

BAIX ELÈCTRIC MM**7 de juny / Aula 113 / preparació aula 102***Interpretació del repertori part B (B16) i
obra obligada*

HORARI	INSCRIPCIONS
13h	36-407-357-395-

*Improvisació (B18) i
Sessió de treball (B17)*

15h	36-407-357-395-
-----	-----------------

BATERIA JAZZ**10 de juny / Aula 103 / preparació aula 122***Interpretació del repertori part B (B16) i
obra obligada*

HORARI	INSCRIPCIONS
11h	56-62-65-
12h	124-218-370-
13h	379-410-323-338-

Aula 112*Improvisació (B18) i
Sessió de treball (B17)*

15h	56-62-65-
16h	124-218-370-
17h	379-410-323-338-

BATERIA MM
PERCUSSIÓ MM

11 de juny / Aula 103 / preparació aula 121

*Interpretació del repertori part B (B16) i
obra obligada*

HORARI	INSCRIPCIONS
10h	65-81-86-
11h	104-131-218-
12h	232-294-410-338-
13h	162- (Percussió MM)

Aula 113

*Improvisació (B18) i
Sessió de treball (B17)*

15h	162- (Percussió MM)
15h	65-81-86-
16h	104-131-218-
17h	232-294-410-338-

CANT JAZZ**10 de juny / Aula 104 / preparació aula 119***Interpretació del repertori part B (B16) i
obra obligada*

HORARI	INSCRIPCIONS
9h	39-57-58-
10h	121-127-
11h	204-249-297-
12h	310-329-450

*Improvisació (B18) i
Sessió de treball (B17)*

15h	39-57-58-
16h	121-127-
17h	204-249-297-
18h	310-329-450

CANT MM**12 de juny / Aula 103 / preparació aula 119***Interpretació del repertori part B (B16) i obra obligada***HORARI****INSCRIPCIONS**

10h

26-39-57-

11h

226-329-342-

12h

401-444-449-

13h

450-245-400-

Interpretació del repertori part B (B16)

14h

31-

Aula 113*Improvisació (B18) i
Sessió de treball (B17)*

15h

26-39-57-

16h

226-329-342-

17h

401-444-449-

18h

450-245-400-

CONTRABAIX JAZZ**12 de juny / Aula 112 / preparació aula 102***Interpretació del repertori part B (B16) i obra obligada***HORARI****INSCRIPCIONS**

12h

36-302-

*Improvisació (B18) i
Sessió de treball (B17)*

13h

36-302-

GUITARRA ELÈCTRICA MM**7 de juny / Aula 103 / preparació aula 101***Interpretació del repertori part B (B16) i obra obligada*

HORARI	INSCRIPCIONS
9h	41-139-
10h	212-298-
11h	187-377-
12h	307-447-

Interpretació del repertori part B (B16)

12h	69-
-----	-----

GUITARRA JAZZ*Interpretació del repertori part B (B16) i obra obligada*

13h	298-307-377-
-----	--------------

Aula 112*Improvisació (B18)
Sessió de treball (B17)*

15h	41-139-187-
16h	212-298-307-
17h	377-447-
18h	298-307-377-

GUITARRA JAZZ**6 de juny / Aula 103 / preparació aula 101***Interpretació del repertori part B (B16) i obra obligada*

HORARI	INSCRIPCIONS
9h	2-7-37-
10h	48-97-107-
11h	158-196-201-
12h	364-

Interpretació del repertori part B (B16)

13h 109-

*Improvisació (B18)
Sessió de treball (B17)*

15h	2-7-37-
16h	48-97-107-
17h	158-196-201-
18h	364-

PIANO JAZZ**6 de juny / Aula 112 / preparació aula 119***Interpretació del repertori part B (B16) i obra obligada*

HORARI	INSCRIPCIONS
11h	273-17-53-
12h	84-135-161-
13h	209-234-265
15h	272-277
16h	321-

*Improvisació (B18)
Sessió de treball (B17)*

17h	273-17-53-
18h	84-135-161-
19h	209-234-265
20h	272-277
21h	321-

7 de juny / Aula 112 / preparació aula 119*Interpretació del repertori part B (B16) i obra obligada*

HORARI	INSCRIPCIONS
10h	330-359-390-
11h	398-399-49-

*Improvisació (B18)
Sessió de treball (B17)*

12h	330-359-390-
13h	398-399-49-

SAXÒFON JAZZ	11 de juny / Aula 104 / preparació aula 125	HORARI	INSCRIPCIONS
	<i>Interpretació del repertori part B (B16) i obra obligada</i>	11h	50-148-167-
		12h	168-271-279-
		13h	341-239-292-
	<i>Interpretació del repertori part B (B16)</i>	14h	176-
	Aula 112		
	<i>Improvisació (B18)</i>	15h	50-148-167-
	<i>Sessió de treball (B17)</i>	16h	168-271-279-
		17h	341-239-292-

SAXÒFON MM FLAUTA TRAVESSERA JAZZ	7 de juny / Aula 103 / preparació aula 126	HORARI	INSCRIPCIONS
	<i>Interpretació del repertori part B (B16) i obra obligada</i>	16h	168- 239-292-
		17h	121-(FTJazz)
	Aula 112		
	<i>Improvisació (B18)</i>	17h	168- 239-292-
	<i>Sessió de treball (B17)</i>	18h	121-(FTJazz)

TECLATS MM

12 de juny / Aula 113 / preparació aula 118
--

<i>Interpretació del repertori part B (B16) i obra obligada</i>

HORARI	INSCRIPCIONS
9h	45-49-100-
10h	209-234-273
11h	390-

<i>Improvisació (B18)</i>
<i>Sessió de treball (B17)</i>

12h	45-49-100-
13h	209-234-273
14h	390-

TROMBÓ JAZZ
TROMBÓ MM

10 de juny / Aula 112 / preparació aula 118
--

<i>Interpretació del repertori part B (B16) i obra obligada</i>

HORARI	INSCRIPCIONS
10h	171-349-90- (Jazz)
11h	171-349-90- (MM)

<i>Improvisació (B18)</i>
<i>Sessió de treball (B17)</i>

12h	171-349-90- (Jazz)
13h	171-349-90- (MM)

TROMPETA JAZZ
TROMPETA MM

11 de juny / Aula 112 / preparació aula 126

<i>Interpretació del repertori part B (B16) i obra obligada</i>

HORARI	INSCRIPCIONS
9h	113-125-336- (Jazz)
10h	113-125-336- (MM)

<i>Improvisació (B18)</i>
<i>Sessió de treball (B17)</i>

12h	113-125-336- (Jazz)
13h	113-125-336- (MM)

VIOLÍ JAZZ

7 de juny / Aula 104 / preparació aula 125

<i>Interpretació del repertori part B (B16) i obra obligada</i>

HORARI	INSCRIPCIONS
9h	211-

<i>Improvisació (B18)</i>
<i>Sessió de treball (B17)</i>

11h	211-
-----	------
