

[Obre el correu al teu navegador](#)



Dilluns 6 d'octubre de 2025

NOTA DE PREMSA

Vuitena edició de Musethica i concert final a l'ESMUC

- *Dins del projecte 1000+Concerts, s'ofereixen deu concerts a centres socials i un obert al públic general el dissabte 11 d'octubre a la Sala 4 Alicia de Larrocha de L'Auditori de Barcelona.*
- *Les sessions comptaran amb la participació de quatre estudiants de violí de l'ESMUC amb la coordinació de la violinista i professora Helena Satué.*
- *El projecte internacional de Musethica treballa per la inclusió social a través de la música clàssica.*
- *En aquesta edició s'ha programat un concert al Mercat dels Encants de Barcelona el 10 d'octubre.*

L'Escola Superior de Música de Catalunya acull la vuitena edició del projecte Musethica, una iniciativa que uneix l'excel·lència artística musical amb el compromís social, apropant la música clàssica a públics diversos, sovint allunyats dels circuits tradicionals. El nou programa de concerts a centres socials tindrà lloc del 6 al 10 d'octubre i serà el dissabte 11 quan se

celebri el concert final a la Sala 4 Àlícia de Larrocha de L'Auditori, a les 18 h, i amb accés lliure. En aquesta ocasió, **Helena Satué**, professora de violí de l'ESMUC, serà l'encarregada de coordinar el treball musical dels joves violinistes seleccionats: **Bárbara Martínez, Diego Elia Miravalles, Martí Bravo Requena** (estudiants de Grau) i **Paula Ros Izquierdo** (estudiant de Màster).

Entre les residències i centres socials on es faran els concerts d'aquesta edició, destaca el concert que tindrà lloc al **Mercat dels Encants de Barcelona** el divendres 10 d'octubre, a les 12.30 h.



Els concerts socials que formen part del projecte Musethica són assajos oberts i treball acadèmic amb públic que es desenvolupen al llarg de la setmana prèvia al concert final. Aquests concerts constitueixen una part essencial del **treball acadèmic** dels estudiants, ja que els permeten actuar davant de públics reals en entorns no convencionals.

L'objectiu és **difondre la música clàssica** de qualitat i fer-la accessible a col·lectius que, per diverses circumstàncies, no tenen un accés fàcil a aquesta disciplina artística. En aquesta edició, els concerts es realitzaran en els següents centres socials: Associació Intercultural Diàleg de Dona, Fundació Privada Bayt al-Thaqafa, Residència Josep Miracle, Centre Fòrum (Parc de Salut Mar), Hospital de dia infantojuvenil (Parc de Salut Mar), Residència de

persones amb discapacitat intel·lectual Can Serra, Residència Montserrat Beltriu i Mercat dels Encants de Barcelona.

En aquesta edició, el projecte compta amb la col·laboració d'**Apropa Cultura** en la selecció dels centres participants. [Apropa Cultura](#) és un programa referent que treballa per acostar la cultura a persones en situació de vulnerabilitat a través d'una àmplia xarxa d'entitats socials i equipaments culturals. El seu coneixement i la seva experiència en aquest àmbit representen un gran valor afegit per al projecte Musethica, reforçant-ne l'impacte social i comunitari.

Segon seminari The Art of Practicing

Vinculat a les activitats del projecte Musethica, el divendres 10 d'octubre, a les 18 hores, a la Sala Victoria de los Ángeles de l'ESMUC, tindrà lloc el seminari *The Art of Practicing*, a càrrec de l'[Helena Satué](#).

L'Escola Superior de Música de Catalunya organitza el segon seminari *The Art of Practicing* (**L'art de la pràctica**) dins la vuitena edició de Musethica. Les dues institucions formen part, a la vegada del projecte europeu **1000+ Concerts**: Innovant en educació musical superior a través de la inclusió social. En el transcurs del seminari, Helena Satué abordarà temes relacionats amb la pràctica individual i la preparació eficaç de concerts.

En el marc d'aquest projecte europeu, l'ESMUC organitza aquest segon seminari, de caràcter anual, amb l'objectiu de consolidar-lo com una cita de referència. L'accés és gratuït amb [inscripció prèvia](#).



Musethica: una nova manera d'entendre la música clàssica

Musethica és una associació d'utilitat pública que té com a objectiu redefinir el significat de ser músic excel·lent en la societat actual, introduint un enfocament innovador en la **formació superior** de la interpretació musical.

