

PROVES ESPECÍFIQUES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ARTÍSTICS SUPERIORS
GRAU de MÚSICA (Resolució EDF/368/2025) - CURS 2025- 2026

Nom i cognoms / Nombre y apellidos

A omplir pel centre / A rellenar por el centro

A3	Nota	Signatura corrector

DNI o passaport / pasaporte

CONVOCATÒRIA de JUNY / CONVOCATORIA de JUNIO
Barcelona, ___ de maig / mayo del 2025

(Versió en català)

FLAMENCO | Anàlisi Auditiu

1. Identifica l'estil i digues a quina família estilística pertany aquest cante. (2 punts)
2. Defineix el patró rítmic de l'estil, el compás flamenco. (2 punts)
3. Realitza un esquema de l'estructura formal d'aquest enregistrament indicant les diferents parts (tan de la guitarra com del cante.). (3 punts)
4. Defineix El Mode Flamenco o mode frigi Flamenco. Indica si es tracta de un estil bimodal. (2 punts)
5. Expressió i comunicació: correcció, claredat, exactitud, ús d'un llenguatge coherent i apropiat. (1 punt)

.....

(Versión en castellano)

FLAMENCO | Análisis Auditivo

1. Identifica el estilo. ¿A que familia estilística pertenece este cante? (2 puntos)
2. Define el patrón rítmico del estilo: el compás flamenco. (2 puntos)
3. Realiza un esquema de la estructura formal de esta grabación indicando las diferentes partes (de la guitarra y del cante). (3 puntos)
4. Define el Modo Flamenco o Modo Frigio Flamenco. Indica si se trata de un estilo bimodal. (2 puntos)
5. Expresión y comunicación: corrección, claridad, exactitud, uso de un lenguaje coherente y apropiado. (1 punto)

