

(Versió en català – Versión en castellano)

MÚSICA D'ARREL | Anàlisi Auditiu (Sense grau professional)

MÚSICA D'ARREL | Análisis Auditivo (Sin grado profesional)

1. Descriu l'arranjament de la peça, des del minut 0:00 fins el 1:43, indicant la instrumentació, tècniques d'arranjament, textures i els diferents rols que fan els instruments. Fes servir diagrames i/o esquemes seqüència i anomena les distintes seccions d'aquesta versió enregistrada. (3 punts) / Describe el arreglo de la pieza, desde el minuto 0:00 hasta el 1:43, indicando la instrumentación, las técnicas de arreglo utilizadas, texturas y los diferentes roles que hacen los instrumentos. Utilitza diagramas y/o esquemas secuencia y nombra las distintas secciones que tiene esta versión. (3 puntos)

2. Transcriu el ritme i l'harmonia de l'acompanyament de corda polsada (del minut 0:13 al 0:32) (2'5 punts) / Transcribe el ritmo y la armonía del acompañamiento de cuerda pulsada (del minuto 0:13 al 0:32). (2'5 puntos)

3. Transcriu la melodia que apareix al minut 0:13 fins el 0:32, també la seva harmonia (2'5 punts) / Transcribe la melodía instrumental que aparece en el minuto 0:13 hasta el 0:32, también su armonía. (2'5 puntos)

4. Afegeix altres elements que consideris interessant aportar en relació a aquesta proposta musical. Pots identificar i parlar de les característiques formals del seu gènere. (1 punt) / Añade otros elementos que consideres interesante aportar en relación a esta propuesta musical. Puedes identificar y hablar de las características de su género. (1 punto)

5. Expressió i comunicació: correcció, claredat, exactitud, ús d'un llenguatge coherent i apropiat. (1 punt) / Expresión y comunicación: corrección, claridad, exactitud, uso de un lenguaje coherente y apropiado. (1 punto)

1