.1	8.28	8.32	-
****696T	M. R. L.	Trombó tenor/Trombó baix C1C	7.49	7.55	7.51	7.51	-
****046J	I. M. N.	Trombó tenor/Trombó baix C1C	6.8	6.37	6.15	6.58	-
****544G	A. A. B.	Trombó tenor/Trombó baix C1C	6.23	5.95	5.82	6.09	-
****664W	Z. A. H.	Trombó tenor/Trombó baix C1C	5.54	6.38	6.39	5.88	-
****961V	Q. B. T.	Trombó tenor/Trombó baix C1C	5.43	5.83	6.01	5.63	-

**Interpretació Clàssica i Contemporània Trompa C1C 3 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****557D	P. F. I.	Trompa C1C	9.23	9.17	9.17	9.21	1
****262Q	C. H. G.	Trompa C1C	9	9	9	9	2
****674B	D. M. L.	Trompa C1C	8.88	8.83	8.83	8.86	3
****062K	J. T. V.	Trompa C1C	6.45	7	6.15	6.5	-
****456J	M. B. A.	Trompa C1C	6.19	5	5	5.71	-
****064Y	C. J. R.	Trompa C1C	5.57	5	5	5.34	-

**Interpretació Clàssica i Contemporània Trompeta C1C 3 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****214N	F. B. B.	Trompeta C1C	9	7.5	7.5	8.4	1
****507K	E. T. C.	Trompeta C1C	8.9	7.5	7.5	8.34	2
****871S	I. L. F.	Trompeta C1C	8.8	7.5	7.5	8.28	3
****122K	L. L. S.	Trompeta C1C	8.7	7.5	7.5	8.22	-
****813P	I.S.P.	Trompeta C1C	7	5	5	6.2	-
****537L	D. B. F.	Trompeta C1C	7	5	5	6.2	-
****416P	M. G. G.	Trompeta C1C	5.5	5	5	5.3	-
****350P	L. M. G.	Trompeta C1C	5.1	4	4	4.66	-
****856W	M. M. B.	Trompeta C1C	4.5	4.25	4.5	4.45	-

**Interpretació Clàssica i Contemporània Tuba/Bombardí C1C 2 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****339M	A. B. M.	Tuba/Bombardí C1C	8.3	8.34	8.28	8.3	1
****872N	B. E. G.	Tuba/Bombardí C1C	8.25	8.25	7.62	8.12	2
****766C	J. A. B.	Tuba/Bombardí C1C	7.03	7.17	6.86	7.02	-

**Interpretació Clàssica i Contemporània Viola C1C 4 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****121S	I. J. G.	Viola C1C	9,12	9,5	9,5	9,27	1
****546Q	A. C. B.	Viola C1C	8,22	8,5	8,5	8,33	2
****569Z	J. S. M.	Viola C1C	8,29	8	8	8,17	3

**Interpretació Clàssica i Contemporània Violí C1C 10 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
*****1719	S. S.	Violí C1C	10	9	8.57	9.51	1
****349V	P. P. H.	Violí C1C	9.1	9.33	8.83	9.09	2
****072G	M. F. L.	Violí C1C	9.59	7	7	8.55	3
****593F	A. S. J.	Violí C1C	7.9	8	7	7.74	4

