

JORNADA ESMUC-CREDV CRE ONCE Barcelona **"Disseny Universal d'Aprenentatges Musicals"** **(DUAM)**

9:00 h - Acreditació

9:30 - Benvinguda institucional i actuació musical

9:45 - 12:00 h - **PONÈNCIES**

- 9:45- 10:30 h- Ponència 1: Concepte de DUA (**Mercè Pena Laguna**; Assesora tècnica de la Subdirecció d'Educació Inclusiva, coordinadora del Pla de formació i implementació DUA Barcelona)
- 10:30- 11:15 h- Ponència 2: Recursos educatius per atendre l'Educació Musical de manera inclusiva (**Marta Casas**; Antropòloga especialitzada en Gestió de la Diversitat i la Con-vivència, Educació Intercultural i Educació Inclusiva)
- 11:15- 12:10 h- Històric CREDV (**Irene Ginebra**; Directora Tècnica Pedagògica del Servei Educatiu del CREDV CRE- ONCE Barcelona)
- Presentació dels resultats de l'estudi realitzat sobre Educació Musical Inclusiva-
ESMUC-CREDV CRE ONCE Barcelona

12:10-12:30 - Pausa

12:30 - 13:30 h - Presentació de 3 experiències educatives—Discapacitat auditiva

13:30-15:00 - Dinar

15:00-16:00 h - Presentació de 3 experiències educatives—Discapacitat visual

16:00-16:30 - Dinàmica grupal de sensibilització--Equip de Música CREDV

Innovació educativa: Impulsant inclusió, Inspirant futur

16:30-17:30 - Presentació del projecte **Inclumusic** (Associació Europea de Conservatoris);
Alfonso Guerra

17:30-18:00- Pausa

18:00-18:30h Presentació d'experiències educatives en centres artístics superiors

18:30-19:30 h - Ponència i diàleg

- Drets a l'accés cultural–Sergi Díaz, director del programa temporal per a la millora de la presència de les arts i la cultura i Educació
- Mancances i reivindicacions: Sergi Díaz, Alfonso Guerra, Maria Macià Golobardes (Cap del Servei de Suports i Mesures a la Inclusió. Subdirecció General de Planificació i Gestió de l'Educació Inclusiva. Departament d'Educació i Formació Professional).

19:30 - 20:00 h - Actuació musical i clausura de les jornades.

Innovació educativa: Impulsant inclusió, Inspirant futur