

ASSIGNATURES COL·LECTIVES

Grup	Nom assignatura	Horari	Professors	Al·lles
2A	Acústica i organologia - I	Dimarts 10:00 - 12:00	Poletti, Paul	A108
2A	Anàlisi de la MM - I	Dilluns i Dimecres 15:00 - 16:30	O'callaghan, Pep	A353
2A	Anàlisi de la música - I	Dilluns i dimecres 09:30 - 11:00	Margarit, Josep	A354
2B	Anàlisi de la música - I	Dilluns i dimecres 12:30 - 14:00	Margarit, Josep	A345
A	Anàlisi de la música antiga	Divendres 09:00 - 12:00	Artigas, Javier; Rubio, Paco	A108
2A	Anàlisi de la música dels segles XX i XXI	Dimarts i dijous 12:30 - 14:00	Rodeiro, José Manuel	A348
2A	Anàlisi del Jazz - I	Dimarts i dijous 11:00 - 12:30	Giménez, Néstor	A345
2A OP	Anàlisi del Jazz i la música moderna per a altres àmbits	Dilluns i dimecres 09:30 - 11:00	Pujals, Alba	A347
2A	Anàlisi, síntesi i processament del so - II	Divendres 11:00 - 13:00	Barrachina, Alex	A114
2A	Arranjaments de cobla	Dilluns 15:00 - 18:00	Sabaté, Marcel	A109
2A	Arranjaments de la música tradicional II	Dijous 11:00 - 14:00	Casellas, Marcel	A109
2A	Arranjaments de la MM - I	Dimarts i dijous 11:00 - 12:30	Ibáñez, Xavier	A353
2A	Arranjaments del Jazz - I	Dimarts i dijous 09:30 - 11:00	Giménez, Néstor	A353
2A	Big Band	Dimecres 16:30 - 19:30	Vidal, Lluís	A310 (orquestra)
2A	Cant pla	Dijous 15:00 - 16:30 i Divendres 12:30 - 14:00	Asensio, Juan Carlos	A345
2A	Composició aplicada a l'ensenyament	Dilluns i dimecres 11:00 - 12:30	Margarit, Josep	A350
2A	Composició assistida per ordinador	Dimarts i dijous 11:00 - 12:30	Resina, Eduard	A114 / A108
2A	Composició de Jazz - I	Dimarts 18:00 - 20:00	Vidal, Lluís	A354
2B	Composició de Jazz - I	Dilluns 17:00 - 19:00	Capella, Francesc	A355
2C	Composició de Jazz - I	Dimarts 16:30 - 18:00	Giménez, Néstor	A347
2A	Composició de Música Moderna - I	Dimecres 12:30 - 14:30	Sanmartí, Joan	A350
2B	Composició de Música Moderna - I	Dimecres 11:00 - 13:00	Alcina, Ismael	A109
2A	Compositors catalans dels segles XX i XXI	Dilluns i dimecres 09:30 - 11:00	Rabaseda, Joaquim	A348
2A CiC	Cor	Dimarts i dijous 11:00 - 12:30	Vila, Lluís	A309 (cor)
2A Gos	Cor	Dimecres 15:00 - 18:00	Likeng, Didier	A309 (cor)
A Ant	Cor	Dimarts 16:30 - 18:00	Garrigosa, Francesc	A309 (cor)
A Ped	Cor - 1	Dimecres 12:30 - 14:00	Vila, Lluís	A309 (cor)
A Cant	Cor per a cantants	Dijous 12:45 - 14:30	Vila, Lluís	A309 (cor)
2A	Desenvolupament professional	Dimarts i dijous 09:30 - 11:00	Villanueva, Isabel; Sampablo, Alberto; Bonal, Ester; Fina, Xavier	A346
2B	Desenvolupament professional	Dimarts i dijous 11:00 - 12:30	Villanueva, Isabel; Sampablo, Alberto; Bonal, Ester; Fina, Xavier	A346
2C	Desenvolupament professional	Dimarts i dijous 12:30 - 14:00	Villanueva, Isabel; Sampablo, Alberto; Bonal, Ester; Fina, Xavier	A346
