

[Obre el correu al teu navegador](#)

The logo for ESMUC (Escola Superior de Música de Catalunya) is displayed in white lowercase letters on a solid black rectangular background.

Barcelona, 24 d'octubre del 2023

NOTA DE PREMSA

Oberta la convocatòria del XXII Premi Internacional Joan Guinjoan per a Joves Compositors

- *Ja estan obertes les inscripcions per al XXII Premi Internacional Joan Guinjoan per a Joves Compositors, que compta amb la col·laboració de la Fundació Banc Sabadell.*
- *El termini de presentació de les obres participants finalitza el 4 de desembre de 2023.*
- *Es tracta d'un premi dotat de 4.000 € nets per a l'obra guanyadora, a més de la seva estrena i la possibilitat de ser enregistrada i editada en disc.*

L'Escola Superior de Música de Catalunya convoca el **XXII Premi Internacional Joan Guinjoan per a Joves Compositors**. Les bases es poden consultar a la web de l'ESMUC i el **termini de presentació** de les obres participants finalitza el **4 de desembre** de 2023. La dotació del premi és de 4.000 € nets per a l'obra guanyadora, que serà estrenada i amb la possibilitat de ser enregistrada i editada en disc.

Els **objectius** del Premi Internacional Joan Guinjoan per a Joves Compositors són estimular i donar suport a la creació actual entre les noves generacions de **compositors i compositores**, així com facilitar l'estrena i divulgació de les obres guardonades. També vol establir un marc per a la creació de noves obres en una

diversitat de tendències, estils i formacions instrumentals, i, a la vegada, impulsar Catalunya com a promotora de cultura i **creació musical**.

En la darrera edició del Premi, després de rebre un total de quaranta obres provinents d'arreu del món, un jurat format per Aureliano Cattaneo, Josep Rio-Pareja, Bernat Vivancos, Fèlix Pastor i Eduard Resina van reconèixer l'argentí **Franco Calabria** per *Terrario*, una obra inspirada en la natura i la psique que es va estrenar el 6 de juny a l'ESMUC.

Enguany, per dotzè any consecutiu, el Premi compta amb la col·laboració de la **Fundació Banc Sabadell**, un suport que ha contribuït a consolidar el certamen i a incrementar la seva difusió, a més de mantenir la seva dotació econòmica. L'objectiu de la Fundació és promoure la cultura i les arts, la investigació i l'educació, amb especial interès en l'impuls al talent jove.

Les **bases** per a la participació ja es poden consultar en línia. El **jurat** estarà format per cinc compositors escollits des del Departament de Creació i Teoria Musical. La seva composició es donarà a conèixer un cop s'hagi fet públic el veredict, abans del **10 de gener** de 2024.





Entrevista a Franco Calabria, guanyador del XXI Premi Joan Guinjoan | 2023.

Més informació:

[Bases de participació](#)

[Departament de Creació i Teoria Musical](#)

Servei de Comunicació de l'ESMUC

comunicacio@esmuc.cat

Tel. 933 523 011 – 675 782 378

ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA DE CATALUNYA

C. Padilla, 155 - 08013 Barcelona - Tel. 933523011 - www.esmuc.cat