****595L	J. C. F.	Violí CÍC	7.62	7.84	7.17	7.57	5
****371A	E. M. M.	Violí CÍC	7.07	6.92	5.8	6.79	6
****349Y	B. S. M.	Violí CÍC	6.78	5.17	5.7	6.24	7
****499X	A. C. F.	Violí CÍC	7	5	4.5	6.1	8
****956M	O. L. M.	Violí CÍC	6.57	4.83	5.5	6.01	9
****474J	J. B. S.	Violí CÍC	6.08	6	5	5.85	10
****407R	P. B. O.	Violí CÍC	6	5	5	5.8	-
****719Q	C. C. G.	Violí CÍC	4.95	6.33	7.23	5.68	-
****093W	M. B. G.	Violí CÍC	4.63	6	6	5.18	-
****487F	T. A. C.	Violí CÍC	4.77	5.33	4.43	4.81	-
****914H	M. L. D.	Violí CÍC	3.92	6.17	5.7	4.73	-
****762W	J. T. M.	Violí CÍC	4.85	4.5	4.5	4.71	-
****692Z	A. N. T.	Violí CÍC	4.51	4.5	3.78	4.36	-
****811R	A. D. G.	Violí CÍC	4.85	3.5	3.5	4.31	-
****129X	E. T. V.	Violí CÍC	4.37	3.59	2.58	3.86	-
****988T	P. F. R.	Violí CÍC	3.69	4.67	3.38	3.82	-
****048P	A. K.	Violí CÍC	4.55	1.5	1.43	3.32	-
****405S	P. C. J.	Violí CÍC	3.1	2.67	4	3.19	-
****376M	M. C. V.	Violí CÍC	3.33	3.33	2.5	3.16	-
****6409	O. A. C.	Violí CÍC	3.6	2	1.72	2.9	-

**Interpretació Clàssica i Contemporània Violoncel CÍC 5 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****080C	R. T. S.	Violoncel CÍC	5.04	5	7	5.42	-
****955M	A. M. H.	Violoncel CÍC	4.06	4.5	4.7	4.28	-
****013R	M. H. A.	Violoncel CÍC	4	4	4.4	4.08	-
****810H	D. M. B.	Violoncel CÍC	4	4	4	4	-

Admès a Pedagogia en 1a opció

**Interpretació Cobla 4 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****983Z	A. P. P.	Tenora	7.89	7.83	7.82	7.86	1
****619B	E. G. S.	Tenora	6.88	6.75	6.13	6.7	2
****434R	A. R. A.	Fiscorn	7.37	7.25	7.87	7.45	1
****924C	R. C. H.	Flabiol i tamborí	8.67	8.17	8.4	8.52	1
****120E	A. E. R.	Flabiol i tamborí	6.64	8.09	8	7.2	-

Admès a Pedagogia en 1a opció

**Interpretació Música Antiga 11 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****549L	B. M. Y.	Cant històric	8.6	3	4	6.56	-
****433M	M. F. B.	Cant històric	7.8	2	3	5.68	1
****570X	V. C. M.	Cant històric	4,6	6	6	5.16	2
****458D	A. C. A.	Clavicembal	8.53	8	8.63	8.44	1
****836R	A. R. C.	Flauta travessera històrica	8.5	8.5	8.5	8.50	1
****560P	A. G. C.	Flauta travessera històrica	NP	NP	NP	NP	-
****635Y	E. L. M.	Fagot Històric	9	9	9	9	1
****642W	J. M. B.	Percussió històrica	8.55	8.5	8.5	8.53	1
****656B	L. R. P.	Violoncel històric	8.5	8.5	8.5	8.50	1

Admès a Cant CÍC en 1a opció

**Interpretació Música Tradicional Catalana 4 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****350H	M. P. I.	Acordió diatònic	7.98	9	9	8.39	1
****287F	J. P. M.	Acordió diatònic	7.98	5	5	6.79	2
****756J	M. R. P.	Gralla/Dolçaina	8.35	8	8	8.21	1
****415Y	G. V. M.	Gralla/Dolçaina	8	8	8	8.00	2

### Interpretació Flamenco

2 places

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****650L	J. C. J.	Cante flamenco	9.84	10	9.65	9.82	1
****471D	A. C. S.	Cante flamenco	9.28	8.5	9.4	9.16	-
****448W	M. L. M.	Cante flamenco	7.17	7.34	7.75	7.38	-
****873W	M. V. M.	Cante flamenco	6.29	6.67	6.4	6.40	-
****897G	E. R.	Cante flamenco	6.07	6.59	6.27	6.23	-
****647B	L. M. S.	Guitarra flamenca	6.48	6.42	5.45	6.16	1

