

ASSIGNATURES TEÒRIQUES

Grup	Esp.	Nom assignatura	Horari
(consultar llegenda de les abreviatures al final del document / consultar leyenda de las abreviaciones al final del documento)			
2A	PIG / S.	Acústica de recintes	Dc 12:00 - 14:00
2A	S.	Acústica i organologia - II	Dt 12:00 - 14:00
2A	MM.	Anàlisi de la MM - I	DI i Dc 15:00 - 16:30
2A	Comuna	Anàlisi de la música - I	DI i Dc 09:30 - 11:00
2B	Comuna	Anàlisi de la música - I	Dm i Dj 09:30 - 11:00
2C	Comuna	Anàlisi de la música - I	DI i Dc 15:00 - 16:30
A	Orgue i MA.	Anàlisi de la música antiga	Dv 09:00 - 12:00
2A	Comp; Dir; CiC (guitarra) i M.	Anàlisi de la música dels segles XX i XXI	Dm i Dj 12:30 - 14:00
2A	Jazz.	Anàlisi del Jazz - I	DI i Dc 08:00 - 09:30
2A OP	Comuna (excepte Jazz i MM)	Anàlisi del Jazz i la música moderna per a altres àmbits	DI i Dc 09:30 - 11:00
2A	S.	Anàlisi, síntesi i processament del so - II	Dv 11:00 - 13:00
2A	S.	Anàlisi, síntesi i processament del so - III	Dv 11:00 - 13:00
2A	MM.	Arranjaments de la MM - I	Dm i Dj 11:00 - 12:30
2A	Jazz.	Arranjaments del Jazz - I	DI i Dc 09:30 - 11:00
2A	Jazz i MM.	Big Band	Dc 16:30 - 19:30
2A	MA i M.	Cant pla	Dj 15:00 - 16:30 i Dv 12:30 - 14:00
2A	P.	Composició aplicada a l'ensenyament	DI i Dc 11:30 - 13:00
2A	Comp i S.	Composició assistida per ordinador	Dm i Dj 11:00 - 12:30
2A	Jazz.	Composició de Jazz - I	Dm 18:00 - 20:00
2B	Jazz.	Composició de Jazz - I	DI 18:00 - 20:00
2A	MM.	Composició de Música Moderna - I	Dc 12:30 - 14:30
2B	MM.	Composició de Música Moderna - I	Dc 11:00 - 13:00
2A	Comp i Dir.	Compositors catalans dels segles XX i XXI	DI i Dc 09:30 - 11:00
2A CiC	Comuna	Cor	Dm i Dj 11:00 - 12:30
2A Gos	Comuna	Cor	Dc 15:00 - 18:00
A Ant	Comuna	Cor	Dm 16:30 - 18:00
A Ped	P.	Cor - I	Dm 12:30 - 14:00
A Cant	CiC (cant).	Cor per a cantants	Dj 12:45 - 14:30
2A	Comuna	Desenvolupament professional	Dm i Dj 09:30 - 11:00
2B	Comuna	Desenvolupament professional	Dm i Dj 11:00 - 12:30
2C	Comuna	Desenvolupament professional	Dm i Dj 12:30 - 14:00
2A	P.	Didàctica de l'instrument - I	Dv 10:00 - 12:00
2B	P.	Didàctica de l'instrument - I	Dv 12:00 - 14:00
2A	P.	Didàctica del conjunt coral	DI 11:00 - 14:00
2A	P.	Didàctica del llenguatge i l'expressió musical - I	Dm i Dj 09:30 - 11:00
A	P.	Didàctica del llenguatge i l'expressió musical - II	Dc 15:00 - 16:30
A	P.	Didàctica general	Dc 16:30 - 18:30
2A	P.	Direcció de cor secundària - I	Dc 11:00 - 14:00
2A	Comp.	Direcció d'orquestra secundària - II	DI 15:00 - 18:00
2A	S.	Disseny de so	Dt 15:00 - 17:00
2A	PIG.	Dret - II	Dj 15:00 - 17:00
2A	Dir; Guitarra (CiC i Flam.); M i S.	Edició de partitures amb mitjans informàtics	Dj 09:00 - 11:00
2A	S.	Electrònica - II	Dv 09:00 - 11:00
A	S.	Electrotècnia	Dm 10:00 - 12:00
2A	CiC (cant).	Escena lírica - I	DI 15:00 - 18:00
2A	CiC (cant).	Escena lírica - III	Dm 09:30 - 12:30
2A	Comuna	Estètica - II	DI 15:00 - 17:00
2B	Comuna	Estètica - II	DI 17:00 - 19:00
2C	Comuna	Estètica - II	Dt 10:00 - 12:00
2D	Comuna	Estètica - II	Dt 12:00 - 14:00

