

**BASES ESPECÍFIQUES DE LA CONVOCATÒRIA EXTRAORDINÀRIA DE SELECCIÓ PER A LA
PROVISIÓ DELS LLOCS DE TREBALL EN SITUACIÓ D'INTERINATGE O
CONTRACTACIÓ TEMPORAL POSTERIOR A 2016.**

PERSONAL DE SUPORT A LA DOCÈNCIA

1. Informació dels llocs convocats i requisits específics

Veure l'annex I de les bases

2. Presentació de sol·licituds

Per prendre part d'aquesta convocatòria cal formalitzar la sol·licitud de forma telemàtica a l'enllaç www.muvac.com/21776. Les sol·licituds s'han de presentar dins dels 20 dies naturals a comptabilitzar a partir de l'endemà de la publicació d'aquestes bases.

- Cada candidatura haurà de completar el seu perfil a *Muvac*® i adjuntar tota la documentació relativa a la convocatòria dins del període de presentació de sol·licituds.
- La documentació ha d'estar en format pdf i no pot incloure enllaços. Els arxius han de tenir un índex amb la documentació que hi consta relacionada i no poden pesar més de 25MB cadascun.
- La informació que no estigui en català o castellà haurà d'anar acompanyada d'una traducció (simple amb declaració responsable de l'interessat/ada o traducció jurada).

1. Completar el perfil i l'especialitat

2. Apartat *Documentos a adjuntar*:

2.1. DNI/NIE/Passaport

2.2. Titulació per accedir a la convocatòria segons s'indica a l'annex I.

2.3. Certificat d'idiomes

2.3.1. Certificat de català, o declaració responsable corresponent (model de declaració responsable a l'apartat [Treballa a l'ESMUC](#))

2.3.2. Certificat de castellà, si s'escau, o declaració responsable corresponent (model de declaració responsable a l'apartat [Treballa a l'ESMUC](#))

2.4. Certificació negativa del Registre Central de delinqüents sexuals que correspongui, o declaració responsable (model per a la declaració responsable a [Treballa a l'ESMUC](#))

2.5. Programa d'assignatura –només per a candidatures a places de professorat -

2.6. *Curriculum vitae*

2.7. Documentació acreditativa de les dades aportades en el *curriculum vitae*. Els documents han d'estar agrupats segons les categories que es relacionen a continuació.

2.7.1. Documentació acreditativa dels requisits específics, si n'hi ha.

2.7.2. Formació

2.7.3. Experiència en centres docents

2.7.4. Mèrits artístics o professionals segons el lloc.

2.7.5. Altres mèrits.

Una vegada completat el perfil amb la documentació corresponent, es pot enviar la sol·licitud per formalitzar la inscripció. A cada aspirant se li atorga un número d'inscripció.

La configuració dels apartats del portal MUVAC pot variar lleugerament. En cas de dubte, la documentació ha de desar-se amb un nom que permeti identificar el tipus d'arxiu de forma clara.

3. Calendari

La previsió de realització de les proves és entre **el 28 d'octubre i el 10 de novembre de 2024**. En funció del nombre de candidatures admeses el Comitè de Selecció podrà ampliar o reduir els dies de les proves.

- Publicació de les bases de la convocatòria.
- Període d'inscripció al procés de selecció, aportació de requisits i de mèrits, en el termini de 20 dies naturals, comptats des de l'endemà de la publicació de les bases a la pàgina web de l'ESMUC.
- Publicació de la llista provisional de persones aspirants admeses i excloses. En l'esmentada relació s'advertirà que el període de presentació de reclamacions és de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la seva publicació. Només es podran admetre reclamacions per defecte de forma i no es podrà presentar nova documentació relacionada amb la candidatura.
- Publicació de les llistes definitives de persones admeses i excloses.
- Publicació dels resultats provisionals de la 1a fase. En l'esmentada relació s'advertirà que el període de presentació de reclamacions és de 10 dies hàbils, a comptar des de l'endemà de la seva publicació.
- Publicació dels resultats definitius de la 1a fase.
- Publicació dels resultats provisionals de la 2a fase i de la puntuació provisional de la convocatòria. En l'esmentada relació s'advertirà que el període de presentació de reclamacions és de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la seva publicació.
- Publicació dels resultats definitius de la 2a fase i de la puntuació final de la convocatòria.