### Interpretació Jazz i Música Moderna

Baix elèctric

1 plaça

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****391R	M. F. B.	Baix elèctric	9	7.84	8.62	8.65	-
****959Z	I. F. M.	Baix elèctric	7.4	3.67	3.7	5.54	1
****657X	J. B. C.	Baix elèctric	4.86	5.5	5	5.03	-
****985Y	C. B. M.	Baix elèctric	4.37	4.5	4.97	4.58	-
****751Q	J. D. P.	Baix elèctric	3.6	4.67	5.2	4.29	-
****685P	A. L. J.	Baix elèctric	3.77	2.5	3.97	3.58	-
****172E	F. A. P.	Baix elèctric	2.57	1.33	3.35	2.56	-
****929E	J. G. C.	Baix elèctric	2.77	2.33	2.1	2.48	-

Admès a Contra baix Jazz en 1a opció

### Interpretació Jazz i Música Moderna

Bateria Jazz

2 places

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****414A	M. G. P.	Bateria Jazz	7	5	6	6.30	1
****063G	E. B. D.	Bateria Jazz	6	6	6	6.00	2
****646D	I. G. R.	Bateria Jazz	4	8	7.7	5.91	-
****369Q	J. T. C.	Bateria Jazz	5.5	4	6	5.35	-
****5147	B. D. M.	Bateria Jazz	4.5	5	6	5.05	-
****608H	P. C. C.	Bateria Jazz	5	5	4	4.70	-
****486G	G. F. P.	Bateria Jazz	3	6	5	4.20	-
****932H	A. T. A.	Bateria Jazz	4	4	4	4.00	-
****425Q	A. S. F.	Bateria Jazz	3.3	5	4	3.85	-
****683R	P. I. C.	Bateria Jazz	4	3	4	3.80	-
****337X	M. C. R.	Bateria Jazz	4	4	3	3.70	-
****554B	P. C. G.	Bateria Jazz	3	4	4	3.50	-
****628M	E. M. R.	Bateria Jazz	3	3	3	3.00	-
****307R	O. B. M.	Bateria Jazz	NP	NP	NP	0.00	-
****799R	M. B. P.	Bateria Jazz	NP	NP	NP	0.00	-
****467A	M. B. G.	Bateria Jazz	NP	NP	NP	0.00	-

### Interpretació Jazz i Música Moderna

Bateria MM

1 plaça

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****414A	M. G. P.	Bateria Música Moderna	8.84	8.33	8.2	8.55	-
****486G	G. F. P.	Bateria Música Moderna	8.06	8.17	8.13	8.10	1
****554B	P. C. G.	Bateria Música Moderna	6.86	7	7.03	6.94	-
****5147	B. D. M.	Bateria Música Moderna	7	7.67	6.13	6.87	-
****799R	M. B. P.	Bateria Música Moderna	5.77	6.5	5.23	5.75	-

Admès a Bateria Jazz en 1a opció

****084N	a. M. R.	Bateria Música Moderna	6.6	5	4.27	5.58	-
****290L	J. C. C.	Bateria Música Moderna	5.9	4.5	4.53	5.21	-
****952A	I. S. M.	Bateria Música Moderna	4.7	5.67	5.1	5.01	-
****023S	A. C. L.	Bateria Música Moderna	NP	NP	NP	0.00	-
****167J	C. S. A.	Bateria Música Moderna	NP	NP	NP	0.00	-
****425Q	A. S. F.	Bateria Música Moderna	NP	NP	NP	0.00	-
****337X	M. C. R.	Bateria Música Moderna	NP	NP	NP	0.00	-
****307R	O. B. M.	Bateria Música Moderna	NP	NP	NP	0.00	-

