



Dilluns 19 de gener de 2026

NOTA DE PREMSA

Jordi Savall posa el punt final als Grans Conjunts del 25è aniversari de l'ESMUC

- *El concert de cloenda del cicle d'hivern dels Grans Conjunts reunirà la formació d'Antiga sota la batuta del prestigiós músic i director **Jordi Savall**.*
- *L'Orquestra Simfònica estrenarà **UNITI**, d'Aureliano Cattaneo; una de les quatre obres compostes específicament per a celebrar el quart de segle de l'Escola.*

El cicle de Grans Conjunts d'hivern reuneix un any més les principals formacions musicals de l'ESMUC per celebrar el 25è aniversari de la institució amb una programació especial. L'esdeveniment central dels actes del 25è aniversari i cloenda del cicle serà el concert del Gran Conjunt d'Antiga que dirigirà **Jordi Savall** el dimarts 17 de febrer a la Sala 1 Pau Casals de L'Auditori. El cicle, a més, acollirà l'estrena d'una de les quatre obres que compositors de renom han creat específicament per commemorar el quart de segle de la institució: *UNITI*, del graduat **Aureliano Cattaneo**, en un concert de l'Orquestra Simfònica que dirigirà la graduada i professora **Irene Delgado-Jiménez**. Els concerts són d'accés lliure.



Cartell de difusió del cicle d'hivern dels Grans Conjunts de l'ESMUC.

Tret del concert de la **Big Band**, dirigit pel professor Eladio Reinón, que va tenir lloc el dimecres 10 de desembre, la resta de concerts de Grans Conjunts es fan **del 21 de gener al 17 de febrer del 2026**. En aquesta ocasió, els concerts es faran majoritàriament a Barcelona: L'Auditori, el Casino l'Aliança del Poblenou i la Basílica de Santa Maria del Pi.

Dos Grans Conjunts d'Antiga

El Gran Conjunt d'Antiga oferirà dos concerts, el **primer d'ells** sota la direcció del mestre **Luca Guglielmi**. L'actuació tindrà lloc el dimarts 27 de gener a les 20 hores a la Basílica de Santa Maria del Pi, i reunirà orquestra, cor i solistes en un programa que combina

obres de Mozart, Michael Haydn i Joseph Haydn.

El programa inclou la *Simfonia núm. 37 en sol major KV 444*, de Mozart i Haydn, el *Concert núm. 3 en sol major KV 261* per a violí i orquestra amb la violinista **Madalena Rollo** com a solista, i la majestuosa *Nikolaimesse Hob.XXII:6*, de Joseph Haydn, per a cor, solistes i orquestra. Un viatge sonor que combina la delicadesa del classicisme vienès amb la força espiritual de la missa.

El **concert que tancarà el cicle d'hivern dels Grans Conjunts de l'ESMUC** el protagonitzarà el Gran Conjunt d'Antiga i serà dirigit per **Jordi Savall**, figura internacional de referència en la **música històrica**.

El projecte compta amb la participació d'estudiants de diverses especialitats de diferents centres d'ensenyament superior de música, dins del programa Blended Intensive Program (BIP) i representa una oportunitat única per connectar el talent jove amb l'excel·lència artística i el patrimoni musical europeu.

El programa inclou les obres Suite de l'òpera *Le Bourgeois Gentilhomme*, LWV, de Jean-Baptiste Lully, *Battalia à 10*, de Heinrich Ignaz Franz von Biber, *Wassermusik. Hamburger Ebb' und Flut*, Georg Philipp Telemann i *Music for the Royal Fireworks*, Georg Friedrich Händel (1685-1759).

El dia i emplaçament escollits per aquest concert de cloenda és el dimarts 17 de febrer a les 19 h i la Sala 1 Pau Casals de L'Auditori.



Jordi Savall (Fotografia Fundació CIMA. Autor David Ignaszewski).

Simfònica i Cobla

El **concert de l'Orquestra Simfònica** serà el dijous 29 de gener a les 19 h a la Sala 1 Pau Casals de L'Auditori, i comptarà amb la direcció de la graduada **Irene Delgado-Jiménez**. Al concert s'hi interpretaran quatre obres: *Overture*, de Grazina Bacewicz; *El amor Brujo*, de Manuel de Falla; *La Consagració de la Primavera*, d'Igor Stravinski; i *UNITI*, d'**Aureliano Cattaneo**. Aquesta última obra ha estat creada especialment per celebrar el 25è aniversari de l'ESMUC.

El professor **Jordi Figaró** serà l'encarregat de dirigir el **concert del Gran Conjunt de Cobla** d'enguany, que tindrà lloc el dilluns 26 de gener al Casino l'Aliança del Poblenou a les 19 h. La formació habitual de cobla, amb onze músics i un percussionista, oferirà un programa que combina tradició i homenatge amb noves sonoritats.

El repertori inclou obres emblemàtiques de **Juli Garreta** i **Pau Casals**, com *Nydia*, *Sant Martí del Canigó* o *Festa Major a Vilafranca*, al costat de peces de **Xavier Montsalvatge**, **Xavier Boliart**, **Concepció Ramió** i el professor **Feliu Gasull**. També s'hi suma *l'Homenatge a Manuel de Falla* de **Joan Lluís Moraleda**, coincidint amb els 150 anys del naixement del compositor.