2E	Comuna	Estètica - II	Dt 15:00 - 17:00
A	M.	Etnomusicologia - II	DI 09:30 - 11:00
2A	M.	Etnomusicologia - III	Dt i Dj 12:30 - 14:00
2A	S.	Física i matemàtiques per a la música - II	DI 09:00 - 11:00
2A1	Comuna	Fonaments d'acústica	DI 10:00 - 12:00
2A2	Comuna	Fonaments d'acústica	DI 12:00 - 14:00
2B1	Comuna	Fonaments d'acústica	Dc 15:00 - 17:00
2B2	Comuna	Fonaments d'acústica	Dc 17:00 - 19:00
2C1	Comuna	Fonaments d'acústica	Dv 10:00 - 12:00
A	Comuna	Fonaments de la composició	Dj 08:00 - 09:30
B	Comuna	Fonaments de la composició	Dj 09:30 - 11:00
C	Comuna	Fonaments de la composició	Dv 11:00 - 12:30
E	Comuna	Fonaments de la composició	Dc 11:00 - 12:30
F	Comuna	Fonaments de la composició	Dc 09:30 - 11:00
G	Comuna	Fonaments de la composició	Dt 15:00 - 16:30
H	Comuna	Fonaments de la composició	Dt 16:30 - 18:00
I	Comuna	Fonaments de la composició	Dj 12:30 - 14:00
J	Comuna	Fonaments de la composició	Dv 15:00 - 16:30
D	Comuna	Fonaments de la composició	Dv 12:30 - 14:00
2A	CiC.	Fonaments de la pràctica interpretativa	Dj 17:00 - 20:00
A	Dir i CiC (Cant).	Fonètica aplicada al cant - I	DI 09:30 - 11:00
A	CiC (cant) i cant històric.	Fonètica aplicada al cant - II	Dt 11:00 - 12:30
A	CiC (cant) i cant històric.	Fonètica aplicada al cant - III	DI 12:30 - 14:00
A	CiC (cant) i cant històric.	Fonètica aplicada al cant - IV	Dil 11:00 - 12:30
2A	Cant (CiC; Jazz i MM; Cant històric i Cante Flam) i P.	Foniatría	Dv 08:00 - 11:00
A	MA	Fons històriques de la interpretació de la MA	Dv 15:00 - 18:00
2A	Comuna	Formació corporal i comunicació - I	Dt 12:00 - 14:00
2B	Comuna	Formació corporal i comunicació - I	Dc 12:30 - 14:30
2C	Comuna	Formació corporal i comunicació - I	Dj 14:00 - 16:00
2D	Comuna	Formació corporal i comunicació - I	Dj 16:30 - 18:30
2E	Comuna	Formació corporal i comunicació - I	Dv 12:00 - 14:00
2A Cant	Cant (CiC; Jazz i MM; Cant històric i Cante Flam)	Formació corporal i comunicació - II	Dt 09:00 - 11:00
2B	Comuna	Formació corporal i comunicació - II	Dt 16:30 - 18:30
2C	Comuna	Formació corporal i comunicació - II	Dc 15:00 - 17:00
2D	Comuna	Formació corporal i comunicació - II	Dj 09:00 - 11:00
2E	Comuna	Formació corporal i comunicació - II	Dj 11:00 - 13:00
2A	P.	Formació vocal aplicada - II	DI 09:30 - 11:30
2A	PIG.	Gestió comptable i financera	Dv 09:30 - 12:30
2A	MA i M.	Història de la música del S.XVII	Dt i Dj 11:00 - 12:30
2A	CiC (orgue)	Història de la música del S.XVIII	Dm i Dj 15:00 - 16:30
2A	Comp; CiC (guitarra); M i S.	Història de la música dels segles XX i XXI	DI i Dc 15:00 - 16:30
2A	CiC (cant)	Història de l'òpera	DI i Dc 09:30 - 11:00
2A	Flam.	Història del Flamenco	DI i Dc 08:00 - 09:30
2A	Jazz i MM.	Història del Jazz	DI i Dc 09:30 - 11:00
2A	CiC	Improvisació contemporània	Dj 16:00 - 18:00
2B	CiC	Improvisació contemporània	Dv 12:00 - 14:00
2A	Cobla i T.C	Improvisació de la música tradicional - II	Dt 11:00 - 13:00
2A	Cobla i T.C	Improvisació de la música tradicional - IV	Dt 13:00 - 15:00
2A OP	Comuna	Improvisació del Jazz i la música moderna per a altres àmbits	Dc 17:00 - 19:00
2A Ped	P.	Improvisació i acompanyament - I	DI 09:00 - 11:00
2B Ped	P.	Improvisació i acompanyament - I	DI 15:00 - 17:00
2C Ped	P.	Improvisació i acompanyament - I	Dj 09:00 - 11:00
2A Guit	CiC (guitarra).	Improvisació i acompanyament - II	Dj 15:00 - 17:00
2A Mon	CiC.	Improvisació i acompanyament - II	Dc 10:00 - 12:00
2A Ped	P.	Improvisació i acompanyament - II	Dv 10:00 - 12:00
2B Mon	CiC.	Improvisació i acompanyament - II	Dj 11:00 - 13:00
2C Mon	CiC.	Improvisació i acompanyament - II	Dv 08:00 - 10:00