**Interpretació Jazz i Música Moderna Cant Jazz 1 plaça**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****706X	S. R. ,,	Cant Jazz	10	10	10	10.00	1
****555N	C. B. S.	Cant Jazz	8.57	9	8	8.48	-
****354P	C. L. C.	Cant Jazz	8.38	9	8	8.39	-
****353S	N. L. F.	Cant Jazz	8.5	8	7.55	8.11	-
****151M	I. S. C.	Cant Jazz	7.2	9	8.05	7.82	-
****600X	C. S. L.	Cant Jazz	6.93	7.5	7.6	7.24	-
****364H	J. B. A.	Cant Jazz	8	5.5	4.6	6.48	-
****412B	E. S. I.	Cant Jazz	6.5	7	6.05	6.46	-
****991Z	R. P. H.	Cant Jazz	7	7	5	6.40	-
****805G	A. S. L.	Cant Jazz	6.5	5.5	4.6	5.73	-
****773E	C. N. H.	Cant Jazz	6.5	5.5	4	5.55	-
****963G	M. S. T.	Cant Jazz	6	5	4.5	5.35	-
****084Q	B. E. V.	Cant Jazz	6	5.5	4	5.30	-
****087L	A. P. S.	Cant Jazz	5.25	5	5.25	5.20	-

**Interpretació Jazz i Música Moderna Cant Música Moderna 1 plaça**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****015R	G. I. M.	Cant Música Moderna	9.13	8.17	8.38	8.71	1
****151M	I. S. C.	Cant Música Moderna	8.17	9	9.05	8.60	-
****941F	S. A. V.	Cant Música Moderna	7.35	8	7.5	7.52	-
****892J	R. D. ,,	Cant Música Moderna	7.3	6.5	7.3	7.14	-
****519N	L. V. D.	Cant Música Moderna	6.2	6.54	6.96	6.50	-
****278K	M. A. B.	Cant Música Moderna	5.97	7.25	6.67	6.44	-
****805G	A. S. L.	Cant Música Moderna	6	6	6	6.00	-
****485K	G. B. T.	Cant Música Moderna	5.17	5.75	7.22	5.90	-
****913A	L. A. C.	Cant Música Moderna	5.04	5.79	7.03	5.79	-
****734W	L. M. F.	Cant Música Moderna	6	5.5	5	5.60	-
****180Y	M. F. B.	Cant Música Moderna	6.33	4.92	4.45	5.48	-
****092P	N. H. S.	Cant Música Moderna	4.6	6	6.4	5.42	-
****749L	T. G. F.	Cant Música Moderna	6.5	4	4	5.25	-
****353S	N. L. F.	Cant Música Moderna	4.2	6.5	6.1	5.23	-
****134Y	A. J. B.	Cant Música Moderna	4.3	5	6	4.95	-
****850K	P. M. F.	Cant Música Moderna	3.15	4.8	5.44	4.17	-
****773E	C. N. H.	Cant Música Moderna	5.49	3.75	1.93	4.07	-
****963G	M. S. T.	Cant Música Moderna	3	3	3	3.00	-
****076Z	M. B. S.	Cant Música Moderna	NP	NP	NP	0.00	-
****457Y	A. C. S.	Cant Música Moderna	NP	NP	NP	0.00	-
****410L	R. O. R.	Cant Música Moderna	NP	NP	NP	0.00	-
****280G	N. A. H.	Cant Música Moderna	NP	NP	NP	0.00	-

**Interpretació Jazz i Música Moderna Contrabaix Jazz 2 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****853F	M. A. P.	Contrabaix Jazz	8.33	8.83	8.05	8.35	1

****391R	M. F. B.	Contrabaix Jazz	8.68	8.83	7.29	8.29	2
****538D	I. G. P.	Contrabaix Jazz	NP	NP	NP	0.00	-

**Interpretació Jazz i Música Moderna Flauta travessera MM 2 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****867K	J. V. S.	Flauta travessera Música Moderna	7.32	6.67	5.93	6.77	1
****577X	N. M.	Flauta travessera Música Moderna	6.62	6.17	5.97	6.34	2
****036C	P. R. L.	Flauta travessera Música Moderna	NP	NP	NP	0.00	-
****979Q	T. L. G.	Flauta travessera Música Moderna	NP	NP	NP	0.00	-

