

BASS

BARCELONA ARTS SUMMER SCHOOL
EDICIÓ 2026

Amb la col·laboració de

Del 5 al 19 de juliol
Participació gratuïta.





**ESPERA
L'INESPERAT**

TRENCANT FRONTERES ENTRE ARTS

BASS (Barcelona Arts Summer School) és un punt de trobada artístic internacional que reuneix joves talents d'arreu del món. Guiats per professionals de primer nivell, els i les artistes col·laboren per portar la creativitat fins al límit — a Barcelona, el cor de Catalunya.

BASS és un programa exclusiu on el cinema, la música i les arts escèniques es troben i es fusionen en una experiència immersiva de dues setmanes.

Fundat per ESCAC, ESMUC i l'Institut del Teatre, i amb el suport del Ministeri de Cultura, la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Barcelona, BASS reuneix els talents creatius més destacats d'arreu del món.



ON NEIX LA PROPERA ONADA DE TALENT CREATIU

Els i les participants seran seleccionats mitjançant un procés rigorós que garanteix un grup divers i dinàmic: creadors i creadores que gaudeixen col·laborant, que abracen el risc artístic i que es deixen impulsar pel repte de crear alguna cosa realment única.

150 talents emergents de tot el món — estudiants i joves professionals d'entre 18 i 30 anys — amb formació en cinema, música, música, teatre i altres disciplines artístiques.

L'ESPAI PER A QUI S'ATREVEIX A CREAR SENSE LÍMITS

BASS 2026

DATES

BASS tindrà lloc del 5 al 19 de juliol. El 5 de juliol celebrarem la trobada de benvinguda, on ens coneixerem, formarem els grups de treball i donarem el tret de sortida a aquesta aventura creativa.

Del 6 al 17 de juliol tindrem sessions intensives de creació, tallers, reunions de grup i classes magistrals sobre creativitat.

Els dies 18 i 19 de juliol, els projectes de grup es presentaran en mostres públiques, i tancarem el programa amb una gran celebració entre tots els i les participants i l'equip.



QUÈ T'EMPORTES?

CONNEXIONS REALS, SENSE FRONTERES

No només “fas contactes”: construeixes una comunitat global. Comparteixes espai amb artistes d'arreu del món, disposats a crear, travessar cultures i trencar barreres. I el millor? Aquestes connexions no s'acaben amb el programa — moltes continuen i es transformen en col·laboracions reals i duradores.

UNA OBRA AMB LA TEVA EMPREMTA, CREADA AMB MITJANS DE PRIMER NIVELL

Et donem espai, materials, tecnologia i un entorn professional per fer realitat una peça. No es tracta de practicar, sinó de crear de debò. El resultat —col·lectiu, però amb el teu segell— passa a formar part del teu portfoli i de la teva trajectòria com a artista.

MENTORIES DE PRIMER NIVELL: CREADORS/ES QUE MARQUEN EL PRESENT

Persones que viuen l'escena, que t'escolten, t'empenyen i t'inspiren. T'ajuden a trobar la teva veu i et poden obrir portes. No venen a fer classe, venen a crear amb tu i a acompanyar-te en el procés.

UN CANVI DE PERSPECTIVA I EMPODERAMENT CREATIU

Sortiràs diferent. Amb una nova manera de veure l'art, el teu paper i les teves idees. No només aprendràs, sinó que transformaràs la teva manera de crear, col·laborar i donar forma al que vols fer. Aprendràs a deixar-te anar, improvisar i confiar en la teva intuïció — i en la força del col·lectiu.

BARCELONA I CATALUNYA, EL MILLOR ESCENARI

Aquí la ciutat no és el decorat: és part del procés. Barcelona inspira, desafia i t'acull. La barreja cultural que defineix Catalunya, els seus carrers, la seva història i el seu ritme converteixen cada espai en una espurna creativa.

CRITERIS DE SELECCIÓ



EDAT Tenir entre 18 i 30 anys.

VIDEO PITCH I CV / PORTAFOLI EN

ANGLÈS Entregar correctament tots dos materials és clau per a la teva selecció. Posa-hi el teu toc personal i sorprèn-nos! Assegura't que els enllaços estiguin oberts (sense contrasenya) perquè qualsevol persona els pugui veure, i que tant el Video Pitch com el CV/Portafoli estiguin en anglès.

ANGLÈS INTERMIG Treballaràs amb artistes de tot el món, per tant, l'idioma principal serà l'anglès. Et recomanem tenir un nivell intermig (B1-B2) que et permeti comunicar-te amb facilitat.