2A	Didàctica de l'instrument - I	Divendres 10:00 - 12:00	Bes, Ruben	A350
2B	Didàctica de l'instrument - I	Divendres 12:00 - 14:00	Bes, Ruben	A350
2A	Didàctica del llenguatge i l'expressió musical - I	Dimarts i dijous 09:30 - 11:00	Carrasco, Elisenda	A350
A	Didàctica del llenguatge i l'expressió musical - II	Dimecres 15:00 - 16:30	González, Laia	A350
A	Didàctica general	Dimecres 16:30 - 18:30	González, Laia	A350
2A	Direcció de cor secundària - I	Dimecres 11:00 - 14:00	Vila, Lluís	A309 (cor)
2A	Direcció d'orquestra secundària - II	Dilluns 15:00 - 18:00	Puig, Xavier	A356
2A	Distribució i comercialització de continguts musicals	Dilluns 15:00 - 17:00	Cardenal, David	A350
2A	Electrònica - II	Divendres 09:00 - 11:00	Comajuncosas, Josep Maria	A114
A	Electrotècnia	Dimecres 10:00 - 12:00	Giné, Enric	A344
2A	Escena lírica - I	Dilluns 15:00 - 18:00	Egea, Susana	A401
2A	Escena lírica - III	Dimecres 09:30 - 12:30	Egea, Susana	A401
2A	Estètica - II	Dilluns 15:00 - 17:00	Chiantore, Luca; Domínguez, Aurea	A347
2B	Estètica - II	Dilluns 17:00 - 19:00	Chiantore, Luca; Domínguez, Aurea	A347
2C	Estètica - II	Dimarts 10:00 - 12:00	Chiantore, Luca; Domínguez, Aurea	A347
2D	Estètica - II	Dimarts 12:00 - 14:00	Chiantore, Luca; Domínguez, Aurea	A347
2E	Estètica - II	Dimarts 15:00 - 17:00	Chiantore, Luca; Domínguez, Aurea	A352
2A	Etnomusicologia - I	Dimarts i dijous 12:30 - 14:00	Curti, Horacio	A352
2A	Física i matemàtiques per a la música - II	Dilluns 09:00 - 11:00	Guaus, Enric	A353
2A	Fonaments d'acústica	Dilluns 10:00 - 12:00	Giné, Enric	A349
2B	Fonaments d'acústica	Dilluns 12:00 - 14:00	Poletti, Paul	A349
2C	Fonaments d'acústica	Dimecres 15:00 - 17:00	Guaus, Enric	A349
2D	Fonaments d'acústica	Dimecres 17:00 - 19:00	Guaus, Enric	A349
A	Fonaments de la composició	Dijous 11:00 - 12:30	Baucells, Josep	A355
B	Fonaments de la composició	Dijous 09:30 - 11:00	Baucells, Josep	A355
C	Fonaments de la composició	Divendres 11:00 - 12:30	Cattaneo, Aureliano	A352
D	Fonaments de la composició	Divendres 12:30 - 14:00	Cattaneo, Aureliano	A352
E	Fonaments de la composició	Dimarts 11:00 - 12:30	Baucells, Josep	A354
F	Fonaments de la composició	Dimarts 09:30 - 11:00	Baucells, Josep	A354
G	Fonaments de la composició	Dimarts 15:00 - 16:30	Baucells, Josep	A354
H	Fonaments de la composició	Dimarts 16:30 - 18:00	Baucells, Josep	A354
I	Fonaments de la composició	Dijous 12:30 - 14:00	Baucells, Josep	A355
J	Fonaments de la composició	Divendres 15:00 - 16:30	Torras, Montserrat	A355
2A	Fonaments de la pràctica interpretativa	Dijous 17:00 - 20:00	Salinas, Rafael	A356
A	Fonètica aplicada al cant - I	Dilluns 09:30 - 11:00	Koch, Cristina; Borne, Patrick; Branch, Alan; Heilbron, Marc	A352