**Interpretació Jazz i Música Moderna Guitarra elèctrica MM 1 plaça**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****197Z	H. C. G.	Guitarra elèctrica Música Moderna	6.7	5.34	5.32	6.01	1
****393Y	S. C. I.	Guitarra elèctrica Música Moderna	6.77	6.5	4.08	5.91	-
****014E	A. R. B.	Guitarra elèctrica Música Moderna	5.85	5.5	3.65	5.12	-
****165T	S. C. T.	Guitarra elèctrica Música Moderna	5.15	4.84	3.05	4.46	-
****231N	C. V. T.	Guitarra elèctrica Música Moderna	4.59	5.92	2.73	4.30	-
****286F	P. S. N.	Guitarra elèctrica Música Moderna	4.52	4.17	2.47	3.84	-
****551L	J. P. S.	Guitarra elèctrica Música Moderna	4.29	3.25	2.3	3.48	-

**Interpretació Jazz i Música Moderna Guitarra Jazz 1 plaça**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****482V	A. G. A.	Guitarra Jazz	6.93	6.5	7	6.86	1
****161P	I. M. C.	Guitarra Jazz	5.42	6.75	7.72	6.38	-
****772J	B. M. Z.	Guitarra Jazz	5.73	4.08	7.02	5.79	-
****197Z	H. C. G.	Guitarra Jazz	5.39	5.84	6.22	5.73	-
****014E	A. R. B.	Guitarra Jazz	5.27	4.59	5.37	5.16	-
****444Z	I. T. S.	Guitarra Jazz	3.67	4.92	4.83	4.27	-
****432Y	A. G. B.	Guitarra Jazz	4.11	4.42	3.3	3.93	-
****724A	P. R. P.	Guitarra Jazz	NP	NP	NP	0.00	-

**Interpretació Jazz i Música Moderna Piano Jazz 2 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****254W	M. M. d.	Piano Jazz	7	7.5	5	6.50	1
****415B	P. A. N.	Piano Jazz	6	7	6.1	6.23	2
****672R	G. V. C.	Piano Jazz	6.1	7	5.75	6.18	-
****348J	A. A. C.	Piano Jazz	4	5	4	4.20	-
****117A	M. S. G.	Piano Jazz	4	5	3.45	4.04	-
****898G	L. G. P.	Piano Jazz	3	4	4.2	3.56	-
****659G	G. M. L.	Piano Jazz	3	4	3.4	3.32	-
****874Z	A. V.	Piano Jazz	2.5	3	3	2.75	-

**Interpretació Jazz i Música Moderna Saxòfon Jazz 2 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****501W	J. M. L.	Saxòfon Jazz	7.12	7.42	6.72	7.06	1
****855G	P. R. A.	Saxòfon Jazz	6	7.17	7.07	6.56	-
****112V	M. B. C.	Saxòfon Jazz	4.7	6.42	5.25	5.21	2
****325K	S. D. R.	Saxòfon Jazz	3.63	3.92	3.83	3.75	-

Admès a Saxòfon MM en 1a opció

**Interpretació Jazz i Música Moderna Saxòfon MM 1 plaça**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****855G	P. R. A.	Saxòfon Música Moderna	6.22	5.67	6.98	6.34	1
****112V	M. B. C.	Saxòfon Música Moderna	4.93	5.09	4.52	4.84	-
****501W	J.M.L	Saxòfon Música Moderna	NP	NP	NP	0.00	-
****973A	M.V.F	Saxòfon Música Moderna	NP	NP	NP	0.00	-

**Interpretació Jazz i Música Moderna Teclats MM 1 plaça**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****672R	G. V. C.	Teclats Música Moderna	7.98	9	8.55	8.36	1
****898G	L. G. P.	Teclats Música Moderna	5.83	7.09	5.28	5.92	-
****170M	P. F. B.	Teclats Música Moderna	4	2.34	2	3.07	-

**Interpretació Jazz i Música Moderna Trombó Jazz 2 places**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****069E	A. M. G.	Trombó Jazz	8.64	8.33	8.05	8.40	1
****780T	E. D. F.	Trombó Jazz	7.35	7.67	7.57	7.48	2
****448G	L. M. I.	Trombó Jazz	7.3	7.59	7.47	7.41	-