El seu concepte, pioner a escala mundial, promou l'intercanvi cultural i la **inclusió social**, portant la música clàssica més enllà dels escenaris convencionals per compartir-la amb tota mena de públics. A través d'aquest model, joves músics de gran talent tenen l'oportunitat de fer concerts regulars com a part del seu desenvolupament artístic i professional.

Musethica va néixer el 2012 a Saragossa, impulsat pel violista **Avri Levitan** i la professora **Carmen Marcuello**. Des d'aleshores, el projecte s'ha expandit internacionalment amb seus a Alemanya, Israel i Suècia, i col·laboracions amb països com Àustria, Xina, França, Finlàndia, Holanda, Polònia, Noruega i Lituània. L'ESMUC és membre col·laborador actiu del projecte.

Amb més de **3.000 concerts realitzats** i **125.000 espectadors**, Musethica ha demostrat que el seu model educatiu genera un impacte mutu: els joves músics milloren notablement les seves habilitats interpretatives i desenvolupen una nova visió del seu rol com a artistes en la societat, mentre que els públics reben l'oportunitat de gaudir de la música clàssica en contextos accessibles i significatius.

Programa concert Musethica, 11 d'octubre a l'ESMUC

J. S. Bach: *Partita for Solo Violin no. 3 in E major BWV 1006*.

Georg Philipp Telemann: *Concerto for Four Violins in G major TWV 40:201*.

Ignaz Lachner: *Violin Quartet op. 107*.

Béla Bartók: *Selection from "44 Duos for Two Violins Sz. 98 (BB 104)"*.

Grażyna Bacewicz: *Quartet for Four Violins*.

Béla Bartók: *Selection from "44 Duos for Two Violins Sz. 98 (BB 104)"*.

Charles Dancla: *Variations for Four Violins op. 161 "Ah! Vous dirai-je, Maman"*.

Sessions Musethica a centres socials

Dilluns 6 d'octubre.

- 10:00 h. [Associació Intercultural Diàleg de Dona](#). Barcelona
12.30 h. [Fundació Privada Bayt al-Thaqafa](#). Barcelona /Sant Vicenç dels Horts.

Dimarts 7 d'octubre.

- 10.30 h. [Residència Fort Pienc](#). Barcelona
12.00 h. [Residència Josep Miracle](#). Barcelona.

Dimecres 8 d'octubre.

- 10.00 h. [Centre Fòrum \(Parc de Salut Mar\)](#). Barcelona.
12.00 h. [Hospital de dia infantojuvenil \(Parc de Salut Mar\)](#). Barcelona.

Dijous 9 d'octubre.

- 10.30 h. [Residència de persones amb discapacitat intel·lectual Can Serra](#). L'Hospitalet de Llobregat. Barcelona.
12.30 h. [Residència El Tamariu. El Prat de Llobregat](#). Barcelona.

Divendres 10 d'octubre.

- 10.00 h. [Residència Montserrat Beltriu](#). Barcelona.
12.30 h. [Mercat dels Encants](#). Barcelona.

1000+ Concerts

L'associació Musethica, l'ESMUC i altres vuit organitzacions europees participen conjuntament en el projecte **1000+Concerts**, una iniciativa que promou la innovació en l'educació superior musical a través de la inclusió social.

Entre les entitats participants hi trobem escoles i **conservatoris de música**, orquestres, festivals i associacions musicals de prestigi, com ara: Universitt fr Musik und darstellende Kunst Wien (mdw), Orquestra Simfònica de Varsòvia, Institut Politcnic do Porto (ESMAE), i Musethica Espanya, Alemanya i Suècia.

Aquestes institucions uneixen esforços amb més de **120 centres socials** — incloent hospitals, residències de gent gran, presons, escoles d'educació especial, centres psiquiàtrics i comunitaris— per oferir **més de mil concerts gratuïts** a col·lectius que habitualment tenen dificultats per accedir a les sales de concerts convencionals.

El projecte **1000+Concerts** – Innovating Higher Music Education Through Social Inclusion és finançat per la Unió Europea i representa un pas endavant en la transformació del paper de la música clàssica en la societat contemporània.

Més informació

[Musethica](#)

[Seminari *The Art of practicing*](#)

[1000+Concerts](#)

[Apropa Cultura](#)

Per a **entrevistes** i més informació, podeu contactar amb: Servei de Comunicació de l'ESMUC 675 782 378.

Podeu descarregar fotografies [aquí](#).

Servei de Comunicació de l'ESMUC

comunicacio@esmuc.cat

Tel. 933 523 011 – 675 782 378

ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA DE CATALUNYA

C. Padilla, 155 - 08013 Barcelona - Tel. 933523011 - www.esmuc.cat