MOTIVACIÓ Cal tenir curiositat, ganes d'aprendre i de gaudir del procés creatiu. Si t'interessa l'art, t'agrada col·laborar entre disciplines i no tens por de llençar-te a crear, volem saber-ho!

TREBALL EN EQUIP I ACTITUD Valorem la capacitat de col·laborar, adaptar-se i mantenir una bona energia, fins i tot quan les coses no surten a la primera.

CREATIVITAT SENSE POR Ens encanta la gent que experimenta, s'equivoca i torna a intentar-ho. Crear també és atrevir-se.

Està convidat a participar especialment l'alumnat de l'Aliança Universitària In.Tune, de la xarxa International Benchmarking Group i de les universitats associades a les tres institucions impulsores.

Fomentarem un programa de couchsurfing perquè els artistes internacionals puguin allotjar-se a casa de participants locals, creant vincles i comunitat.



COM SERÀ LA DINÀMICA?

Al llarg de les dues setmanes, tindrem jornades creatives completes de 10:00 a 19:00, amb pauses per descansar, parlar i conèixer-nos millor.

El programa inclou activitats com:

- Masterclasses i tallers per encendre la creativitat.
- Treball en grup, on els participants desenvoluparan un projecte col·lectiu que es presentarà en espais culturals de la ciutat.

GRUPS I PROCÉS CREATIU

Es formaran 10 grups d'unes 15 persones de manera aleatòria, barrejant creadors i creadores de la música, el cinema i les arts escèniques.

Això és un laboratori interdisciplinari: qui es dedica al cinema no necessàriament rodarà pel·lícules, ni qui es dedica a la música necessàriament farà música.

Cada grup comptarà amb:

- Mentories que acompanyaran el procés
- Un espai de treball a la ciutat
- Un paquet de recursos tècnics
- Un trigger o impuls creatiu per encendre la imaginació

Aquests són només punts de partida. La direcció del projecte dependrà de vosaltres. Experimenta, trenca límits i gaudeix creant col·lectivament!

ESPAIS ON TREBALLAREM

A la Barcelona Arts Summer School (BASS), la ciutat es converteix en el llenç. A través d'espais icònics, les persones participants s'embarquen en un viatge artístic immersiu inspirant-se en l'essència mateixa del territori. Aquí, la ciutat és musa, escenari i repte.

Benvinguts i benvingudes al cor artístic d'Europa.

MENTORIES



L'equip de mentors i mentores de BASS està format per professionals de prestigi internacional, equip docent reconegut i artistes d'enfocaments innovadors que acompanyen les persones participants.

Els grups comptaran amb mentors i mentores de primer nivell que et convidaran a pensar de manera diferent, a experimentar sense por i a portar la teva creativitat més enllà.

Des de cineastes i professionals de la composició guardonades fins a professionals de la direcció escènica i artistes multidisciplinàries, el nostre equip mentor no es limita a ensenyar: co-crea al teu costat.

Tindràs l'oportunitat de treballar amb professionals excepcionals, amb trajectòries internacionals, esperit generós i una profunda passió per l'exploració artística.

CALENDARI 2026

	Dg 05/07	DI 06/07	Dt 07/07	Dc 08/07
10h a 14h		Introducció i organització de grups	Introducció a espais de treball i mentories	Conceptualització de projectes amb mentories
15h a 19h	FESTA DE BENVINGUDA	Classe Magistral de Creativitat	Taller de Creativitat	Conceptualització de projectes amb mentories
	Dj 09/07	Dv 10/07	Ds 11/07	Dg 12/07
10h a 14h	Desenvolupament de projectes sense mentories	Desenvolupament de projectes sense mentories	Desenvolupament de projectes sense mentories	
15h a 19h	Desenvolupament de projectes sense mentories BASS JAM SESSIONS	Taula rodona de compartició de projectes amb mentories	Classe Magistral de Creativitat	DIA LLIURE

	DI 13/07	Dt 14/07	Dc 15/07	Dj 16/07
10h to 14h	Desenvolupament de projectes amb mentories	Taller de Creativitat	Desenvolupament de projectes sense mentories	Desenvolupament de projectes amb mentories
15h to 19h	Desenvolupament de projectes amb mentories	Desenvolupament de projectes sense mentories	Desenvolupament de projectes sense mentories  BASS JAM SESSIONS	Desenvolupament de projectes amb mentories

	Dv 17/07	Ds 18/07	Dg 19/07
10h to 14h	Assajos i preparació escènica	FESTIVAL BASS & FESTA DE CLAUSURA	
15h to 19h			

LOGÍSTICA I COSTES

COST DE PARTICIPACIÓ

Inscriure't a BASS és totalment gratuït. S'hi inclouen la matrícula, els materials i els espais necessaris, així com l'assegurança d'accidents per a les persones seleccionades. Si ets seleccionat/da, només hauràs de cobrir les teves despeses personals (viatge, allotjament i àpats).