**Interpretació Jazz i Música Moderna Trombó MM 1 plaça**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****069E	A. M. G.	Trombó MM	8.35	8	8.7	8.39	-
****780T	E. D. F.	Trombó MM	8,02	7,42	7,02	7.60	-
****448G	L. M. L.	Trombó MM	7,87	7,42	6,65	7,41	1

Admès a Trombó Jazz en 1a opció

Admès a Trombó Jazz en 1a opció

**Interpretació Jazz i Música Moderna Trompeta Jazz 1 plaça**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****188A	I. B. M.	Trompeta Jazz	6.3	8.17	8.33	7.28	1

**Interpretació Jazz i Música Moderna Trompeta MM 1 plaça**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****188A	I. B. M.	Trompeta Música Moderna	7.7	7.33	7.3	7.51	-

Admès a Trompeta Jazz en 1a opció

**Interpretació Jazz i Música Moderna Violí Jazz 1 plaça**

DNI	Inicials	Instrument	B16	B17	B18	Nota Final	PLAÇA
****963R	M. H. M.	Violí Jazz	8.1	8.17	9.13	8.42	1

**Pedagogia 23 places**

DNI	Inicials	Instrument	B10	B11	B16	B12	Nota Final	PLAÇA
****710Y	M. B. I.	Flauta travessera CIC	7.62	8.83	7.83	7.98	8.13	1
****635Y	E. L. M.	Fagot històric	8.04	8.88	9	5.3	8.08	2
****660A	F. D. R.	Trombó CIC	6.34	7	9	7.92	7.78	-
****595L	J. C. F.	Violí CIC CIC	7.69	8.25	7.62	7.36	7.77	-
****488S	L. B. S.	Guitarra CIC	8.35	7.75	8	6.75	7.73	-
****019B	L. T. R.	Guitarra CIC	8.48	8.63	7	6.89	7.69	3
****979A	K. P. N.	Piano CIC	7.19	8.87	6.82	7.08	7.54	4
****696T	M. R. L.	Trombó CIC	6.25	8.38	7.49	6.13	7.30	5
****813P	I.S.P.	Trompeta CIC	7.37	7.37	7	7.6	7.29	6
****234A	A. A. M.	Piano CIC	5.17	8.9	6.32	7.69	7.20	7
****577X	N.M.	Flauta travessera Música Moderna	7.21	7.1	6.62	8.11	7.15	-
****120E	A. E. R.	Flabiol i tamborí CIC	7.83	7.94	6.64	6.36	7.15	8
****415Y	G. V. M.	Gralla/Dolçaina CIC	8.43	6.24	8	5.83	7.10	-
****393Y	S. C. I.	Guitarra elèctrica Música Moderna	7.67	7.15	6.77	6.16	6.90	9
****856W	M. M. B.	Trompeta CIC	5.44	9.04	4.5	8.88	6.88	10
****836R	A. R. C.	Flauta travessera històrica	8.19	5.38	8.5	4.95	6.81	11
****369Q	J. T. C.	Bateria Jazz	7.58	9	5.5	4.88	6.74	12
****646D	I. G. R.	Bateria Jazz	8.28	8.6	4	6.85	6.59	13
****376M	M. C. V.	Violí CIC	8.99	7.47	3.33	8.13	6.38	14
****988T	P. F. R.	Violí CIC	6.07	8.49	3.69	7.95	6.34	15
****787Q	P. F. V.	Piano CIC	5.16	3.82	8.32	7.43	6.32	-
****633B	A. M. H.	Clarinet CIC	5.47	5.43	7	6.79	6.26	16
****407R	P. B. O.	Violí CIC	3.96	6.97	5.31	7.63	6.07	-
****759G	J. P. S.	Piano CIC	6.25	5.69	6	6.12	5.97	17