A	Fonètica aplicada al cant - II	Dimarts 11:00 - 12:30	Koch, Cristina; Heilbron, Marc	A348
A	Fonètica aplicada al cant - III	Dilluns 12:30 - 14:00	Koch, Cristina; Borne, Patrick; Branch, Alan; Heilbron, Marc	A352
A	Fonètica aplicada al cant - IV	Dilluns 11:00 - 12:30	Koch, Cristina; Borne, Patrick; Branch, Alan	A352
2A	Foniatría	Divendres 08:00 - 11:00	Casanova, Cori	A346
2A	Formació corporal i comunicació - I	Dimarts 12:00 - 14:00	Kleiman, Vika	A401
2B	Formació corporal i comunicació - I	Dimecres 12:30 - 14:30	Kleiman, Vika	A401
2C	Formació corporal i comunicació - I	Dijous 14:00 - 16:00	Momblant, Ester	A401
2D	Formació corporal i comunicació - I	Dijous 16:30 - 18:30	Àvila, Raimon	A401
2E	Formació corporal i comunicació - I	Divendres 12:00 - 14:00	Barbal, Margarida	A401
2A Cant	Formació corporal i comunicació - II	Dimarts 14:00 - 16:00	Mora, Mireia	A401
2B	Formació corporal i comunicació - II	Dijous 11:00 - 13:00	Momblant, Ester	A401
2C	Formació corporal i comunicació - II	Dimecres 15:00 - 17:00	Kleiman, Vika	A401
2D	Formació corporal i comunicació - II	Dijous 09:00 - 11:00	Barbal, Margarida	A401
2E	Formació corporal i comunicació - II	Dimarts 16:30 - 18:00	Mora, Mireia	A401
2A	Formació vocal aplicada - I	Dilluns 11:00 - 13:00	Carrasco, Elisenda / Vila, Lluís	A351

2A	Formació vocal aplicada - II	Dilluns 09:00 - 11:00	Mestre, Daniel / Carrasco, Elisenda	A351
2A	Gestió d'equips	Dimarts 09:00 - 11:00	Fargas, Joan	A356
2A	Gestió de projectes comunitaris	Divendres 12:00 - 14:00	Sempere, Núria; Aragonés, Enric	A346
2A	Història de la música dels segles XV i XVI	Dijous 18:00 - 19:30 i Divendres 09:30 - 11:00	Asensio, Juan Carlos	A345
2A	Història de la música del S.XVII	Dimarts i dijous 11:00 - 12:30	López Cano, Rubén Gonzalo	A356
2A	Història de la música del S.XVIII	Dimarts i dijous 15:00 - 16:30	Heilbron, Marc	A347 / A356
2A	Història de la música dels segles XX i XXI	Dilluns i dimecres 15:00 - 16:30	Costal, Anna	A346 / A347
2A	Història de l'òpera	Dilluns i dimecres 09:30 - 11:00	Heilbron, Marc	A355 / A351
2A	Història del Jazz	Dilluns i dimecres 09:30 - 11:00	Capella, Francesc	A346
2A	Improvissació de la música tradicional - II	Dimarts 11:00 - 13:00	Casellas, Marcel	A109
2A	Improvissació de la música tradicional - IV	Dimarts 13:00 - 15:00	Casellas, Marcel	A109
2A OP	Improvissació del Jazz i la música moderna per a altres àmbits	Dimecres 17:00 - 19:00	Rosy, Mario	A113
2A Ped	Improvissació i acompanyament - I	Dilluns 10:00 - 12:00	Pugès, Francesc	A314
2B Ped	Improvissació i acompanyament - I	Dilluns 12:00 - 14:00	Pugès, Francesc	A314
2C Ped	Improvissació i acompanyament - I	Dilluns 15:00 - 17:00	Pugès, Francesc	A314
