



**XXXVI CICLE DE  
MÚSICA A LA  
UNIVERSITAT**

curs 2023-2024

Entrada gratuïta amb invitació  
**Aforament limitat**

Hora d'inici: **20:00**  
Obertura de portes: **19:30**

Invitacions disponibles a [ub.edu/cultura/musica](https://ub.edu/cultura/musica)  
Es podrà obtenir un màxim de dues entrades per persona fins a completar l'aforament de la sala.  
Una hora abans de l'inici de cada concert es lliuraran invitacions presencialment al punt d'informació de la Facultat de Matemàtiques i Informàtica (planta baixa de l'Edifici Històric).

**PROPER CONCERT:**  
**1 de febrer**  
**CONCERTS FUNDACIÓ VICTORIA  
DE LOS ÀNGELES**



Vicerectorat de Patrimoni  
i Activitats Culturals

**Dijous, 18 de gener**

**Concert de l'Escola Superior  
de Música de Catalunya  
ESMUC**

*La polivalència del  
saxofonista: passat, present  
i futur.*





# XXXVI CICLE DE MÚSICA A LA UNIVERSITAT

curs 2023-2024

## PROGRAMA

**Javier Janeiro Sánchez**, saxòfon  
**Rodrigo Cuesta Miguel**, saxòfon  
**Albert Giménez Cervera**,  
pianista acompanyant

### NOTES AL PROGRAMA

Concert on es mostra la versatilitat del saxofon, a través de concerts originals, obres contemporànies per a saxòfon sol i transcripcions. El repertori escollit per a aquesta ocasió es poden trobar dues obres de gran importància i rellevància com són els concerts de Glazunov i la sonata de Prokófiev (original per a flauta). D'altra banda, les propostes més breus acabaran de definir un catàleg variat, ric en estils i atractiu per al públic.

A. Glazunov  
*Concert per a saxòfon*

Fuminori Tanada  
*Mysterious Morning III*

L. Bernstein  
*Sonata per a clarinet i piano I i II*

J. Rueff  
*Sonata per a saxòfon alto Seul III. Prestissimo*

R. Schumann  
*Märchenbilder I. Nicht Schnell*

D. Soley  
*Laberinto III*

A. Glazunov  
*Concert en Mib per a saxòfon alto i piano*