

ASSIGNATURES TEORÍQUES - COMBOS

Grup	Nom assignatura	Horari	Professors	Aula
2A	Acústica i organologia - I	Dimarts de 10:00 - 12:00h	Poletti, Paul	A344
2A	Anàlisi de la MM - I	Dilluns i dimecres de 15:00 - 16:30h	O'callaghan Castellà, Pep	A354
2A	Anàlisi de la música - I	Dilluns i dimecres de 09:30 - 11:00h	Margarit Dalmau, Josep	A354
2B	Anàlisi de la música - I	Dimarts i dijous de 09:30 - 11:00h	Rodeiro Casás, José Manuel	A348
2C	Anàlisi de la música - I	Dilluns i dimecres de 15:00 - 16:30h	Pastor Olives, Félix	A348
A	Anàlisi de la música antiga	Divendres de 09:00 - 12:00h (divendres 25/03)	Artigas, Javier	A351
2A	Anàlisi de la música dels segles XX i XXI	Dimarts i dijous de 12:30 - 14:00h	Rodeiro Casás, José Manuel	A348
2A	Anàlisi del Jazz - I	Dilluns i dimecres de 08:00 - 09:30h	Vergés Soler, Lluís	A109
2A	Anàlisi, síntesi i processament del so - II	Divendres de 11:00 - 13:00h	Barrachina, Alex	A344
A	Arranjaments de cobla	Dimecres de 09:30 - 11:00h	Sabaté Reixach, Marcel	A304
2A	Arranjaments de la MM - I	Dimarts i dijous de 11:00 - 12:30h	Ibáñez Toda, Xavier	A353
2A	Arranjaments de la música tradicional - II	Dijous de 11:00 - 14:00h	Casellas Navines, Marcel	A351
2A	Arranjaments del Jazz - I	Dilluns i dimecres de 09:30 - 11:00h	Vergés Soler, Lluís	A109
2A	Big Band	Dimecres de 16:30 - 19:30h	Vidal López, Lluís	Aula Orquestra
2A	Cant pla	Dijous de 15:00 - 16:30h i Divendres de 12:30 - 14:00h	Asensio Palacios, Juan Carlos	A347-A346
2A	Combo Percussió Afro-cubana	Dilluns de 16:30 - 18:00h	Mercader Geli, Joan	A112
2A	Combo Art Blakey	Dilluns de 12:30 - 14:00h	Reinón Sánchez, Eladio	A112
2A	Combo Brasil	Dijous de 16:30 - 18:00h	Forcada Mateo, Daniel	A112
2A	Combo Cantants Secundàries	Dijous de 12:30 - 14:00h	Finger Chouhy, Ana Maria	A104
2A	Combo Cantants Secundàries	Dimarts de 13:00 - 14:30h	Lara Durá, Mireia	A104
2A	Combo Charles Mingus	Dimarts de 16:30 - 18:00h	Fumero Ramirez, Horacio	A113
2A	Combo Dave Brubeck	Dimarts de 09:30 - 11:00h	Casares Alcobé, Lluç	A103
2A	Combo Duets	Dimecres de 12:30 - 14:00h	Monné Bonillo, Joan	A104
2A	Combo Funky Acid jazz	Dilluns de 12:30 - 14:00h	Ibáñez Toda, Xavier	Aula Orquestra
2A	Combo Fusion	Dimecres de 11:00 - 12:30h	Pérez Cucurella, Josep	A113
2A	Combo Georges Duke	Dijous de 15:00 - 16:30h	Zamora Botella, Ignasi	A113
2A	Combo Gospel Jazz	Dimecres de 11:00 - 12:30h	Monné Bonillo, Joan	A104
2A	Combo Hard Bop	Dijous de 12:30 - 14:00h	Reinón Sánchez, Eladio	Aula Orquestra
2A	Combo Hiatur Caiyote	Dimarts de 16:30 - 18h	Zamora Botella, Ignasi	A104
2A	Combo Instruments secundaris	Dimecres de 18:00 - 19:30h	Tancredi Varela, Eduardo	A113
2A	Combo Instruments secundaris	Dilluns de 11:00 - 12:30h	Dubuclet Brooks, John Charles	A104
2A	Combo Instruments secundaris	Dimarts de 11:00 - 12:30h	Forcada Mateo, Daniel	A104
2A	Combo Jam Session	Dimarts de 15:00 - 16:30h	Fumero Ramirez, Horacio	A113
2A	Combo Jazz	Dimarts de 09:30 - 11:00h	Monné Bonillo, Joan	A112
2B	Combo Jazz	Dimecres de 09:30 - 11:00h	Monné Bonillo, Joan	A112
2A	Combo John Coltrane	Dimarts de 12:30 - 14:00h	Casares Alcobé, Lluç	A112
