

PROVES ESPECÍFIQUES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ARTÍSTICS SUPERIORS  
GRAU de MÚSICA (Resolució EDF/368/2025) - CURS 2025- 2026

Nom i cognoms / Nombre y apellidos

DNI o passaport / pasaporte

CONVOCATÒRIA de JUNY / CONVOCATORIA de JUNIO  
Barcelona, \_\_\_ de maig / mayo del 2025

A omplir pel centre / A rellenar por el centro

AB	Nota	Signatura corrector
		NOM I COGNOMS

(Versió en català)

## FLAMENCO | Transcripció rítmicomelòdic

Escriu el fragment rítmicomelòdic que escoltaràs, tenint en compte:

1. La rítmica (4,5 punts).
2. El compàs més adequat en relació al disseny rítmic de la melodia (2,5 punts).
3. La relació intervàl·lica (3 punts).

.....

(Versión en castellano)

## FLAMENCO | Transcripció rítmico-melódico

Escribe el fragmento rítmico-melódico que escucharás, teniendo en cuenta:

1. La rítmica. (4,5 puntos)
2. El compás más adecuado en relación al diseño rítmico de la melodía. (2,5 puntos)
3. La relación interválica. (3 puntos)

## FLAMENCO

### Transcripció rítmicomelòdic / Transcripció rítmico-melódico