2A Guit	Improvissació i acompanyament - II	Dijous 15:00 - 17:00	Gasull, Feliu	A314
2A Mon	Improvissació i acompanyament - II	Dimecres 10:00 - 12:00	Gumí, Albert	A355
2A Ped	Improvissació i acompanyament - II	Divendres 10:00 - 12:00	Gumí, Albert	A315
2B Mon	Improvissació i acompanyament - II	Divendres 08:00 - 10:00	Gumí, Albert	A315
2A	Improvissació i acompanyament - III	Dimecres 12:00 - 14:00	Marigó, Carles	A108
2A Org	Improvissació i acompanyament - III - IV	Dilluns 11:00 - 13:00	De La Rubia, Juan	A311
2A	Improvissació i acompanyament de la MM - IV	Dilluns 12:00 - 13:30	Reig, Irene	A103
2B	Improvissació i acompanyament de la MM - IV	Dijous 11:00 - 12:30	Reinón, Eladio	A104
2A	Improvissació i acompanyament del flamenco - II	Dilluns 15:00 - 16:30	Asensio, Joan	A112
2A	Improvissació i acompanyament del flamenco - IV	Dilluns 18:00 - 19:30	Asensio, Joan	A103
2A	Improvissació i acompanyament del flamenco - VI	Dimecres 12:30 - 14:00	Lagos, Alfredo	A113
2A	Improvissació i acompanyament del Jazz - II	Dimarts 18:00 - 19:30	Rosy, Mario	A103
2B	Improvissació i acompanyament del Jazz - II	Dimecres 15:00 - 16:30	Rosy, Mario	A103
2C	Improvissació i acompanyament del Jazz - II	Dimecres 12:30 - 14:00	Rosy, Mario	A112
2A	Improvissació i acompanyament del Jazz - IV	Dimarts 12:30 - 14:00	Bover, Albert	A103
2B	Improvissació i acompanyament del Jazz - IV	Dimecres 09:30 - 11:00	Benítez, Gorka	A104
2C	Improvissació i acompanyament del Jazz - IV	Dilluns 14:00 - 15:30	Reig, Irene	A103
2A	Improvissació i acompanyament per a pianistes - II	Dilluns 09:00 - 11:00	De La Rubia, Juan	A315
2B	Improvissació i acompanyament per a pianistes - II	Dimarts 11:00 - 13:00	De La Rubia, Juan	A315
2A	Improvissació i acompanyament per a pianistes - III	Dilluns 11:00 - 14:00	Marigó, Carles	A315
2B	Improvissació i acompanyament per a pianistes - III	Divendres 09:00 - 12:00	Marigó, Carles	A314
2A	Informàtica musical - II	Dijous 12:00 - 14:00	Comajuncosas, Josep Maria	A344
2A	Instrumentació i orquestració - I	Dilluns i dimecres 12:30 - 14:00	Guinovart, Albert	A355 / A351
2A	Instrumentació i orquestració - III	Dilluns 11:00 - 14:00	Vivancos, Bernat	A347
2A	Instruments polifònics a l'aula	Dimarts 12:30 - 14:30	Badal, Ferran	A113
2A	Interpretació amb mitjans electrònics - II	Dijous 15:30 - 17:30	Comajuncosas, Josep Maria	A114
2A	Introducció a la codicologia	Dijous 16:30 - 18:00 i Divendres 11:00 - 12:30	Asensio, Juan Carlos	A345
2A	Introducció a la tecnologia musical	Dimarts 10:00 - 12:00	Herrera, Perfecto	A349
2B	Introducció a la tecnologia musical	Dimarts 12:00 - 14:00	Herrera, Perfecto	A349
2C	Introducció a la tecnologia musical	Dijous 10:00 - 12:00	Guaus, Enric	A349