2A	Combo Kenny Barron	Dimarts de 11:00 - 12:30h	Monné Bonillo, Joan	A112
2A	Combo Kurt Rosenwinkel	Dimecres de 15:00 - 16:30h	Giménez Segura, Néstor	A103
2A	Combo Latin Jazz	Dimarts de 12:30 - 14:00h	Pérez Cucurella, Josep	A113
2A	Combo M.Feldman / J.L. Ponty	Dilluns de 16:30 - 18:00h	Vidal López, Lluís	A103
2A	Combo MM	Dimarts de 15:00 - 16:30h	Zamora Botella, Ignasi	A104
2A	Combo New Orleans	Dilluns de 11:00 - 12:30h	Capella Hempel, Francesc	A112
2A	Combo NY Flamenco reunion	Dilluns de 12:30 - 14:00h	Díaz Alférez, Joan	A103
2A	Combo Oz Noy	Dimarts de 18:00 - 19:30h	Zamora Botella, Ignasi	A104
2A	Combo Roy Hargrove	Dimarts de 11:00 - 12:30h	Pérez Amboage, Dani	A103
2A	Combo Shai Maestro	Dimecres de 16:30 - 18:00h	Giménez Segura, Néstor	A103
2A	Combo T-Bone Shorty	Dijous de 16:30 - 18:00h	Zamora Botella, Ignasi	A113
2A	Combo Woody Shaw / Kenny Garret	Dimecres de 11:00 - 12:30h	Reinón Sánchez, Eladio	A103
2A	Composició aplicada a l'ensenyament	Dilluns i dimecres de 11:30 - 13:00h	Margarit Dalmau, Josep	A350
2A	Composició assistida per ordinador	Dimarts i dijous de 11:00 - 12:30h	Resina Bertran, Eduard	A114
2A	Composició de Jazz - II	Dilluns de 18:00 - 20:00h	Vidal López, Lluís	A109
2A	Composició de Jazz - I	Dimarts de 18:00 - 20:00h	Vidal López, Lluís	A109
2A	Composició de Música Moderna - I	Dimecres de 09:00 - 11:00h	Giménez Segura, Néstor	A353
2B	Composició de Música Moderna - I	Dimecres de 11:00 - 13:00h	Vergés Soler, Lluís	A109
2A	Compositors catalans dels segles XX i XXI	Dilluns i dimecres de 09:30 - 11:00h	Rabaseda Matas, Joaquim	A347
2A	Conjunt instrumental cobla	Dimecres de 18:00 - 19:30h	Moliner Pedrós, Josep	A350
2A	Conjunt instrumental instruments de la cobla	Dimecres de 09:30 - 11:00h	Sabaté Reixach, Marcel	Aula Cor
2A	Conjunt instrumental tradicional amb baritona	Dimarts de 09:30 - 11:00h	Vilaró Serradell, Jordi	A314
2A	Conjunt instrumental tradicional flamenco	Dimarts de 16:30 - 18:00h	Laos Aguilar, Alfredo	A108
2B	Conjunt instrumental tradicional flamenco	Dimarts de 15:00 - 16:30h	Laos Aguilar, Alfredo	A108
2A	Conjunt instrumental - Arrel fusió	Dimarts de 16:30 - 18:00h	Casellas Navines, Marcel	A348
2A	Conjunt instrumental tradicional	Dimarts de 11:00 - 12:30h	Plana Cerdà, Caterina	A304
2A	Conjunt instrumental tradicional - Fanfara	Dimarts de 16:30 - 18:00h	Moliner Pedrós, Josep	A103
2A	Conjunt instrumental - Ministrers	Dimecres de 09:30 - 11:00h	Carbonell Sugranyes, Daniel	A350
2A	Conjunt instrumental tradicional	Dimarts de 12:30 - 14:00h	Plana Cerdà, Caterina	A304
2A CIC	Cor Clàssica i Contemporània	Dimarts i dijous de 11:00 - 12:30h	Vila Casañas, Lluís	Aula cor
2A Gos	Cor Gospel	Dimecres de 15:00 - 18:00h	Likeng, Didier	Aula cor
A Ant	Cor Antiga	Dimarts de 16:30 - 18:00h	Garrigosa Mascana, Francesc	Aula Cor
A Ped	Cor per a pedagogs	Dimecres de 12:30 - 14:00h	Vila Casañas, Lluís	Aula Cor
A Cant	Cor per a cantants	Dijous de 12:45 - 14:30h	Vila Casañas, Lluís	Aula Cor
2A	Desenvolupament professional	Dimarts i dijous de 09:30 - 11:00h	Varis professors / es	A346
