

ACORDIÓ**10 de juny / Aula 304 / preparació aula 322**

Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i
Interpretació del repertori part B (B16) i
Sessió de treball (B17)

HORARI	INSCRIPCIONS
10h	169-

CANT**10 de juny / Aula 356 / preparació aula 324**

Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i
Interpretació del repertori part B (B16) i
Sessió de treball (B17)

HORARI	INSCRIPCIONS
11h	13-250-
12h	325-199-

GUIARRA**11 de juny / Aula 352 / preparació aula 323**

Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i
Interpretació del repertori part B (B16) i
Sessió de treball (B17)

HORARI	INSCRIPCIONS
10h	64-117-140-
11h	314-348-40-
12h	318-406-

Interpretació del repertori part B (B16)

13h	356-
-----	------

ORGUE**10 de juny / Aula 311**

Baix continu (B18) i
Interpretació del repertori part B (B16) i
Sessió de treball (B17)

HORARI

12h

INSCRIPCIONS

224-

PIANO**10 de juny / Aula 111 /preparació aules 120-126**

Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i
Interpretació del repertori part B (B16) i
Sessió de treball (B17)

HORARI

10h

11h

12h

13h

16h

INSCRIPCIONS

46-52-

73-79-

80-94-99-

116-120-142-

270-146-147-

11 de juny / Aula 111 /preparació aules 120-126

Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i
Interpretació del repertori part B (B16) i
Sessió de treball (B17)

HORARI

10h

11h

12h

13h

16h

17h

INSCRIPCIONS

165-166-192-

210-219-220-

221-224-225-

287-293-

295-339-340-

402-

12 de juny / Aula 111 /preparació aules 120-126

Interpretació amb lectura prèvia dels materials (B18) i
Interpretació del repertori part B (B16) i
Sessió de treball (B17)

HORARI	INSCRIPCIONS
10h	145-419-434-
11h	54-71-

Interpretació del repertori part B (B16)

12h	82-122-136
13h	149-163-