2D Mon	CiC.	Improvisació i acompanyament - II	Dv 12:00 - 14:00
2A	CiC.	Improvisació i acompanyament - III	Dt 12:00 - 14:00
2B	CiC.	Improvisació i acompanyament - III	Dt 16:00 - 18:00
2C	CiC.	Improvisació i acompanyament - III	Dj 12:00 - 14:00
2D	CiC.	Improvisació i acompanyament - III	Dv 15:30 - 17:30
2A Org	CiC (Orgue).	Improvisació i acompanyament - III - IV	DI 11:00 - 13:00
2A	MM.	Improvisació i acompanyament de la MM - IV	Dc 09:30 - 11:00
2B	MM.	Improvisació i acompanyament de la MM - IV	Dj 11:00 - 12:30
2A	Flam.	Improvisació i acompanyament del flamenco - II	DI 15:00 - 16:30
2A	Flam.	Improvisació i acompanyament del flamenco - IV	DI 18:30 - 20:00
2A	Flam.	Improvisació i acompanyament del flamenco - VI	Dc 12:30 - 14:00
2A	Jazz.	Improvisació i acompanyament del Jazz - II	DI 18:00 - 19:30
2B	Jazz.	Improvisació i acompanyament del Jazz - II	Dc 15:00 - 16:30
2A	Jazz.	Improvisació i acompanyament del Jazz - IV	Dt 12:30 - 14:00
2B	Jazz.	Improvisació i acompanyament del Jazz - IV	Dc 09:30 - 11:00
2A	CiC (piano).	Improvisació i acompanyament per a pianistes - II	DI 09:00 - 11:00
2B	CiC (piano).	Improvisació i acompanyament per a pianistes - II	Dt 11:00 - 13:00
2A	CiC (piano).	Improvisació i acompanyament per a pianistes - III	DI i Dt 15:00 - 16:30
2B	CiC (piano).	Improvisació i acompanyament per a pianistes - III	Dv 09:00 - 12:00
2A	CiC (piano).	Improvisació i acompanyament per a pianistes - IV	DI i Dt 12:00 - 13:30
2A	S.	Informàtica musical - II	Dj 12:00 - 14:00
2A	Comp i Dir.	Instrumentació i orquestració - I	DI i Dc 12:30 - 14:00
2A	Comp i Dir.	Instrumentació i orquestració - III	DI 11:00 - 14:00
2A	Comuna	Interpretació amb mitjans electrònics - II	Dj 15:00 - 17:00
2A1	Comuna	Introducció a la tecnologia musical	Dt 10:00 - 12:00
2A2	Comuna	Introducció a la tecnologia musical	Dt 12:00 - 14:00
2B1	Comuna	Introducció a la tecnologia musical	Dj 10:00 - 12:00
2B2	Comuna	Introducció a la tecnologia musical	Dj 12:00 - 14:00
2C1	Comuna	Introducció a la tecnologia musical	DI 15:00 - 17:00
2C2	Comuna	Introducció a la tecnologia musical	DI 17:00 - 19:00
2A	S.	Laboratori de So	Dt 17:00 - 19:00
2A	PiG.	L'entorn municipal	Dt 15:30 - 17:30
A	Comuna	Metodologies d'anàlisi musical	Dj 09:30 - 11:00
B	Comuna	Metodologies d'anàlisi musical	Dj 11:00 - 12:30
C	Comuna	Metodologies d'anàlisi musical	Dc 11:00 - 12:30
D	Comuna	Metodologies d'anàlisi musical	Dc 12:30 - 14:00
E	Comuna	Metodologies d'anàlisi musical	Dc 09:30 - 11:00
F	Comuna	Metodologies d'anàlisi musical	Dc 08:00 - 09:30
G	Comuna	Metodologies d'anàlisi musical	Dt 16:30 - 18:00
H	Comuna	Metodologies d'anàlisi musical	Dt 15:00 - 16:30
I	Comuna	Metodologies d'anàlisi musical	Dj 15:00 - 16:30
J	Comuna	Metodologies d'anàlisi musical	Dj 16:30 - 18:00
2A	M.	Metodologies d'investigació musical - II	Dj 15:00 - 16:30
2A	M.	Models d'organització sonora de les músiques tradicionals	DI i Dc 11:00 - 12:30
A	Comuna	Música i cultura - I	DI 11:00 - 12:30
B	Comuna	Música i cultura - I	DI 16:30 - 18:00
C	Comuna	Música i cultura - I	Dt 08:00 - 09:30
D	Comuna	Música i cultura - I	Dt 09:30 - 11:00
E	Comuna	Música i cultura - I	Dt 15:00 - 16:30
A	Comuna	Música i cultura - II	DI 12:30 - 14:00
B	Comuna	Música i cultura - II	DI 15:00 - 16:30
C	Comuna	Música i cultura - II	Dt 08:00 - 09:30
D	Comuna	Música i cultura - II	Dt 09:30 - 11:00
E	Comuna	Música i cultura - II	Dt 16:30 - 18:00
2A	Comuna	Música i cultura - III	Dt i Dj 11:00 - 12:30
2B	Comuna	Música i cultura - III	Dt i Dj 15:00 - 16:30
2A	Cobla i T.C i M.	Música tradicional catalana	DI i Dc 11:00 - 12:30
2A	P.	Música, moviment i rítmica - I	Dv 17:00 - 21:00
A	M.	Musicologia històrica - I	Dv 09:30 - 11:00
2A	M.	Músiques tradicionals del món - II	Dm i Dj 16:30 - 18:00
2A	M.	Notació i edició - I	Dj 16:30 - 18:00 i Dv 11:00 - 12:30
2A	P.	Organització i contextos educatius	Dt i Dj 11:00 - 12:30