ÀPATS

El BASS no cobreix l'alimentació durant l'horari del programa, per tant, cada participant haurà de portar el seu propi menjar.

Per a qui prefereixi sortir a estirar les cames, recomanarem bars i llocs de confiança, amb bona qualitat i preus assequibles, perfectes per a un petit àpat al sol o un bon cafè abans de tornar a crear.



ALLOTJAMENT

L'organització de BASS vol que participar-hi sigui fàcil i accessible per a totes les persones seleccionades.

Tot i que no es proporcionarà allotjament directament, oferirem opcions assequibles en allotjaments associats per a qui no resideixi a Barcelona i necessiti cobrir l'estada.

A més, si vius a l'estranger o fora de la província de Barcelona, t'animem a participar en el Programa Couchsurfing, una oportunitat per allotjar-te amb un/a participant local, compartir l'experiència des de dins i crear vincles autèntics (segons disponibilitat).

En tots dos casos, un cop feta la selecció, et demanarem que ens indiquis les teves preferències per poder organitzar les places.



TRANSPORT

El BASS no cobreix les despeses de vols ni de transport local, així que et recomanem tenir-ho en compte a l'hora d'organitzar el teu viatge.

La bona notícia? Moure's per Barcelona és facilíssim!



EDICIÓ 2025

86%

de les persones participants es van mostrar satisfetes amb els seus equips de treball.

86%

de les persones participants té la intenció de continuar treballant amb els grups formats durant la residència.

**"GAUDEIX
DEL PROCÉS**

...

"Vaig assistir a aquest campament d'estiu amb molta curiositat, entusiasme i una mica d'incertesa — quelcom natural quan no saps què esperar —, però precisament aquí residia el seu encant. Després de dues setmanes, puc dir que, a més dels records creats conjuntament amb els altres participants i de tota la informació que vaig aprendre als tallers, vaig formar lligams molt forts amb el meu equip — una mena de llar durant dues setmanes."

– Denisa Sava, student of pop music composition at the National University of Music in Bucharest.

"Per a mi, BASS va ser una llar construïda a partir de connexions humanes increïbles i inesperadament genuïnes entre persones que compartíem una mateixa passió: l'art. Aquesta experiència em va allunyar del ritme frenètic de la vida i em va tornar a les arrels del nostre propòsit com a artistes: sentir, expressar i crear alguna cosa significativa per a nosaltres mateixos, gaudint del procés."

– Gabriela Porumb - Rumania.

...
**ENCARA QUE
SIGUI UN REPTE'**

84%

de les persones participants
va valorar la seva experiència
com a molt bona o excel·lent.

84.4%

de les persones participants
repetiria l'experiència.



