

Número inscripció / inscripción

--	--	--	--

DNI o passaport / pasaporte

--

A omplir pel centre / A rellenar por el centro

	NOM I COGNOMS
--	---------------

Nom i cognoms

--

(Versió en català)

MÚSICA ANTIGA | Anàlisi Partitura (Amb G.P.)

1. Analitza aquest fragment musical a partir dels punts de vista formal, harmònic i melòdic. (3 punts)
2. Determina el seu marc estilístic i intenta justificar-lo. (2 punts)
3. Fes un comentari respecte les possibilitats en la execució interpretativa: instrumentació, articulació... (2 punts)
4. Explica altres qüestions que consideris interessants en relació a l'obra i el seu context. (2 punts)

Es valorarà el nivell d'expressió i comunicació: correcció, exactitud, coherència... (1 punt)

.....

(Versión en castellano)

MÚSICA ANTIGUA | Análisis Partitura (CON G.P.)

1. Analiza este fragmento musical a partir de los puntos de vista formal, armónico y melódico. (3 puntos)
2. Determina su marco estilístico e intenta justificarlo. (2 puntos)
3. Haz un comentario respecto a las posibilidades en su ejecución interpretativa: instrumentación, articulación... (2 puntos)
4. Explica otras cuestiones que consideres interesantes en relación a la obra y su contexto. (2 puntos)

Se valorará el nivel de expresión y comunicación: corrección, exactitud, coherencia... (1 punto)