Big Band i ESMUC Jazz Project

El concert de la Big Band va oferir un repertori basat en composicions clàssiques d'aquesta formació que s'ha treballat al llarg del primer quadrimestre del curs. El dia 21 de gener a les 19 h serà el torn de l'**ESMUC Jazz Project**. Enguany, estarà format per un ensemble d'una vintena d'estudiants, i comptarà amb la participació com a solistes destacats de professorat i graduats i graduades del centre. El concert tindrà lloc a la Sala 3 Tete Montoliu de L'Auditori.

Bottega d'opera i Arrel

La **Bottega d'opera** presenta enguany una proposta que combina cinc veus femenines amb flauta, clarinet, violí, violoncel i piano: **Meow and forever**, de Jodi Goble. El repartiment vocal inclou dues sopranos i una mezzo, acompanyades per dos gats en diverses combinacions de tessitures.

El tema central gira entorn de l'amistat i el *queer romance*, amb la direcció musical de **Salvador Brotons**, la direcció escènica de **Lucia Del Greco**, que també s'encarregarà del vestuari i l'espai escènic; i l'acompanyament vocal de **Mireia Pintó**. Es faran tres concerts, el divendres 23 i el dissabte 24 de gener i el diumenge 1 de febrer. Els dos primers concerts seran a la Sala 4 Alícia de Larrocha de L'Auditori a les 19 h, i el darrer serà a la Sala Bell-lloc de Sant Pere de Ribes, a les 18:30 h.

El **Gran Conjunt d'Arrel**, per la seva banda, presentarà el projecte **CREC**, una obra oberta creada pel grup occità **ARTÚS** i que serà dirigida per **Romain Baudoin**. La composició està concebuda com una experiència sonora que evoca una excursió de muntanya al llarg d'un rierol. La música transitarà per sis espais amb regles pròpies, on la improvisació i els paràmetres aleatoris garantiran una gran diversitat de formes i paisatges sonors.

El concert tindrà lloc el dissabte 24 de gener al **Centre Artesà Tradicionàrius** a les 19 h, i convidarà el públic a endinsar-se en aquesta 'cova' musical plena de textures, intensitats i sorpreses. El concert s'emmarca en el programa del **Festival Tradicionàrius 2026**.

Grans Conjunts

El cicle dels **Grans Conjunts de l'ESMUC** té lloc dos cops l'any, generalment coincidint amb el final dels períodes lectius, quan les diverses formacions de l'escola mostren el fruit del seu treball en un cicle de concerts que reuneix les condicions i el nivell d'exigència propis de la pràctica professional.

Dirigides tant per professorat de l'Escola com per convidats externs, les diverses formacions que integren el cicle han anat creixent en nombre i en popularitat. Actualment, són una mostra visible de la **diversitat d'estils** que conviuen i interactuen dins l'ESMUC, i una excel·lent ocasió per al públic, que pot assistir generalment de franc o a preus molt reduïts a concerts de primer nivell. Si mai no heu assistit als concerts dels Grans Conjunts, no deixeu passar aquesta ocasió!

Programa de concerts

ESMUC Jazz Project

Dimecres 21 de gener. 19 h. Sala 3 Tete Montoliu de L'Auditori. Accés lliure.

Bottega d'opera

Meow and forever, **Jodi Goble**.

Direcció musical: Salvador Brotons

Direcció escènica: Lucia Del Greco

Divendres 23 de gener. 19 h. Sala 4 Alícia de Larrocha de L'Auditori. Accés lliure.

Dissabte 24 de gener. 19 h. Sala 4 Alícia de Larrocha de L'Auditori. Accés lliure.

Diumenge 1 de febrer. 18:30 h. Sala Bell-lloc (Sant Pere de Ribes). Accés lliure.

Gran Conjunt de Cobla

Direcció: Jordi Figaró i Voltà.

Dilluns 26 de gener. 19 h. Casino l'Aliança del Poblenou. Accés lliure.

Gran Conjunt d'Arrel

CREC, **ARTÚS**.

Direcció: Romain Baudoin.

Dissabte 24 de gener. 19 h. Centre Artesà Tradicionàrius. Accés lliure.

Grans Conjunts d'Antiga

Directors: **Luca Guglielmi** (primer concert) i **Jordi Savall** (segon concert).

Dissabte 27 de gener. 19 h. Basílica de Santa Maria del Pi. Accés lliure.

Dimarts 17 de febrer. 19 h. Sala 1 Pau Casals de L'Auditori. Accés lliure.

Gran Conjunt Simfònic

Direcció: Irene Delgado.

Dijous 29 de gener. 19 h. Sala 1 Pau Casals. Accés lliure.

Per a **entrevistes** i més informació, podeu contactar amb el Servei de
Comunicació de l'ESMUC.

Podeu descarregar la nota web i aquestes i altres fotografies [**aquí**](#).

Servei de Comunicació de l'ESMUC

[**comunicacio@esmuc.cat**](mailto:comunicacio@esmuc.cat)

Tel. 933 523 011 – 675 782 378

ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA DE CATALUNYA

C. Padilla, 155 - 08013 Barcelona - Tel. 933523011 - www.esmuc.cat