2D	Introducció a la tecnologia musical	Dijous 12:00 - 14:00	Guaus, Enric	A349
2E	Introducció a la tecnologia musical	Dilluns 15:00 - 17:00	Barrachina, Alex	A349
2A	Laboratori de So II - IV	Dimarts 12:00 - 14:00	Barrachina, Alex	A344
A	Metodologies d'anàlisi musical	Dijous 09:30 - 11:00	Rodeiro, José Manuel	A354
B	Metodologies d'anàlisi musical	Dijous 11:00 - 12:30	Torras, Montserrat	A347
C	Metodologies d'anàlisi musical	Dimecres 11:00 - 12:30	Rodeiro, José Manuel	A348
D	Metodologies d'anàlisi musical	Dimecres 12:30 - 14:00	Rodeiro, José Manuel	A348
E	Metodologies d'anàlisi musical	Dimecres 09:30 - 11:00	Rodeiro, José Manuel	A345
F	Metodologies d'anàlisi musical	Dimecres 08:00 - 09:30	Pastor, Félix	A351
G	Metodologies d'anàlisi musical	Dimarts 16:30 - 18:00	Pastor, Félix	A356
H	Metodologies d'anàlisi musical	Dimarts 15:00 - 16:30	Pastor, Félix	A356
I	Metodologies d'anàlisi musical	Dijous 15:00 - 16:30	Torras, Montserrat	A347
J	Metodologies d'anàlisi musical	Dijous 12:30 - 14:00	Torras, Montserrat	A347
2A	Metodologies d'investigació musical - II	Dijous 15:00 - 16:30	López Cano, Rubén Gonzalo	A351
2A	Models d'organització sonora de les músiques tradicionals	Dilluns i dimecres 11:00 - 12:30	Ginesi, Gianni	A114
2A	Música i comunicació en l'entorn global	Dijous 08:00 - 11:00	Fina, Xavier	A345
A	Música i cultura - I	Dilluns 11:00 - 12:30	Pujol, Josep	A346
B	Música i cultura - I	Dilluns 16:30 - 18:00	Pujol, Josep	A346
C	Música i cultura - I	Dimarts 08:00 - 09:30	Pujol, Josep	A345
D	Música i cultura - I	Dimarts 09:30 - 11:00	Pujol, Josep	A345
E	Música i cultura - I	Dimarts 15:00 - 16:30	Pujol, Josep	A346
A	Música i cultura - II	Dilluns 12:30 - 14:00	Minguet Soria, Vicent	A348
B	Música i cultura - II	Dilluns 15:00 - 16:30	Sartori, Ilaria	A345
C	Música i cultura - II	Dimarts 08:00 - 09:30	Sartori, Ilaria	A348
D	Música i cultura - II	Dimarts 09:30 - 11:00	Sartori, Ilaria	A352
E	Música i cultura - II	Dimarts 16:30 - 18:00	Sartori, Ilaria	A346
2A	Música i cultura - III	Dimarts i dijous 11:00 - 12:30	Curti, Horacio	A352
2A	Música tradicional catalana	Dilluns i dimecres 11:00 - 12:30	Costal Fornells, Anna	A345
2A	Música, moviment i rítmica - I	Divendres 17:00 - 21:00	García Vázquez, Luis	A401
2A	Organització i contextos educatius	Dimarts i dijous 11:00 - 12:30	Aragonés, Enric; Fargas, Joan	A350
2A	Pedagogia sistemàtica de la música - I	Dimarts i dijous 12:30 - 14:00	Duque, Francisco Javier	A350
A	Percepció auditiva específica (estudiants cant i cant històric)	Dimecres 11:00 - 12:30	Martínez, Sofia	A353
A JIMM	Percepció auditiva específica	Dimecres 12:30 - 14:00	O'callaghan, Pep	A355
