



			dl 30	dt 31	dc 1	dj 2	dv 3	ds4	dl 6	dt 7	dc 8	dj 9	dv 10
Especialitat	Exercici												
Sonologia	An. fragment sonor	B14	10 a 14h										
	Treball	B15	15 a 19h										

			dl 30	dt 31	dc 1	dj 2	dv 3	ds4	dl 6	dt 7	dc 8	dj 9	dv 10
Especialitat	Exercici												
Producció i gestió (3)	Com. text	B20		12 a 13:30h									
	El. projecte	B21		14:30 a									
	Pres. projecte	B22		19h									

(3) Cal enviar la proposta de projecte, a partir de les premisses enviades, del 25 al 27 de maig a [jfargas@esmuc.cat](mailto:jfargas@esmuc.cat)

			dl 30	dt 31	dc 1	dj 2	dv 3	ds4	dl 6	dt 7	dc 8	dj 9	dv 10
Especialitat	Exercici												
Interpretació Música Antiga	Cant hist.	B16	14h										
	Instr. històrics	B17				10h							
		B18											

			dl 30	dt 31	dc 1	dj 2	dv 3	ds4	dl 6	dt 7	dc 8	dj 9	dv 10
Especialitat	Exercici												
Interpretació Música per Cobla	Flabiol i tamborí, Tible, Tenora i Fiscorn	B16									11h		
		B17											
		B18											

			dl 30	dt 31	dc 1	dj 2	dv 3	ds4	dl 6	dt 7	dc 8	dj 9	dv 10
Especialitat	Exercici												
Interpretació Música d'Arrel	Acordió diatònic	B16									9:30h		
	Cornamusa	B17											
	Gralla	B18											

			dl 30	dt 31	dc 1	dj 2	dv 3	ds4	dl 6	dt 7	dc 8	dj 9	dv 10
--	--	--	-------	-------	------	------	------	-----	------	------	------	------	-------





