

CLARINET	10 de juny / Aula 111/ preparació aula 125 <i>Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i</i> <i>Interpretació del repertori part B (B16) i</i> <i>Sessió de treball (B17)</i>	HORARI	INSCRIPCIONS	COMISSIÓ AVALUADORA Josep Fuster Xavier Castillo Joan Enric Lluna
		10h	460-496-502	
		12h	513-756-861	
		13h	911-982-997	
		14h	1079	

CONTRABAIX	3 de juny / Aula 355 / preparació aula 356 <i>Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i</i> <i>Interpretació del repertori part B (B16) i</i> <i>Sessió de treball (B17)</i>	HORARI	INSCRIPCIONS	COMISSIÓ AVALUADORA Uxia Martínez Botana Mario Rossy Jonathan Camps
		10h	451 - 728 - 948	
	<i>Interpretació del repertori part B (B16)</i>	11h	777	

FAGOT	10 de juny / Aula 354 / preparació aula 353 <i>Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i</i> <i>Interpretació del repertori part B (B16) i</i> <i>Sessió de treball (B17)</i>	HORARI	INSCRIPCIONS	COMISSIÓ AVALUADORA Guerra, Joaquím Gascón, Luís Ignacio María J. Rielo
		10h	445-986 - 994	
		11h	1003	

FLAUTA TRAVERSERA	6 de juny / Aula 355 / preparació aula 307 <i>Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i</i> <i>Interpretació del repertori part B (B16) i</i> <i>Sessió de treball (B17)</i>	HORARI	INSCRIPCIONS	COMISSIÓ AVALUADORA Vicens Prats Martínez, Luis Magrí, Laia
		10h	570-631-772	
		11h	850-894- 964	
		12h	1004 -1010-1019	
		13 h	1066 - 1084	
	<i>Interpretació del repertori part B (B16)</i>	14h	484 - 440	
		15h	544-826	

OBOÈ	2 de juny / Aula 356 / preparació aula 355 <i>Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i</i> <i>Interpretació del repertori part B (B16) i</i> <i>Sessió de treball (B17)</i>	HORARI	INSCRIPCIONS	COMISSIÓ AVALUADORA Eduardo Martínez Dolors Chiralt Xavier Blanch
		14h	493-526-609	

PERCUSSIÓ	5 de juny / Aula 402 / preparació aules 316 <i>Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i</i> <i>Interpretació del repertori part B (B16) i</i> <i>Sessió de treball (B17)</i>	HORARI	INSCRIPCIONS	COMISSIÓ AVALUADORA Ramon Torramilans Miquel Bernat Lorenzo Ferrándiz
		15:30h	499	
		16:15h	524	
		17:00h	853	

17:45h	837
--------	-----

Marc Aixa

6 de juny / Aula 402 / preparació aules 316

Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i
Interpretació del repertori part B (B16) i
Sessió de treball (B17)

HORARI	INSCRIPCIONS
10h	604
10:45h	630
11:30h	729
12:15 h	904

SAXÒFON

9 de juny / Aula 111 / preparació aula 109

Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i
Interpretació del repertori part B (B16) i
Sessió de treball (B17)

HORARI	INSCRIPCIONS
10h	594-723 -940
11h	1058-1064-1141

COMISSIÓ AVALUADORA

Nacho Gascón
 Josep Fuster
 García, Mariano

TROMBÓ

9 de juny / Aula 309 / preparació aula 307

Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i
Interpretació del repertori part B (B16) i
Sessió de treball (B17)

HORARI	INSCRIPCIONS
10h	516-546-571
11h	650-1000

COMISSIÓ AVALUADORA

Daniel Perpiñán
 Raul García
 Pablo M. Fernández

Interpretació del repertori part B (B16)

12h	1002
-----	------

TUBA / BOMBARDÍ

9 de juny / Aula 309 / preparació aula 307

Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i
Interpretació del repertori part B (B16) i
Sessió de treball (B17)

HORARI	INSCRIPCIONS
12h	987-1011

TROMPA

7 de juny / Aula 355 / preparació aula 356

Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i
Interpretació del repertori part B (B16) i
Sessió de treball (B17)

HORARI	INSCRIPCIONS
9:30h	547-602- 644

COMISSIÓ AVALUADORA

Pablo Cadenas
 J.M. Gómez
 J.V. Castelló

TROMPETA

2 de juny / Aula 309 / preparació aula 307

Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i
Interpretació del repertori part B (B16) i
Sessió de treball (B17)

HORARI	INSCRIPCIONS
10h	790-642-797
11h	677-776-492
12h	643

COMISSIÓ AVALUADORA

Mireia Farrés
 Àngel Serrano
 Josep A. Casado

VIOLA

10 de juny / Aula 356 / preparació aula 355

Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i
Interpretació del repertori part B (B16) i
Sessió de treball (B17)

HORARI	INSCRIPCIONS
10h	518 - 658 - 674
11h	936-1055- 1082

COMISSIÓ AVALUADORA

Ashan Pillai
Anna Puig
Helena Satué

VIOLÍ

2 de juny / Aula 353 / preparació aula 354

Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i
Interpretació del repertori part B (B16) i
Sessió de treball (B17)

HORARI	INSCRIPCIONS
9:30h	847-468- 481
10:30h	980-973
11:30h	521-743
12:30h	538-587-640-503
13:30h	652-712-716
17h	749-769-533

COMISSIÓ AVALUADORA

Raquel Castro
Helena Satué
Vlad Stanculeasa
Vera Martínez
Miguel Simarro

3 de juny / Aula 353 / preparació aula 354

Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i
Interpretació del repertori part B (B16) i
Sessió de treball (B17)

HORARI	INSCRIPCIONS
9:30h	938-942-967
10:30h	487-978-990
11:30h	989-455-991
12:30h	1001-1006-1024
13:30h	1033

4 de juny / Aula 354 / preparació aula 353

Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i
Interpretació del repertori part B (B16) i
Sessió de treball (B17)

HORARI	INSCRIPCIONS
9:30h	1037-1059-1072
10:30h	1091-532

VIOLONCEL

6 de juny / Aula 356 / preparació aula 304

Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i
Interpretació del repertori part B (B16) i
Sessió de treball (B17)

HORARI	INSCRIPCIONS
10h	473-566-591
11h	613-905-966

COMISSIÓ AVALUADORA

Damià Martinez
Cristoforo Pestalozzi
Xavier Coll

Interpretació del repertori part B (B16)

12h 753