B	Percepció auditiva específica (estudiants composició i direcció)	Dimecres 09:30 - 11:00	Martínez, Sofia	A353
B JIMM	Percepció auditiva específica	Dimarts 12:30 - 14:00	O'callaghan, Pep	A353
C	Percepció auditiva específica (estudiants musicologia i sonologia)	Dimecres 12:30 - 14:00	Martínez, Sofia	A352
D	Percepció auditiva específica (estudiants musicologia i no orquestrals)	Dijous 11:00 - 12:30	Martínez, Sofia	A352
E	Percepció auditiva específica (instruments no orquestrals)	Dijous 09:30 - 11:00	Martínez, Sofia	A355
A	Percepció auditiva general	Dimarts 12:30 - 14:00	Mestre, Daniel	A352
B	Percepció auditiva general	Dijous 12:30 - 14:00	Martínez, Sofia	A355
C	Percepció auditiva general	Dimarts 09:30 - 11:00	Mestre, Daniel	A353
D	Percepció auditiva general	Divendres 09:30 - 11:00	Urtasun, Rosa	A353
E	Percepció auditiva general	Divendres 11:00 - 12:30	Urtasun, Rosa	A353
F	Percepció auditiva general	Divendres 12:30 - 14:00	Urtasun, Rosa	A353
G	Percepció auditiva general	Dilluns 11:00 - 12:30	O'callaghan, Pep	A353
H	Percepció auditiva general	Dilluns 12:30 - 14:00	O'callaghan, Pep	A353

I	Percepció auditiva general	Dimarts 11:00 - 12:30	Mestre, Daniel	A355
J	Percepció auditiva general	Dimecres 12:30 - 14:00	Urtasun, Rosa	A352
K	Percepció auditiva general	Dimecres 11:00 - 12:30	Urtasun, Rosa	A352
L	Percepció auditiva general	Dijous 15:00 - 16:30	Mestre, Daniel	A353
M	Percepció auditiva general	Dijous 16:30 - 18:00	Mestre, Daniel	A353
N	Percepció auditiva general	Dimecres 09:30 - 11:00	Urtasun, Rosa	A352
A	Pràctica d'orquestra	Dilluns 18:00 - 21:00	Puig, Xavier	A310 (orquestra)
2A	Producció de concerts i esdeveniments musicals	Dijous 12:00 - 14:00	Grimalt, Imma	A351
2A	Programació musical	Dimecres 16:00 - 18:00	Medem, Víctor	A346
2A	Psicoacústica	Dilluns 12:00 - 14:00	Herrera, Perfecto	A109
A	Psicopedagogia	Dilluns 09:00 - 11:00	Duque, Francisco Javier	A350
A	Reducció de partitures - I	Dimecres 11:00 - 14:00	Grimalt, Joan	A318
A	Reducció de partitures - II	Dimecres 12:30 - 14:00 i dijous 16:30 - 18:00	Grimalt, Joan	A318 / A352
A	Reducció de partitures - III	Dimecres 15:00 - 18:00	Grimalt, Joan	A318
2A	Repertori del Flamenco	Dijous 15:00 - 18:00	Asensio, Joan	A108
A	Repertori específic del cant	Dimarts 12:30 - 14:00	Branch, Alan	A351
A Flauta	Repertori instrumental específic	Dilluns 08:30 - 11:00	Mora, Albert	A356
A Guit	Repertori instrumental específic	Dijous 12:30 - 14:00	Coll, Xavier	A108
2A Piano	Repertori instrumental específic	Dimarts 09:00 - 12:00	Pallás, Laura	A351
A Saxo	Repertori instrumental específic	Dilluns 08:00 - 09:30	Julia, Albert	A352
A Trombo	Repertori instrumental específic	Dilluns 13:30 - 15:00	García, Raúl	A350