2B	Desenvolupament professional	Dimarts i dijous de 11:00 - 12:30h	Varis professors / es	A346
2A	Didàctica de l'instrument - I	Divendres de 10:00 - 12:00h	Bes Rams, Ruben	A354
2B	Didàctica de l'instrument - I	Divendres de 12:00 - 14:00h	Bes Rams, Ruben	A354
A	Didàctica del llenguatge i l'expressió musical - II	Dimecres de 15:00 - 16:30h	Aragonés Jové, Enric	A350
2A	Didàctica del llenguatge i l'expressió musical - I	Dimarts i dijous de 09:30 - 11:00h	Carrasco Ribot, Elisenda	A350
A	Didàctica general	Dimecres de 13:00 - 15:00h	González Fernández, Laia	A350
2A	Distribució i comercialització de continguts musicals	Dimarts de 15:00 - 17:00h	Cardenal Arenas, David	A352
2A	Edició de partitures amb mitjans informàtics	Dijous de 09:00 - 11:00h	Sanmartí Serra, Joan	A114
2A	Electrònica - II	Divendres de 09:00 - 11:00h	Comajuncosas Nebot, Josep Maria	A114
A	Electrotècnia	Dimecres de 10:00 - 12:00h	Gine Guix, Enric	A344
2A	Escena lírica - I	Dilluns de 15:00 - 18:00h	Egea Ruiz, Susana	A401
2A	Escena lírica - III	Dimecres de 09:30 - 12:30h	Egea Ruiz, Susana	A401
2A	Estètica - II	Dilluns de 15:00 - 17:00h	Chiantore, Luca	A355
2B	Estètica - II	Dilluns de 17:00 - 19:00h	Chiantore, Luca	A355
2C	Estètica - II	Dimarts de 10:00 - 12:00h	Chiantore, Luca	A352
2D	Estètica - II	Dimarts de 12:00 - 14:00h	Chiantore, Luca	A352
2E	Estètica - II	Dimarts de 15:00 - 17:00h	Chiantore, Luca	A352
2A	Etnomusicologia - I	Dimarts i dijous de 12:30 - 14:00h	Curti, Horacio	A345
2A	Física i matemàtiques per a la música - II	Dilluns de 09:00 - 11:00h	Guaus Termens, Enric	A353
2A1	Fonaments d'acústica	Dilluns de 09:30 - 12:30h	Gine Guix, Enric	A349
2A2	Fonaments d'acústica	Dilluns de 11:00 - 14:00h	Gine Guix, Enric	A349
2B1	Fonaments d'acústica	Dimecres de 15:00 - 18:00h	Guaus Termens, Enric	A349
2B2	Fonaments d'acústica	Dimecres de 16:30 - 19:30h	Guaus Termens, Enric	A349
2C1	Fonaments d'acústica	Divendres de 09:30 - 12:30h	Guaus Termens, Enric	A349
A1	Fonaments de la composició	Dijous de 08:00 - 09:30h	Río Pareja, José	A352
A2	Fonaments de la composició	Dijous de 09:30 - 11:00h	Baucells Colom, Josep	A352
B1	Fonaments de la composició	Divendres de 11:00 - 12:30h	Cattaneo, Aureliano	A352
B2	Fonaments de la composició	Divendres de 12:30 - 14:00h	Cattaneo, Aureliano	A352
C1	Fonaments de la composició	Dimecres de 11:00 - 12:30h	Río Pareja, José	A351
C2	Fonaments de la composició	Dimecres de 09:30 - 11:00h	Río Pareja, José	A351
D1	Fonaments de la composició	Dimarts de 15:00 - 16:30h	Baucells Colom, Josep	A353
D2	Fonaments de la composició	Dimarts de 16:30 - 18:00h	Baucells Colom, Josep	A353

E1	Fonaments de la composició	Dijous de 12:30 - 14:00h	Baucells Colom, Josep	A352
E2	Fonaments de la composició	Divendres de 15:00 - 16:30h	Cattaneo, Aureliano	A352
A	Fonètica aplicada al cant - I	Dilluns de 09:30 - 11:00h	Varis professors / es	A352
A	Fonètica aplicada al cant - II	Dimarts de 11:00 - 12:30h	Varis professors / es	A348
A	Fonètica aplicada al cant - III	Dilluns de 12:30 - 14:00h	Varis professors / es	A352
