

Nom i cognoms / Nombre y apellidos

DNI o passaport / pasaporte

CONVOCATÒRIA de JUNY / CONVOCATORIA de JUNIO  
Barcelona, \_\_\_\_ de maig / mayo del 2025

A omplir pel centre / A rellenar por el centro

AB	Nota	Signatura corrector
		NOM I COGNOMS

(Versió en català)

## CLÀSSICA i CONTEMPORÀNIA / COBLA / MÚSICA ANTIGA Transcripció (Amb G.P.)

Sobre el treball transcrit pel candidat/a es qualificarà amb una nota final entre el 0 i 10 punts; aquesta nota serà el total de les qualificacions obtingudes en cadascun dels apartats específics següents:

1. Transcripció de les altures, intervàlica i rítmica de les dues veus. (90%)
2. Identificació del centre tonal (tònica), armadura i compàs. (10%)

Cal presentar la transcripció amb el màxim claredat possible. En cas contrari es podrà penalitzar l'exercici amb 10%. No es podrà fer ús de cap tipus de diapasó.

.....

(Versión en castellano)

## CLÁSICA Y CONTEMPORÁNIA / COBLA / MÚSICA ANTIGA Transcripción (Con G.P.)

Sobre la transcripción hecha por el/la candidato/a se evaluará con una nota entre 0 y 10. Esta nota será el sumatorio de las puntuaciones obtenidas en cada uno de los apartados específicos enumerados a continuación:

1. Transcripción de las alturas, interválica y rítmica de las dos voces. (90%)
2. Identificación del centro tonal (tónica), armadura y compás. (10%)

La transcripción debe presentarse con la máxima claridad posible. En caso contrario se podrá penalizar el ejercicio hasta un 10%. No está permitido usar ningún tipo de diapasón.

CLÀSSICA i CONTEMPORÀNIA – COBLA- MÚSICA ANTIGA  
Transcripció dictat a dues veus / Transcripción dictado a dos voces