A Tuba	Repertori instrumental específic	Dimarts i dimecres 08:00 - 09:30	Fernández, Pablo	A353
2A	Seminari de didàctica	Divendres 09:00 - 12:00	Barbal, Marqarida Badal, Ferran	A401
2A	Seminari de música vocal - 2	Dilluns 15:00 - 16:30	Branch, Alan	A355
2A	Seminari de música vocal - 4	Dimecres 12:30 - 14:00	Lloris, Enedina	A356
2A	Seminari de música vocal - 6	Dimecres 15:00 - 16:30	Lloris, Enedina	A356
2A	Seminari de música vocal - 8	Dimarts 15:00 - 16:30	Lloris, Enedina	A109
A	Seminari de musicologia	Dimarts 18:00 - 20:00	Ginesi, Gianni	A346
2A	Seminari de sonologia	Divendres 13:00 - 14:30	Barrachina, Alex	A114
2A	Taller d'anàlisi - I	Dijous 12:30 - 14:00	Grimalt, Joan	A354
2A	Taller d'anàlisi - II	Dijous 11:00 - 12:30	Grimalt, Joan	A354
A	Taller d'anàlisi de la música antiga	Divendres 12:30 - 14:30	Artigas, Javier	A347
A	Taller d'anàlisi per a la musicologia	Dimecres 11:00 - 12:30	Rabaseda, Joaquim	A346
A	Taller d'escriptura per a la musicologia	Dilluns 12:30 - 14:00	Puig, Josep	A346
2A	Tècniques actorals - II	Dilluns 11:00 - 14:00	Egea, Susana	A401
2A	Tècniques bàsiques de direcció	Dilluns 14:30 - 16:30	Mestre, Daniel	A351
2A	Tècniques compositives - I	Dimarts i dijous 09:30 - 11:00	Torras, Montserrat	A348 / A347
2A	Tècniques compositives - II	Dimarts i dijous 15:00 - 16:30	Río, José	A355
2A	Tècniques compositives - III	Dimarts i dijous 16:30 - 18:00	Río, José	A355
2A	Tècniques de composició del Flamenco	Dijous 8:00 - 11:00	Alcina, Ismael	A109
2A	Tècniques de programació - I	Dimecres 12:00 - 14:00	Guaus, Enric	A344
2A	Tècniques d'enregistrament i postproducció - I	Dilluns 10:00 - 12:00	Conangla, Ferran	A309 (cor)
2B	Tècniques d'enregistrament i postproducció - I	Dilluns 12:00 - 14:00	Conangla, Ferran	A309 (cor)
2C	Tècniques d'enregistrament i postproducció - I	Dilluns 15:00 - 17:00	Giné, Enric	A309 (cor)
2D	Tècniques d'enregistrament i postproducció - I	Dilluns 17:00 - 19:00	Font, Gerard	A309 (cor)
2A	Tècniques d'enregistrament i postproducció - III	Dijous 10:00 - 12:00	Giné, Enric	E123 (estudi)
2A	Tècniques d'enregistrament i postproducció - IV	Dijous 12:00 - 14:00	Conangla, Ferran	E123 (estudi)
2A	Tècniques d'execució de la música tradicional	Dimarts i dijous 15:00 - 16:30	Curti, Horacio	A348
2A	Tecnologia aplicada a la producció i difusió - I	Dilluns 17:00 - 19:00	Ródenas, Joaquín	A344
2A	Tecnologies per a la recerca musical	Dilluns 15:30 - 17:30	Herrera, Perfecto	A348
2A	Tecnologies per a l'educació musical	Dilluns 14:00 - 17:00	Soler, Jordi	A114
2A	Teoria crítica del coneixement	Dimarts i dijous 12:30 - 14:00	López Cano, Rubén Gonzalo	A356
2A	Transcripció per a guitarra flamenca	Dilluns 12:00 - 14:00	Asensio, Joan	A354