

Convocatòria ordinària de selecció per atendre les necessitats de professorat a l'Escola Superior de Música de Catalunya.

Lloc: 2025.6 Professor/a de Composició principal i Fonaments de la composició.

Resultats definitius de la segona fase:

Número d'inscripció	Formació	Experiència docent	Experiència artística	Altres mèrits	Total mèrits	Puntuació 2ª fase (40% del valor)
1978JZ41	0,400	2,000	3,200	0,655	6,255	2,502
YQ7Q2E7Y	0,840	2,000	3,400	0,974	7,214	2,886
YRGPJ791	0,400	2,000	3,200	0,419	6,019	2,408
YQ7R55JY	1,150	0,031	2,800	0,194	4,174	1,670
YQ7Q69RY	0,700	0,167	3,200	0,776	4,843	1,937
1KRZEX8Y	0,450	0,000	2,400	0,140	2,990	1,196
14PN49X1	1,000	0,679	3,400	0,688	5,766	2,306
1N5ZK3MY	0,400	0,001	2,600	0,083	3,083	1,233
Y2K9DXD1	1,400	1,481	3,800	0,500	7,181	2,873
YQ7QZX7Y	1,425	2,000	3,400	0,958	7,783	3,113
1KR4P2PY	0,100	0,024	3,600	0,200	3,964	1,570
157G3QM1	1,400	0,341	3,200	0,315	5,256	2,102
1VK4654Y	0,800	0,258	3,600	0,358	5,016	2,006
YZ4VJ38Y	1,400	1,321	4,000	1,250	7,971	3,188

Relació definitiva dels resultats de la convocatòria:

Número d'inscripció	Puntuació 1ª fase (60% del valor)	Puntuació 2ª fase (40% del valor)	Puntuació final
1978JZ41	4,050	2,502	6,552
YQ7Q2E7Y	3,758	2,886	6,644
YRGPJ791	4,039	2,408	6,446
YQ7R55JY	3,968	1,670	5,638
YQ7Q69RY	3,665	1,937	5,602
1KRZEX8Y	3,238	1,196	4,434
14PN49X1	4,155	2,306	6,461
1N5ZK3MY	4,075	1,233	5,309
Y2K9DXD1	4,760	2,873	7,633
YQ7QZX7Y	4,211	3,113	7,324
1KR4P2PY	4,259	1,570	5,829
157G3QM1	3,705	2,102	5,807
1VK4654Y	3,739	2,006	5,745
YZ4VJ38Y	4,840	3,188	8,028