

BASES REGULADORES DEL PROCÉS DE SELECCIÓ PER A LA PROVISIÓ DE PROFESSORAT

1. Característiques del lloc de treball

- Tècnic/a Superior Docent i Investigador/a

Missió:

- Impartir la docència i desenvolupar la recerca en les seves àrees de coneixement
- Atendre a l'alumnat
- Integrar-se en el projecte del centre

Funcions bàsiques:

- Programar les assignatures, matèries o programes que se li assignin, d'acord amb els criteris del Departament d'adscripció.
- Implementar aquesta programació en els períodes, espais i formats establerts pel Pla d'Ordenació Acadèmica corresponent.
- Avaluar el funcionament general dels programes desenvolupats i reportar-ho als òrgans acadèmics pertinents de l'escola.
- Mantenir una recerca, pràctica artística professional i actualització dels continguts, competències, estratègies i activitats per posar-los a disposició dels/de les estudiants.
- Desenvolupar les millors estratègies docents i relacions professorat-alumnat per tal d'aconseguir una formació d'alt nivell.
- Integrar-se en els equips de coordinació docent per garantir la coherència de la seva pràctica docent en el Pla d'estudis del centre.

2. Requisits

- Tenir la nacionalitat espanyola, o d'algun altre país membre de la UE o ciutadans no comunitaris, amb permís de residència i treball a Espanya en vigor.
- Possibilitat d'incorporació immediata.
- Estar en possessió de titulació superior de música o titulació universitària oficial adequada a l'àrea de coneixement que correspongui.
- No haver estat separat mitjançant expedient disciplinari del servei de cap administració pública, ni trobar-se sota cap mena d'inhabilitació per a ocupar llocs de treball o exercir càrrecs públics per resolució judicial. En el cas de ser nacional d'un altre estat, no trobar-se inhabilitat (o en cap situació equivalent) ni haver estat sotmès a sanció disciplinària (o equivalent) que en el seu estat impedeixi, en els mateixos termes, l'accés a l'ocupació pública.

- No haver estat condemnat per sentència ferma per qualsevol delicte contra la llibertat i indemnitat sexuals dels tipificats al títol VIII de la Llei orgànica 10/1995, de 23 de novembre, del Codi Penal, de conformitat amb el que preveu l'article 57 de la Llei Orgànica 8/2021, de 4 de juny, de protecció integral a la infància i l'adolescència enfront de la violència, pel que fa als llocs de treball amb contacte habitual amb menors. A tal efecte, l'aspirant haurà d'aportar una certificació negativa del Registre Central de delinqüents sexuals una declaració responsable, que no ha estat condemnat per sentència ferma per delictes contra la llibertat i la indemnitat sexual ni per delictes de tràfic d'éssers humans, de conformitat amb el que preveu l'article 57 de la Llei Orgànica 8/2021, de 4 de juny, de protecció integral a la infància i l'adolescència enfront de la violència.
- Complir els requisits en el moment de la presentació de la sol·licitud.

3. Presentació de sol·licituds

Per prendre part d'aquesta convocatòria cal formalitzar la sol·licitud de forma telemàtica. Les persones interessades han de formalitzar la sol·licitud de forma telemàtica a través del formulari disponible a la web (<https://esmuc.cat>) des de la data d'aquesta convocatòria fins al dia 3 d'octubre de 2022, abans de les 24h.

Per accedir al formulari i adjuntar-hi la documentació que correspongui caldrà fer-ho mitjançant un compte de correu electrònic de Google.

Els arxius que s'adjuntin amb la sol·licitud hauran de ser en format pdf. En el nom de l'arxiu **cal indicar-hi el codi de la convocatòria, el nom de la candidatura i el tipus de document**. Per exemple:

2022.17_Cognoms_Nom_CV
2022.17_Cognoms_Nom_català

Qualsevol informació que es sol·liciti sobre el procés de selecció serà atesa a través del correu electrònic seleccio@esmuc.cat

La sol·licitud, ha d'anar acompanyada de la documentació següent:

- **DNI/NIE/passaport**
- **titulació superior de música o titulació universitària oficial** adequada a l'àrea de coneixement que correspongui.
- **certificat de coneixements** de nivell de suficiència de català (certificat C1) o en el seu cas, declaració responsable amb el compromís de superar la prova de nivell, o de cursar i superar un curs específic.
- **documentació acreditativa** dels coneixements requerits de llengua castellana, pels aspirants que no tinguin la nacionalitat espanyola ni la d'un país on l'espanyol sigui llengua oficial, o superació de la prova de nivell, o compromís de cursar i superar un curs específic.

