

PROVES ESPECÍFIQUES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ARTÍSTICS SUPERIORS
GRAU de MÚSICA (Resolució EDF/368/2025) - CURS 2025-2026

Número inscripció /
inscripción

--	--	--	--

DNI o passaport /
pasaporte

--

Nom i cognoms / Nombre y apellidos

--

CONVOCATÒRIA de JUNY / CONVOCATORIA de JUNIO
Barcelona, ____ de maig / mayo del 2025

A omplir pel centre / A rellenar por el centro

A3	Nota	Signatura corrector
		NOM I COGNOMS

(Versió en català – Versión en castellano)

MÚSICA D'ARREL | Anàlisi Auditiva
MÚSICA D'ARREL | Análisis Auditivo

1. Descriu l'arranjament de la peça proposada, des del minut 0:00 fins el 4:18, indicant la instrumentació, tècniques d'arranjament, textures i els diferents rols que fan els instruments. Fes servir diagrames i/o esquemes seqüència i anomena les distintes seccions d'aquesta versió enregistrada. (3/10) / Describe el arreglo de la pieza propuesta, des del minuto 0:00 hasta el 4:18, indicando la instrumentación, las técnicas de arreglo utilizadas, texturas y los diferentes roles que hacen los instrumentos. Utiliza diagramas y/o esquemas secuencia y nombra las distintas secciones que tiene esta versión. (3/10)
2. Transcriu el ritme i l'harmonia de l'acompanyament (del minut 4:09 al 4:18) (2'5/10) / Transcribe el ritmo y la armonía del acompañamiento (del minuto 4:09 al 4:18). (2'5/10)
3. Transcriu la melodia i l'harmonia que apareix al minut 0:00 fins el 0:17. (2'5/10) / Transcribe la melodía instrumental que aparece en el minuto 0:00 hasta el 0:17. (2'5/10)
4. Afegeix altres elements que consideris interessant aportar en relació a aquesta proposta musical. Pots identificar i parlar de les característiques formals del seu gènere.(1/10) / Añade otros elementos que consideres interesante aportar en relación a esta propuesta musical. Puedes identificar y hablar de las características de su género.(1/10)

Expressió i comunicació: correcció, claredat, exactitud, ús d'un llenguatge coherent i apropiat. (1/10)
/ Expresión y comunicación: corrección, claridad, exactitud, uso de un lenguaje coherente y apropiado. (1/10)

PROVES ESPECÍFIQUES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ARTÍSTICS SUPERIORS
GRAU de MÚSICA (Resolució EDF/368/2025) - CURS 2025-2026
