

MODEL PROVES SIMULACRE 2024

Anàlisi Auditiva (Tradicional)

1. Descriu l'arranjament d'aquest ball rodó fins el minut 1:08 de la peça indicant la instrumentació, tècniques d'arranjament, textures i els diferents rols que fan els instruments. Fes servir diagrames i/o esquemes seqüència i anomena les distintes seccions d'aquesta versió enregistrada. (3/10) / *Describe el arreglo de este "ball rodó" hasta el minuto 1:08 de la pieza indicando la instrumentación, las técnicas de arreglo utilizadas, texturas y los diferentes roles que hacen los instrumentos. Utiliza diagramas y/o esquemas secuencia y nombra las distintas secciones que tiene esta versión. (3/10)*
2. Transcriu el patró rítmic que fa la percussió i la roda harmònica del (minut 0:47 a 0:57). (2'5/10) / *Transcribe el patrón rítmico que realizan la percusión y la armonía del (minuto 0:47 al 0:57). (2'5/10)*
3. Transcriu la melodia que apareix al minut 0:26 fins el 0:36 i també la seva harmonia. (2'5/10) / *Transcribe la melodía que aparece en el minuto 0.26 hasta el 0:36 y también su armonía. (2'5/10)*
4. Afegeix altres elements que consideris interessant aportar en relació a aquesta proposta musical. Pots identificar i parlar de les característiques formals del seu gènere, instrumentació utilitzada, ús i funció. (1/10) / *Añade otros elementos que consideres interesante aportar en relación a esta propuesta musical. Puedes identificar y hablar de las características de su género, instrumentación utilizada, uso y función. (1/10)*

Expressió i comunicació: correcció, claredat, exactitud, ús d'un llenguatge coherent i apropiat. (1/10) / *Expresión y comunicación: corrección, claridad, exactitud, uso de un lenguaje coherente y apropiado. (1/10)*