****080C	R. T. S.	Violoncel CÍC	7.34	7.59	5.04	4.05	5.95	18
****914H	M. L. D.	Violí CÍC	8.06	5.47	3.92	8.26	5.87	-
****468W	L. R. V.	Cant Música Moderna	9.07	2.13	7.47	6.17	5.85	19
****215N	R. S. B.	Piano CÍC	8.5	4.8	6.2	4.71	5.83	-
****955M	A. M. H.	Violoncel CÍC	7.79	5.9	4.06	6.64	5.69	20
****808B	G. J. C.	Piano CÍC	6.1	7.19	3.57	5.96	5.51	-
****044K	M. E. S.	Piano CÍC	5.95	5.27	5.7	5.09	5.49	-
****679S	G. T. R.	Teclats Música Moderna	6.98	4.15	6.07	4.24	5.26	21
****318L	M. G. L.	Percussió CÍC	7.66	4.03	5	5.2	5.15	22
****087L	A. P. S.	Cant Jazz	6.93	4.1	5.25	5.19	5.14	23
****945T	E. S. B.	Teclats Música Moderna	8.32	3.94	4	6.5	5.13	-
****594Z	E. S. G.	Flauta travessera CÍC	6.82	5.79	3	6.57	5.12	-
****017Z	S. L. S.	Flauta travessera CÍC	7.85	5.85	3	5.62	5.11	-
****286F	P. S. N.	Guitarra elèctrica Música Moderna	7.87	3.95	4.52	5.73	5.09	-
****092P	N. H. S.	Cant Música Moderna	7.16	3.92	4.6	5.78	5.02	-
****109H	È. A. A.	Saxòfon CÍC	7.16	5.9	4	3.87	5.02	-
****112S	E. L. P.	Teclats Música Moderna	7.93	3.84	3.46	7.04	4.96	-
****829R	Z. P. C.	Piano CÍC	8.04	3.03	5.02	5.34	4.94	-
****534S	F. H. B.	Piano CÍC	6.72	4.1	4.57	4.95	4.83	-
****094T	E. G. F.	Piano CÍC	6.35	3.99	5.02	4.5	4.81	-
****014K	K. G. P.	Piano CÍC	8.43	2.42	5	5.26	4.79	-
****528S	A. M. C.	Cant Música Moderna	8.95	3.04	3.6	5.5	4.61	-
****874Z	A.V.	Piano Jazz	6.54	4.45	2.5	6.3	4.45	-
****845R	N.F.	Cant Música Moderna	7.57	3.2	3.2	6.14	4.44	-
****172E	F. A. P.	Baix elèctric Música Moderna	7.71	3.74	2.57	3.2	3.82	-
****405S	P. C. I.	Violí CÍC	3.93	2.73	3.1	4.39	3.37	-
****225Z	J. M. T.	Percussió CÍC	4.43	2.85	3.16	3.21	3.27	-
****872N	B. E. G.	Tuba/Bombardí CÍC	NP	NP	8.25	NP	2.89	-
****585Q	M. T. G.	Guitarra CÍC	NP	NP	8	NP	2.80	-
****367G	M. N. V.	Piano CÍC	NP	NP	7.12	NP	2.49	-
****991Z	R. P. H.	Cant Jazz	NP	NP	7	NP	2.45	-
****254W	M. M. d.	Piano Jazz	NP	NP	7	NP	2.45	-
****751A	S. T. S.	Piano CÍC	NP	NP	5.92	NP	2.07	-
****664W	Z. A. H.	Trombó CÍC	NP	NP	5.54	NP	1.94	-
****325K	S. D. R.	Saxòfon Jazz	NP	NP	3.63	NP	1.27	-
****458D	A. C. A.	Clavicèmbal CÍC	NP	NP	NP	NP	0.00	-
****405H	A. C. G.	Cant Música Moderna	NP	NP	NP	NP	0.00	-

### Musicologia 6 places

DNI	Inicials	Especialització	B7	B8	Nota Final	PLAÇA
****009H	A. S. S.	Musicologia	8.17	7.96	8.05	1
****588G	J. M. N.	Musicologia	7.34	7.67	7.52	2
****019B	L. T. R.	Musicologia	7.17	7.42	7.31	-
****558S	M. V. F.	Musicologia	6.68	7.67	7.22	3
****366T	M. M. L.	Musicologia	NP	NP	NP	-
****716J	B. L. O.	Musicologia	NP	NP	NP	-