— **acreditació de no haver estat condemnat o condemnada** per sentència ferma per algun delictes contra la llibertat i la indemnitat sexuals ni per delictes de tràfic d'éssers humans del certificat de delictes de naturalesa sexual emesa pel Registre Central de Delinqüents Sexuals, on declaració responsable en el seu defecte.

— **curriculum vitae**

— **documentació acreditativa** dels mèrits docents, acadèmics, professionals i/o artístics que consten al currículum

— **projecte docent**

Haurà de contenir: objectius, continguts, metodologia d'ensenyament i aprenentatge, avaluació i materials (inclou bibliografia i/o discografia).

No podrà superar els 20.000 caràcters

Es valorarà:

- La coherència del projecte docent amb el model de centre.
- Que estigui dissenyat en funció del nombre d'hores que el currículum atorga a l'assignatura.

La Fundació ESMUC pot demanar, en el cas que sigui procedent, l'acreditació dels requisits necessaris quan cregui que hi ha inexactituds o falsedats en què hagin pogut incórrer les persones aspirants, les quals podran ser excloses motivadament de la convocatòria en qualsevol moment si no compleixen els requisits. El Comitè de selecció no valorarà la informació del currículum que no estigui acreditada.

Tancada l'admissió de sol·licituds i en el termini màxim de 10 dies la Directora General de la Fundació ESMUC dictarà una resolució per la qual es declararà aprovada la llista de persones admeses i excloses. La llista esmentada s'exposarà al tauler d'anuncis de la Fundació i es podrà consultar igualment per Internet. Es concedirà un termini màxim de 3 hàbils per a esmenes i reclamacions. Les al·legacions presentades es resoldran en el termini màxim de 6 dies a comptar de la data de presentació. Un cop transcorregut aquest termini sense que s'hagi dictat resolució, les al·legacions s'entendran desestimades.

4. Lloc de treball:

Referència	Departament	Lloc
2022.17	Música Clàssica i Contemporània	<ul style="list-style-type: none">• Instrument Violí

5. Calendari

Del 23 de setembre al 3 d'octubre de 2022: Període d'inscripció al procés de selecció

Dia 5 d'octubre de 2022: Es fa pública la llista provisional de persones aspirants admeses i excloses (en el tauler d'anuncis i a la pàgina WEB de l'ESMUC).

Del 5 al 7 d'octubre de 2022: Període de presentació de reclamacions.

Dia 11 d'octubre de 2022: Publicació de les llistes definitives de persones admeses i excloses.

Del 12 al 13 d'octubre de 2022: Comunicació dels resultats de la 1a fase

Del 14 al 17 d'octubre de 2022: 2a fase de la selecció

Dia 19 d'octubre de 2022: Publicació dels resultats provisionals

Del dia 19 al 21 d'octubre de 2022: Període de presentació de reclamacions.

Dia 25 d'octubre de 2022: Publicació dels resultats definitius

En funció del nombre de candidatures rebudes, el Comitè de selecció podrà modificar aquest calendari tot mantenint els dies que corresponguin a les reclamacions.

6. Reglament del procés de selecció

El Comitè de selecció tindrà la composició següent:

- Presidència: La Directora General o persona en qui delegui entre les Sots-direccions
- Secretaria: La Cap del servei de Recursos Humans o la Tècnica d'Accés, formació i gènere
- Dos vocals:
 - o El Coordinador del Departament del lloc de treball convocat o persona en qui delegui
 - o El Cap del Departament del lloc de treball convocat o persona en qui delegui
- Una persona experta externa
- Un/a representant del Comitè d'empresa

El Comitè de selecció està facultat per resoldre els dubtes i les discrepàncies que s'originin durant el desenvolupament del procés selectiu. En cas necessari es podrà convocar un comitè d'experts per assessorar en la valoració dels mèrits de les candidatures rebudes.