El Comitè de Selecció podrà modificar el calendari de la convocatòria tot mantenint els dies que corresponguin a les reclamacions.

4. Fases de la convocatòria de personal de suport a la docència

PRIMERA FASE: Aquesta fase es valorarà de 0 a 10 punts i serà eliminatòria (s'ha d'obtenir un mínim de 5 punts). El pes de la puntuació de la 1a fase és del 60 % de la nota final.

- PROVES PRÀCTIQUES:
 - Lectura a vista (fins a 3,300 punts)
 - Assaig alumnat (fins a 3,300 punts)
- PROVA ESCRITA/ORAL: Presentació i defensa d'un pla de treball (fins a 3,400 punts)

SEGONA FASE: Aquesta fase es valorarà de 0 a 10 punts. El pes de la puntuació de la 2a fase és del 40% de la nota final. Veure l'annex I per a especificacions, si s'escau.

4.1. PRIMERA FASE

LECTURA A VISTA (fins a 3,300 punts)

Cada aspirant disposarà de mitja hora en una aula amb piano per preparar-se una obra d'aproximadament 5 minuts. Per fer la valoració de la lectura a vista el Comitè de Selecció tindrà en compte el temps de preparació prèvia i valorarà:

- Interpretació general de l'obra
- coherència estilística
- domini tècnic
- qualitat del so
- comunicació

El Comitè de Selecció també podrà tenir en compte altres elements que no apareguin en aquesta llista però que consideri rellevants pel lloc de treball pel qual es presenta la candidatura.

ASSAIG AMB ALUMNAT (fins a 3,300 punts)

Es simularà una situació real d'assaig amb alumne/s amb una obra que s'anunciarà al menys 7 dies abans de la prova. El Comitè de selecció podrà intervenir i preguntar a

l'aspirant en relació a la sessió pràctica, que tindrà una durada aproximada de 20 minuts, sense preparació prèvia.

L'aula on es realitzarà la prova disposarà de piano i pissarra amb pentagrama.

Per fer la seva valoració, el Comitè de Selecció tindrà en compte:

- capacitat d'adaptació a les necessitats de l'alumnat
- dinàmica global de la sessió
- comunicació
- material utilitzat i aportació de referències

El Comitè de Selecció també podrà tenir en compte altres elements que no apareguin en aquesta llista però que consideri rellevants pel lloc de treball pel qual es presenta la candidatura

PROVA ESCRITA/ORAL (fins a 3,400 punts)

Presentació i defensa del pla de treball d'una obra.

Un cop finalitzada la segona prova, l'aspirant haurà d'exposar quin seria el pla de treball per continuar les sessions amb el mateix alumnat. El Comitè de selecció podrà intervenir i preguntar a l'aspirant en relació a la sessió pràctica realitzada prèviament i en relació al pla de treball proposat. La durada aproximada d'aquesta prova és de 10 minuts.

El Comitè de Selecció valorarà:

- coneixement de l'obra (context i anàlisi)
- detecció de les necessitats de l'alumnat
- pla de treball i estratègies d'assaig proposades

El Comitè de Selecció també podrà tenir en compte altres elements que no apareguin en aquesta llista però que consideri rellevants pel lloc de treball pel qual es presenta la candidatura

4.2. SEGONA FASE

Aquesta fase es valorarà de 0 a 10 punts. El pes de la puntuació de la 2a fase és del 40 % de la nota final. Veure l'annex I per a especificacions, si s'escau.

4.2.1. Formació (fins a 2 punts)

Es tindran en compte les següents titulacions acadèmiques segons la rellevància amb la plaça, sempre i quan no siguin requisit:

- Doctorat: fins a 0,400 punts per cada titulació
- Màster: fins a 0,400 punts per cada titulació
- DEA: fins a 0,400 punts per cada titulació
- Postgrau: fins a 0,300 punts per cada titulació
- Altres titulacions superiors o relacionades amb la plaça: fins a 0,400 punts per cada titulació

4.2.2. Experiència PSD (fins a 3 punts)

Es comptabilitzarà l'experiència a partir de l'1 de gener de 2016. En el cas d'experiències coincidents en el temps, només es valorarà la de més alta puntuació.

