

Convocatòria ordinària de selecció per atendre les necessitats de professorat a l'Escola Superior de Música de Catalunya.**Lloc: 2025.6 Professor/a de Composició principal i Fonaments de la composició.**

Relació provisional de candidatures admeses i excloses segons la presentació de les obres de la prova d'excel·lència professional.

Per ser acceptat/ada a la convocatòria és indispensable l'admissió de la candidatura en els requisits i requisits específics (l'listat provisional publicat el dia 13 de juny de 2025) i l'admissió en la presentació de les obres relacionada a continuació:

Número d'inscripció	Admeses/Excloses obres Prova A	Motiu exclusió
1N5ZK3MY	Admesa	
1978JZ41	Admesa	
197834Z1	Exclosa	9
1M5Z2R81	Admesa	
1KRZRGPY	Exclosa	10
YQ7Q69RY	Admesa	
YQ7QZX7Y	Admesa	
YWQDV7NY	Admesa	
YZ4VMV3Y	Exclosa	9
1KRZEX8Y	Admesa	
Y8G6E591	Admesa	
157G2ZX1	Admesa	
14PN49X1	Admesa	
1VK4654Y	Exclosa	9
YQ7R55JY	Admesa	
YRGPI791	Admesa	
Y3QDEQEY	Exclosa	9
YQ7Q2E7Y	Admesa	
Y2K9DXD1	Admesa	
157G3QM1	Exclosa	9
1KR4P2PY	Admesa	
YXPVME3Y	Exclosa	9
YP5KXDW1	Admesa	
YZ4VJ38Y	Admesa	

Motius d'exclusió:

- 9) Presentació incompleta o defectuosa
- 10) No presentar les obres

Candidatures admeses: en cas que els àudios/vídeos presentats excedeixin la durada establerta a les bases, la selecció dels fragments a valorar es realitzarà a criteri del Comitè de selecció.

El període de reclamacions és de 5 dies hàbils a partir de l'endemà de la seva publicació, del 19 al 27 de juny.

Mònica Bayo
SECRETÀRIA DEL COMITÈ DE SELECCIÓ