Admès a Pedagogia en 1a opció

### Producció i Gestió 5 places

DNI	Inicials	Especialització	B20	B21	B22	Nota Final	PLAÇA
****181Z	J. F. G.	Producció i gestió	7.5	7.92	9.63	8.37	1

****412G	G. H. L.	Producció i gestió	8	7.57	9.03	8.23	2
****126S	G. O. G.	Producció i gestió	7	7.67	9.43	8.05	3
****090Y	A. R. M.	Producció i gestió	6.5	8.24	9.23	7.98	4
****042X	T. P. B.	Producció i gestió	7.5	7.43	8.91	7.97	5
****458B	S. G. Y.	Producció i gestió	6	6.63	8.99	7.24	-
****010Z	G. R. L.	Producció i gestió	NP	NP	NP	0.00	-
****601K	M. F. S.	Producció i gestió	NP	NP	NP	0.00	-
****976F	J. M. A.	Producció i gestió	NP	NP	NP	0.00	-
****564F	D.E.	Producció i gestió	NP	NP	NP	0.00	-

## Sonologia 5 places

DNI	Inicials	Especialització	B13	B14	B15	Nota Final	PLAÇA
****657X	J. B. C.	Sonologia	8.37	8.8	8.2	8.49	1
****472R	J. M. L.	Sonologia	6.75	10	9.5	8.44	2
****023S	A. C. L.	Sonologia	7.39	9.8	7.5	8.26	3
****488S	L. B. S.	Sonologia	6.35	10	9.2	8.20	4
****315S	E. H. G.	Sonologia	6.81	9	9.3	8.07	5
****068W	N. S. T.	Sonologia	7.48	8.5	8.1	7.96	-
****973A	M. V. F.	Sonologia	6.91	9.5	6.4	7.71	-
****976F	J. M. A.	Sonologia	6.41	9	6.9	7.41	-
****532K	N.G.	Sonologia	6.5	8.3	6.4	7.11	-
****417M	R. C. E.	Sonologia	5.32	10	5.8	7.05	-
****285W	A. T. M.	Sonologia	6.61	6.9	6	6.59	-
****786F	G. G. T.	Sonologia	6.48	5.6	8.5	6.58	-
****564F	D.E.	Sonologia	6.88	5.5	7.1	6.44	-
****864J	F. R. C.	Sonologia	5.53	6.3	6.8	6.05	-
****886L	M. V. V.	Sonologia	6.23	6.1	5.5	6.04	-
****366T	M. M. L.	Sonologia	5.52	4	9	5.68	-
****199Q	A. A. R.	Sonologia	4.54	5.9	5.7	5.25	-
****765Q	E. B. F.	Sonologia	3.65	5.3	6.2	4.74	-
****221S	A.J.	Sonologia	4.73	2.5	6.5	4.30	-

Contra les qualificacions definitives dels centres públics, les persones interessades poden interposar recurs d'alçada davant la directora general de Formació al Llarg de la Vida, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació, d'acord amb l'article 76 de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya, i els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques. El recurs s'ha de presentar al centre on l'aspirant s'ha examinat. El/la secretari/ària de la comissió avaluadora o en el seu defecte, el/la secretari/ària del centre acusarà recepció del recurs i l'enviarà als serveis territorials corresponents o al Consorci d'Educació de Barcelona, juntament amb una còpia de l'expedient de la persona aspirant. La Inspecció d'Educació n'emetrà l'informe corresponent. Aquest informe analitzarà les al·legacions presentades, així com els aspectes procedimentals que s'han seguit en el tractament de la primera reclamació i farà la proposta que correspongui. Posteriorment, la Inspecció d'Educació trametrà la documentació a la Direcció General de Formació al Llarg de la Vida per a la seva resolució.

Josep Margarit Dalmau  
Secretari de la comissió avaluadora

Núria Sempere Comas  
Presidenta de la comissió avaluadora