- En l'especialitat/s a l'ESMUC: 0,600 punts/any
- En l'especialitat/s en centres públics d'ensenyaments artístics superiors, música, acreditats per agències de qualitat universitària: 0,343 punts/any
- En l'especialitat/s en centres públics d'ensenyaments artístics superiors, música: 0,321 punts/any
- En altres especialitats del mateix nivell d'ensenyaments superiors artístics, música, a l'ESMUC: 0,300 punt/any
- En altres especialitats del mateix nivell d'ensenyaments superiors artístics, música, en centres públics d'ensenyaments artístics superiors, música, acreditats per agències de qualitat universitària: 0,107 punts/any
- En altres especialitats del mateix nivell d'ensenyaments superiors artístics, música, en centres públics d'ensenyaments artístics superiors, música: 0,096 punts/any
- En especialitats del mateix nivell o etapa educativa en altres centres d'ensenyaments artístics superiors, música, diferents als públics: 0,086 punts/any

4.2.3. Experiència artística o professional en l'especialitat (fins a 3 punts)

Es tindran en compte un màxim de 10 concerts que es valoraran segons la seva rellevància.

4.2.4. Altres mèrits en funció del lloc de treball (fins a 2 punts)

Es tindran en compte un màxim de 10 ítems per categoria i es valoraran en funció de la seva rellevància i relació amb el lloc de treball.

- Altra activitat musical o artística (fins a 0,5 punts)
Concerts en què participi en un rol diferent al de l'especialitat, premis, càrrecs musicals, obres estrenades, etc.
- Publicacions i enregistraments (fins a 0,5 punts)
Obra publicada, enregistraments, publicacions en revistes, etc
- Altra experiència com a repertorista (fins a 1 punt)

5. Contractació laboral

Les persones seleccionades hauran de presentar en el Servei de Recursos Humans de l'ESMUC la resta de documents acreditatius i autoritzacions prèvies de treball que corresponguin, en els terminis que els hi siguin indicats. Seguidament seran citades per formalitzar el corresponent contracte laboral de caràcter indefinit, així com la resta de documentació complementària.

En el supòsit que les persones proposades no presentin la documentació, llevat dels casos de força major, o examinada aquesta es comprovi que no compleixen alguns dels requisits assenyalats a les bases, no podran ser contractades i s'hauran d'anular les seves actuacions, sense perjudici de la responsabilitat en que hagin pogut incórrer. En el cas que no es personin durant el termini indicat per formalitzar els documents corresponents, perdran els drets derivats del procés selectiu i de la contractació.

En el cas de la persona seleccionada, la contractació tindrà un període de prova de 6 mesos, durant el qual es procedirà a valorar el grau d'adequació de la persona contractada.

6. Incompatibilitats i règim de servei

En l'exercici de la funció pública atribuïda a la plaça a la qual ha estat destinat, serà aplicable la normativa vigent sobre el règim d'incompatibilitats en el sector públic, en compliment de la qual l'aspirant, en el moment de l'inici de la prestació del servei, haurà de realitzar una declaració de les activitats que realitza, o bé haurà de sol·licitar la compatibilitat en el formulari que li facilitarà el departament de Recursos Humans de l'ESMUC o exercir l'opció prevista a l'article 10 de la Llei 53/1984, de 26 de desembre.

Núria Sempere Comas

LA DIRECTORA GENERAL

Barcelona, 12 de setembre de 2024

ANNEX I

Informació relativa als llocs convocats i requisits específics.

Lloc	PSD01: Repertorista piano (Cor)
Departament	Música Clàssica i Contemporània
Dotacions	1
Dedicació	Jornada estimada en funció del Pla d'Ordenació Acadèmica actual: jornada parcial
Titulació requerida	Titulació superior piano
Requisits específics	Experiència com a repertorista al grau superior

Lloc	PSD02: Repertorista piano
Departament	Departaments instrumentals
Dotacions	2
Dedicació	Jornada estimada en funció del Pla d'Ordenació Acadèmica actual: jornada parcial
Titulació requerida	Titulació superior piano
Requisits específics	Experiència com a repertorista al grau superior