En cas d'empat en la valoració final, la Presidenta podrà fer valdre el seu vot de qualitat.

7. Fases de la selecció de les candidatures admeses

Primera fase:

- Valoració de mèrits (Curriculum Vitae) (màxim 10 punts)

A part de la titulació requerida, es valorarà els aspectes següents d'acord amb les característiques específiques de cada una de les places:

- La formació (altra que la titulació requerida): fins 3 punts
 - L'experiència professional no docent en funcions anàlogues en el seu contingut professional i tècnic: fins a 3 punts
 - L'experiència professional docent en funcions anàlogues: fins a 3 punts
 - Altres mèrits (com ponències en conferències, seminaris, concerts, publicacions, premis, congressos, etc.): fins a 1 punt
- Valoració del projecte docent (màxim 5 punts), d'acord amb l'adequació als criteris pedagògics i de contingut del currículum de l'assignatura.

La primera fase serà eliminatòria en cas de no assolir un mínim de 7,5 punts.

Segona fase:

- Valoració de l'excel·lència professional (màxim 4 punts):

Assignatures instrumentals: mitjançant l'exposició d'un treball interpretatiu segons les característiques de l'instrument i l'assignatura a què opti el candidat.

- Elecció del repertori (valor 20%)
 - Diversitat
 - Continguts
 - Interpretació (valor 80%)
 - Coherència estilística
 - Domini tècnic
 - Sentit i coherència de la improvisació (per a jazz i música moderna)
- Valoració d'una sessió didàctica (màxim 4 punts)
Assignatures instrumentals i no instrumentals: es valorarà una sessió didàctica que simularà una situació real de classe amb alumnes. S'hi tindrà en compte la capacitat pedagògica dels aspirants.
 - Domini i coneixement del contingut i/o del repertori
 - Claredat en els plantejaments didàctics
 - Dinàmica global de la sessió
 - Material utilitzat i aportació de referències bibliogràfiques

- Entrevista (màxim 2 punts)
S'hi tractarà el pla de treball de l'aspirant, el seu grau de coincidència amb el projecte docent de l'Escola Superior de Música de Catalunya i les seves capacitats en funció del Decret de Currículum de Grau Superior de Música.
 - Currículum personal
 - Motivació professional
 - Capacitat de treball en equip i adaptació a noves tasques
 - Grau de coherència i d'aproximació al projecte de l'Escola

Per superar la segona fase cal assolir un mínim de 7 punts.

La puntuació final la dona el sumatori de tots els punts de totes les fases amb un màxim de 25 punts.

8. Resultats del procés de selecció

Un cop finalitzat el procés selectiu, el Comitè de selecció publicarà els resultats en el tauler d'anuncis i a la pàgina web de l'ESMUC.

En aquest cas, serà seleccionada, per ordre de resultat, qualsevol de les persones que hagi obtingut 14,50 o més punts de valoració. En darrer terme la plaça es declararà vacant i es conclourà aquest procés de provisió.

Les persones seleccionades hauran de presentar en el Servei de Recursos Humans de l'ESMUC la resta de documents acreditatius i autoritzacions prèvies de treball que corresponguin. Seguidament seran citades per formalitzar el corresponent contracte laboral de caràcter indefinit, així com la resta de documentació complementària.

En el supòsit que les persones proposades no presentin la documentació, llevat dels casos de força major, o examinada aquesta es comprovi que no compleixen alguns dels requisits assenyalats a les bases, no podran ser contractades i s'hauran d'anular les seves actuacions, sense perjudici de la responsabilitat en que hagin pogut incórrer. En el cas que no es personin durant el termini indicat per formalitzar els documents corresponents, perdran els drets derivats del procés selectiu i de la contractació.

En el cas de la persona seleccionada, la contractació tindrà un període de prova de 6 mesos, durant el qual es procedirà a valorar el grau d'adequació de la persona contractada.