

Número inscripció / inscripción				DNI o passaport / pasaporte		A omplir pel centre / A rellenar por el centro	
Nom i cognoms							
				NOM I COGNOMS			

JAZZ i MÚSICA MODERNA | Anàlisi Partitura (Amb G.P.)

JAZZ y MÚSICA MODERNA | Análisis Partitura (con G.P.)

1. Marca amb una creu l'estructura formal del c.1 al c.34. Elimina les parts que creguis convenient si és necessari i les restants indica en quins compassos. (2p.) // Marca con una cruz la estructura formal del c.1 al c.34. Elimina las partes que creas conveniente si es necesario y las restantes indica en qué compases. (2p.)

Intro (c.)	A (a-b) (c.)	A (a-b) (c.)	Interludi (c.)	☐
Intro (c.)	A (c.)	B (c.)	A (c.)	☐
A (c.)	A (c.)	B (c.)	A (c.)	☐

2. Analitza harmònicament amb xifres romanes indicant les escales adients. (3p.) // Analiza armónicamente con cifras romanas indicando las escales pertinentes. (3p.)

(17)	(18)	(19)	(20)
D-Maj7	·/·	Bb13(11#)	·/·
(21)	(22)	(23)	(24)
D-6	·/·	Bb13(11#)	·/·
(25)	(26)	(27)	(28)
G-(Maj7) G-7	G-6	Eb6	D7
(29)	(30)	(31)	(32)
G- Eb/G	G-6 G-7	E13 E+7	A7(9#) A7(9b)

3. Del c.13 al c.16 quina o quines textures estan tocant els trombons. (1p.)

Del c.13 al c.16 qué textura o texturas están tocando los trombones. (1p.)

“Spread” (Suport harmònic) ☐

“Background” i “Comping” (Contrapunt i acompanyament rítmic) ☐

“Background” i “Spread” (Acompanyament rítmic i suport harmònic) ☐

4. Del c.18 al c.23 qui o quins porten el pes de la melodia. (1p.)

Del c.18 al c.23 quien o quienes llevan el peso de la melodía. (1p.)

Trombons ☐

Saxos ☐

Trombons i saxos ☐

5. Del c.25 al c.32 quina o quines textures utilitzen el trombons. (1p.)

Del c.25 al c.32 qué textura o texturas utilizan los trombones. (1p.)

“Comping” (Acompanyament rítmic) ☐

“Spread i “background” (Suport harmònic i contrapunt) ☐

“Spread” (Suport harmònic) ☐

6. Classifica la funció o funcions tonals dels acords dels c. 25 i 26; i 29 i 30 (1p.)

Clasifica la función o funciones tonales de los acordes de los c. 25 i 26; i 29 i 30 (1p.)

Si Tienen la misma función tonal ☐

No Son funciones tonales diferentes ☐

7. Assenyala breument l'estil i època de l'arranjament. (1p.)

Indica brevemente el estilo y la época del arreglo. (1p.)