2A	Comuna	Patrimoni Musical	Dv 10:00 - 12:00
2A	P.	Pedagogia sistemàtica de la música - I	Dt i Dj 12:30 - 14:00
A	CiC (cant i guitarra).	Percepció auditiva específica	Dc 11:00 - 12:30
A JiMM	Jazz i MM.	Percepció auditiva específica	Dc 12:30 - 14:00
B	Comp i Dir.	Percepció auditiva específica	Dj 09:30 - 11:00
B JiMM	Jazz i MM.	Percepció auditiva específica	Dt 12:30 - 14:00
C	M i S.	Percepció auditiva específica	Dc 12:30 - 14:00
C JiMM	Jazz i MM.	Percepció auditiva específica	DI 16:30 - 18:00
D	CiC (orgue i piano).	Percepció auditiva específica	Dj 11:00 - 12:30
E	Comuna	Percepció auditiva específica	Dj 08:00 - 09:30
A	Comuna	Percepció auditiva general	Dc 15:00 - 16:30
B	Comuna	Percepció auditiva general	Dj 12:30 - 14:00
C	Comuna	Percepció auditiva general	Dt 09:30 - 11:00
D	Comuna	Percepció auditiva general	Dv 09:30 - 11:00
E	Comuna	Percepció auditiva general	Dv 11:00 - 12:30
F	Comuna	Percepció auditiva general	Dv 12:30 - 14:00
G	Comuna	Percepció auditiva general	DI 11:00 - 12:30
H	Comuna	Percepció auditiva general	DI 12:30 - 14:00
I	Comuna	Percepció auditiva general	Dt 11:00 - 12:30
J	Comuna	Percepció auditiva general	Dc 12:30 - 14:00
K	Comuna	Percepció auditiva general	Dc 16:30 - 18:00
L	Comuna	Percepció auditiva general	Dc 11:00 - 12:30
M	Comuna	Percepció auditiva general	Dj 15:00 - 16:30
N	Comuna	Percepció auditiva general	Dj 16:30 - 18:00
O	Comuna	Percepció auditiva general	Dc 09:30 - 11:00
2A	PIG.	Planificació estratègica i disseny de projectes culturals	Dj 08:00 - 10:00
A	CiC.	Pràctica d'orquestra	DI 18:00 - 21:00
2A	PIG i S.	Producció de concerts i esdeveniments musicals	Dj 12:00 - 14:00
2A	PIG.	Programació musical	Dc 15:00 - 17:00
2A	S.	Psicoacústica	DI 12:00 - 14:00
A	S.	Psicopedagogia	DI 09:00 - 11:00
2A	Dir.	Reducció de partitures - I	Dc 11:00 - 14:00
2A	Dir.	Reducció de partitures - III	Dc 15:00 - 18:00
2A	Cobla.	Repertori de la música de cobla	Dc 10:00 - 13:00
A	Flam.	Repertori del Flamenco	Dj 12:30 - 14:00
2A	CiC.	Repertori i tècniques de la música contemporània	Dv 09:00 - 11:00
2A Cello	CiC.	Repertori instrumental específic	Dv 11:00 - 14:00
2A Piano	CiC (piano).	Repertori instrumental específic	Dt 09:00 - 12:00
2A viola	CiC.	Repertori instrumental específic	Dv 11:00 - 14:00 i 16:00 - 19:00
2A	Comp.	Seminari de composició	Dt i Dc 18:00 - 20:00
2A	P.	Seminari de didàctica	Dv 09:00 - 12:00
2A	CiC (cant).	Seminari de música vocal - 2	DI 15:00 - 16:30
2A	CiC (cant).	Seminari de música vocal - 4	Dc 12:30 - 14:00
2A	CiC (cant).	Seminari de música vocal - 6	Dc 15:00 - 16:30
2A	CiC (cant).	Seminari de música vocal - 8	Dt 15:00 - 16:30
A	Comuna	Seminari de musicologia	Dt 18:00 - 20:00
2A	Comuna	Seminari de sonologia	Dv 13:00 - 14:30
2A	Comp.	Seminari de teoria i composició	Dt i Dc 15:00 - 18:00
2A	CiC (cant i guitarra).	Taller d'anàlisi - I	Dj 12:30 - 14:00
2A	CiC (guitarra).	Taller d'anàlisi - II	Dj 11:00 - 12:30
A	MA.	Taller d'anàlisi de la música antiga	Dv 12:30 - 14:30
A	M.	Taller d'escriptura per a la musicologia	DI 12:30 - 14:00
2A	Cant (CiC; Jazz i MM i cant històric)	Tècniques actorals - II	DI 11:00 - 14:00
2A	P.	Tècniques bàsiques de direcció	DI 14:30 - 16:30
2A	Comp; Dir i CiC (piano).	Tècniques compositives - II	Dj 16:30 - 18:00 i Dv 09:30 - 11:00
2A	Comp i Dir.	Tècniques compositives - III	Dj 15:00 - 16:30 i Dv 11:00 - 12:30
2A	S.	Tècniques de programació - I	Dc 12:00 - 14:00
2A	Comuna	Tècniques d'enregistrament i postproducció - I	DI 10:00 - 12:00
2B	Comuna	Tècniques d'enregistrament i postproducció - I	DI 12:00 - 14:00
2C	Comuna	Tècniques d'enregistrament i postproducció - I	DI 15:00 - 17:00

