

[Obre el correu al teu navegador](#)



Dijous 4 de desembre de 2025

NOTA DE PREMSA

Supercapacitats 2.0, segon concert obert del projecte que uneix músics amb diferents capacitats

- *El projecte preveu dos concerts amb **músics amb diversitat funcional i estudiants de l'ESMUC** el 9 de desembre, a les 19 hores a la **Sala 4 Alícia de Larrocha ESMUC**, i el dia 15 a l'Església de la Merced, de Còrdova, a les 19 h. Els concerts són d'accés lliure.*
- *La **Fundació SIFU**, l'Associació **Concurs Internacional de Música Maria Canals**, i l'**Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC)** participen en el projecte **Supercapacitats**, impulsat per la **Fundació Banc Sabadell**.*

El dimarts 9 de desembre, a les 19 h, la Sala 4 Alícia de Larrocha de L'Auditori acollirà el segon concert del projecte *Supercapacitats*, amb entrada lliure. La cita és una nova oportunitat per gaudir del treball conjunt entre **estudiants de l'ESMUC** i músics de la **Fundació SIFU**, que han preparat un repertori pensat per mostrar com la música pot esdevenir un espai de sensibilització i inclusió.



Assaig del projecte Supercapacitats 10 (arxiu).

Si en la primera edició el focus va ser la música pop, aquesta nova etapa se centra en la música clàssica, amb la participació d'un quintet de corda amb piano. Els estudiants de l'ESMUC que hi participen són **Anna Salvadó** (violí), **Andrea Porras** (viola) i **Patricia Martínez** (violoncel), sota la direcció dels professors **Albert Gumí** i **Rosalía Gómez**. També s'incorpora al projecte el professor extern **Guillem León**, que aporta la seva experiència des de la diversitat funcional. Per part de la Fundació SIFU, s'hi sumen els estudiants **Nel Cardo** (violí) i **Joel Bou** (piano).

El projecte Supercapacitats 2.0 ofereix un segon concert a Còrdova el dilluns 15 de desembre, a l'Església de la Merced, a les 19 h.

El projecte Supercapacitats 2.0

Impulsat per la **Fundació SIFU**, el **Concurs Internacional de Música Maria Canals** i l'**ESMUC**, el projecte Supercapacitats 2.0 és una iniciativa de formació i cocreació artística que uneix persones amb capacitats diverses amb estudiants i professorat de l'Escola Superior de Música de Catalunya. L'objectiu és posar en valor la diversitat i promoure la inclusió com a motor de transformació social.

En aquesta nova etapa, el projecte se centra en la música clàssica, amb la participació d'un quintet de corda amb piano. La proposta compta amb el suport de la **Fundació Banc Sabadell**, que ja va impulsar la primera edició, i reafirma el compromís de les entitats implicades en la participació de les persones amb discapacitat en l'àmbit artístic i musical.

Durant el primer quadrimestre del curs s'han fet assajos per preparar el repertori dels concerts programats per aquest curs. Cal recordar que el primer concert a Barcelona de Supercapacitats va tenir lloc el 13 de desembre de 2024, posterior al que es va celebrar al Gran Teatre de Còrdova el dia 2.



Assaig del projecte Supercapacitats 2.0.

La col·laboració, eix del projecte

Supercapacitats és una realitat gràcies a la iniciativa i el **treball preparatori** i de debat conjunt que han desenvolupat les entitats implicades. Sense aquest esforç conjunt no hi hauria la possibilitat de tirar-ho endavant, ni la ferma aposta de treballar per la sensibilització i la inclusió de les discapacitats en l'àmbit artístic, i en especial en el musical. En aquest sentit, el cap del departament d'Educació i Mediació Artística, **Ruben Bes**, explica que "el projecte neix des del convenciment de ser una iniciativa positiva que ajudarà a créixer les entitats participants i la societat en general".

El director del Concurs Internacional de Música Maria Canals, **Jordi Vivancos**, i també professor de l'ESMUC, ha destacat "l'esperit de col·laboració de les diferents entitats que treballen juntes per un projecte que suma experiències i coneixements en pro de la diversitat funcional. Un projecte que pot donar molt de si per a tota la societat, i que ajudarà a la normalització de la discapacitat".

Oriol Saña, director artístic de la Fundació SIFU també ha explicat que Supercapacitats serà “molt positiu per a les entitats implicades, i la societat en tot el seu conjunt, perquè es posa el focus en les persones amb discapacitats, per potenciar-les, i a la vegada, evitant paternalismes”.

Entitats impulsores

Fundació SIFU és una entitat sense ànim de lucre que té com a objectiu promoure i fomentar la integració social i laboral de les persones amb discapacitat. Per a això, desenvolupen accions de sensibilització i conscienciació social, d'integració social i laboral i desenvolupa projectes de Responsabilitat Social Empresarial (RSE) per a empreses. Des del Programa SuperArte, impulsen el talent artístic i promouen la formació i carrera professional d'artistes amb discapacitat a través de les Beques SuperArte i la col·laboració amb institucions de referència en el sector artístic i cultural.

L'associació del **Concurs Internacional de Música Maria Canals** és una entitat sense ànim de lucre declarada d'Utilitat Pública que té com a finalitat principal ajudar els joves intèrprets de tot el món que es volen dedicar professionalment a la pràctica musical, a través de l'organització anual des de l'any 1954 del Concurs Internacional de Música Maria Canals de Barcelona (MCB). En cada edició, Barcelona es converteix amb la capital mundial del piano durant quinze dies. L'associació també treballa des de fa anys per trencar les barreres socials, culturals i ideològiques que tradicionalment han dificultat l'accés majoritari a la pràctica musical, especialment en l'àmbit de la música clàssica i del piano, a través de l'organització de l'OFF Concurs.

L'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) és l'únic centre públic que atorga a Catalunya el grau en ensenyaments artístics superiors de Música i màsters en ensenyaments artístics, inserits en l'Espai Europeu de l'Educació Superior (EEES). Va néixer l'any 2000 per un acord de Govern de la Generalitat de Catalunya i va obrir les portes el setembre del 2001. Actualment, compta amb més de 900 alumnes matriculats a les diverses especialitats de grau, màsters i postgraus, formació continuada i cursos d'extensió que ofereix l'escola.

La **Fundació Banc Sabadell** té com a missió promoure la cultura i les arts, la investigació i l'educació. Va ser creada el 1994 com a expressió del compromís de Banc Sabadell amb el progrés i el benestar de les persones i amb la visió de ser un referent i un actor de canvi i innovació, al servei de l'interès general i la cohesió social, mitjançant la promoció de l'excel·lència, la creativitat i la innovació, amb especial interès en l'impuls al talent jove.

Per a **entrevistes** i més informació, podeu contactar amb el Servei de Comunicació de l'ESMUC.

Podeu descarregar aquestes i altres fotografies [aquí](#).

Servei de Comunicació de l'ESMUC

comunicacio@esmuc.cat

Tel. 933 523 011 – 675 782 378

ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA DE CATALUNYA

C. Padilla, 155 - 08013 Barcelona - Tel. 933523011 - www.esmuc.cat