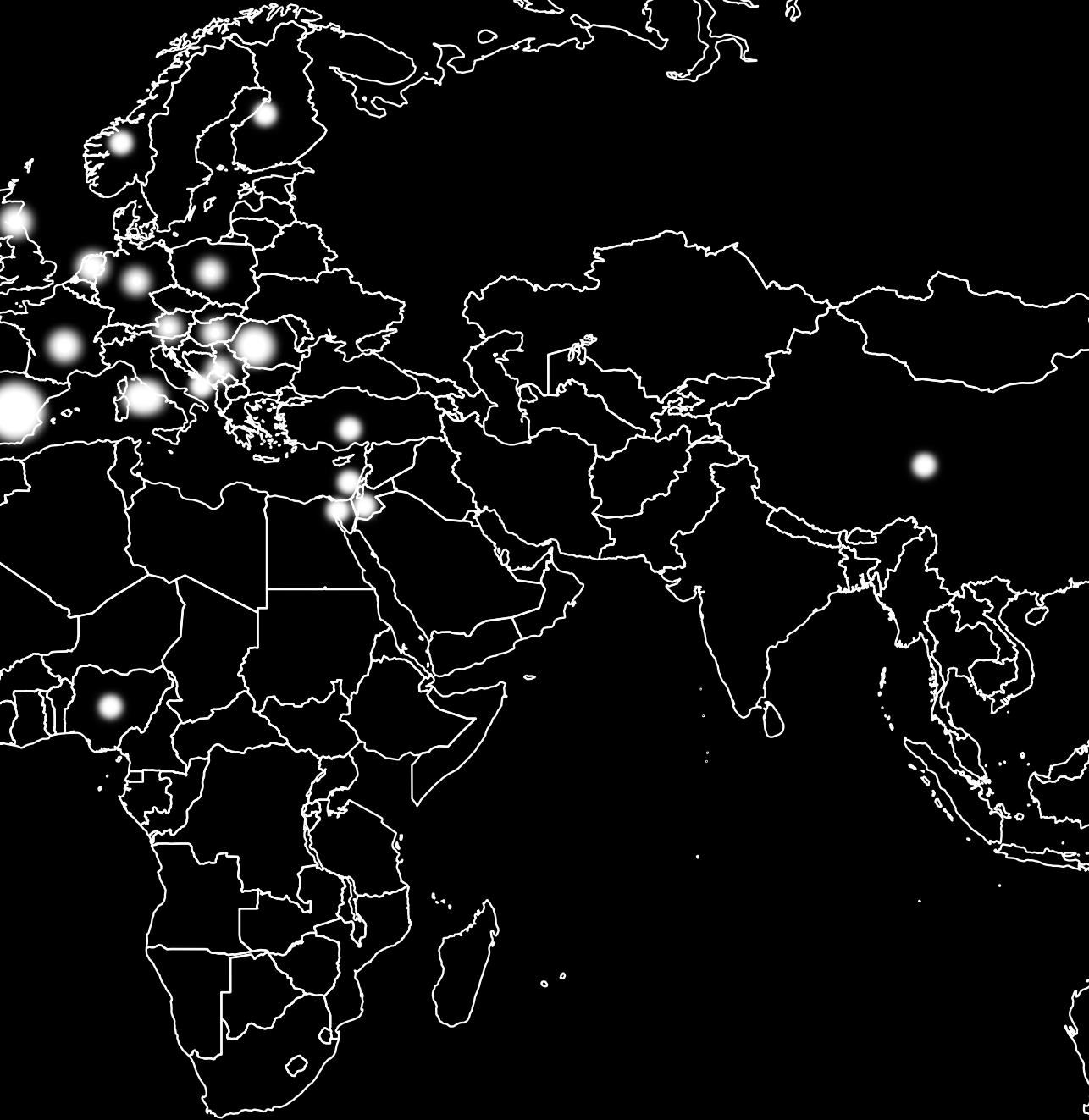
150 CREADORS/ES

28 PAÏSOS

La part més valuosa del procés?

"La comunitat que vam crear. Res d'això hauria passat de la mateixa manera amb altres persones, altres espais o altres temes. Proveníem de contextos molt diferents i, tot i així, tot va ser respecte i suport. Mai havia tingut un entorn de treball tan saludable."

"Poder disposar de temps i llibertat per fer alguna cosa tan diferent del meu patró habitual de treball. Poder conèixer creatius d'arreu del món. Poder explorar la cultura i la història espanyola i catalana. Aprendre més sobre projectes interdisciplinaris."



Què vas aprendre?

"Vaig aprendre que no hi ha una única manera correcta de fer les coses, que potser no sóc la millor tenint la primera idea, però sí ajudant a organitzar converses creatives. Vaig aprendre que puc trigar més a generar idees... i a deixar-me anar una mica més."

"Crec que vaig aprendre molt sobre la improvisació i l'espontaneïtat creativa. Vaig aprendre a deixar enrere les meves ansietats i deixar que l'art flueixi. També vaig aprendre a treballar millor en equip i a desenvolupar habilitats que van més enllà de la meva àrea."

ESPAIS 2025

DHUB

CASTELL DE MONTJUÏC

LA MODEL

BARCELONA XRLAB

FABRA I COATS

ANTIGUA Y BARBUDA

TORRE DE LES AIGÜES DEL BESÒS



MENTORS 2025

**NICOLÀS HERMANSEN
SUSANA EGEA
CARLES MARIGÓ
ALEX TENTOR
JORDÀ FARRÉ
MANI MARTÍNEZ
ALFONSO FERRI
ADRIANA VILA
TATIANA HALBACH &
SØREN CHRISTENSEN
(DESILENCE)
ULLA WINKLER**

LA LLISTA DE MENTORIES DE 2026 ES PUBLICARÀ BEN AVIAT. ET SORPRENDRAN!

TALLERS I CLASSES MAGISTRALS 2025



J.A. Bayona



Edi Pou



Paco Plaza



Andoni Aduriz

Cabosanroque



Roger Bernat



Sol Picó



LA LLISTA DE PERSONES CONVIDADES DE 2026 ES PUBLICARÀ AVIAT...

**Del 5 al 19 de juliol
Participació gratuïta.**

**Tens dubtes?
Estarem encantats/des d'ajudar-te**

**Escriu-nos a
PARTICIPANTS@BASSBCN.COM**

Amb la col·laboració de