2D	Comuna	Tècniques d'enregistrament i postproducció - I	DI 17:00 - 19:00
2A	S.	Tècniques d'enregistrament i postproducció - III	Dj 10:00 - 12:00
2A	S.	Tècniques d'enregistrament i postproducció - IV	Dj 12:00 - 14:00
2A	PiG i S.	Tecnologia aplicada a la producció i difusió - I	DI 17:00 - 19:00
2A	M i S.	Tecnologies per a la recerca musical	DI 15:00 - 17:00
2A	P	Tecnologies per a l'educació musical	DI 14:00 - 17:00
A	Flam.	Teoria del Flamenco	Dj 08:00 - 09:30

Especialitats / Especialidades

CIC	Clàssica i Contemporània
Comp.	Composició
Dir.	Direcció
Flam.	Flamenco
M.	Musicologia
MA.	Música Antiga
MM.	Música Moderna
P.	Pedagogia
PiG	Producció i Gestió
S.	Sonologia
T.C	Tradicional Catalana

* Les assignatures comunes no pertanyen a cap especialitat / Las asignaturas comunes no pertenecen a ninguna especialidad

Horaris / Horarios	
dl	dilluns / lunes
dt	dimarts / martes
dc	dimecres / miércoles
dj	dijous / jueves
dv	divendres / viernes