



Marta Amigó Vilalta (l'Espluga de Francolí, 1980) és llicenciada en Història i Ciències de la Música (UAB), diplomada en magisteri, en l'especialitat d'Educació Musical (UdL) i també va cursar el Grau Professional de Música, en l'especialitat de piano.

Ha dedicat part de la seva vida a dos àmbits que l'apassionen: la música i els escacs, mons on ella i els seus germans van ser introduïts des de petits i per tradició familiar.

Actualment, treballa per al Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya com a mestra a l'Escola Martí Poch de l'Espluga de Francolí i com a coordinadora en l'àmbit català del programa "Escacs a l'Escola". També és vicepresidenta segona de la Federació Catalana d'Escacs, institució on ha ocupat diferents càrrecs des del 2003, i autora de diversos materials, articles i llibres sobre escacs educatius.

L'any 2010 va obtenir el Premi Extraordinari 110 Anys d'Esport i Ciutadania dels Premis Baldiri Reixac, amb el treball Dona'm la ma: els escacs com a eina educativa, i ha participat en diversos congressos sobre escacs i educació en l'àmbit internacional, com per exemple el 2015 i 2016 a Mèxic amb la Fundació Kaspàrov per Iberoamèrica o el 2024 al Kazakhstan.

El 2024 va publicar el llibre La Conca de Barberà dins l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya, amb l'objectiu de divulgar entre el públic adult els materials recopilats per l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya en aquesta comarca.