A	Fonètica aplicada al cant - IV	Dilluns de 11:00 - 12:30h	Varis professors / es	A352
2A	Foniatria	Divendres de 08:00 - 11:00h	Casanova Barbera, Cori	A346
2A	Formació corporal i comunicació - I	Dimarts de 12:00 - 14:00h	Mora Griso, Mireia	A401
2B	Formació corporal i comunicació - I	Dimecres de 12:30 - 14:30h	Kleiman Scheinbaum, Vika	A401
2C	Formació corporal i comunicació - I	Dijous de 14:00 - 16:00h	Momblant Ribas, Ester	A401
2D	Formació corporal i comunicació - I	Dijous de 16:30 - 18:30h	Avila Castells, Raimon	A401
2E	Formació corporal i comunicació - I	Divendres de 12:00 - 14:00h	Barbal Rodoreda, Margarida	A401
2A Cant	Formació corporal i comunicació - II	Dimarts de 09:00 - 11:00h	Mora Griso, Mireia	A401
2B	Formació corporal i comunicació - II	Dimarts de 16:30 - 18:30h	Mora Griso, Mireia	A401
2C	Formació corporal i comunicació - II	Dimecres de 15:00 - 17:00h	Kleiman Scheinbaum, Vika	A401
2D	Formació corporal i comunicació - II	Dijous de 09:00 - 11:00h	Barbal Rodoreda, Margarida	A401
2E	Formació corporal i comunicació - II	Dijous de 11:00 - 13:00h	Momblant Ribas, Ester	A401
2A	Formació vocal aplicada - II	Dilluns de 09:30 - 11:30h	Mestre Dalmau, Daniel	A350
2A	Gestió de projectes comunitaris	Divendres de 12:00 - 14:00h	Sempere Comas, Núria	A348
2A	Gestió d'equips	Dimarts de 08:00 - 10:00h	Fargas Castanyes, Joan	A355
2A	Història de la música del S.XVII	Dimarts i dijous de 11:00 - 12:30h	López Cano, Rubén Gonzalo	A347
2A	Història de la música dels segles XX i XXI	Dilluns i dimecres de 15:00 - 16:30h	Costal Fornells, Anna	A346
2A	Història de l'òpera	Dilluns i dimecres de 09:30 - 11:00h	Heilbron Ferrer, Marc	A355
2A	Història del Jazz	Dilluns i dimecres de 09:30 - 11:00h	Capella Hempel, Francesc	A346
2A	Improvisació de la música tradicional - II	Dimarts de 11:00 - 13:00h	Casellas Navines, Marcel	A109
2A	Improvisació de la música tradicional - IV	Dimarts de 13:00 - 15:00h	Casellas Navines, Marcel	A109
2A Ped	Improvisació i acompanyament - I	Dilluns de 09:00 - 11:00h	Marigó Sarrion, Carles	A314
2B Ped	Improvisació i acompanyament - I	Dilluns de 15:00 - 17:00h	Marigó Sarrion, Carles	A109
2C Ped	Improvisació i acompanyament - I	Dijous de 09:00 - 11:00h	Marigó Sarrion, Carles	A315
2A Guít	Improvisació i acompanyament - II	Dijous de 15:00 - 17:00h	Gasull Altisent, Feliu	A318
2A Mon	Improvisació i acompanyament - II	Divendres de 08:00 - 10:00h	Gumí Prat, Albert	A315
2A Ped	Improvisació i acompanyament - II	Divendres de 10:00 - 12:00h	Gumí Prat, Albert	A315
2B Mon	Improvisació i acompanyament - II	Dimecres de 10:00 - 12:00h	Gumí Prat, Albert	A315
2C Mon	Improvisació i acompanyament - II	Dijous de 11:00 - 13:00h	Gumí Prat, Albert	A108
2D Mon	Improvisació i acompanyament - II	Divendres de 12:00 - 14:00h	Marigó Sarrion, Carles	A314
2A	Improvisació i acompanyament - III	Dimarts de 12:00 - 14:00h	Andorrà, Núria	A355
2A Org	Improvisació i acompanyament - III	Dilluns de 11:00 - 13:00h	De La Rubia Romero, Juan	A311
2B	Improvisació i acompanyament - III	Dimarts de 16:00 - 18:00h	Fernandez, Agustí	A315
2C	Improvisació i acompanyament - III	Dijous de 12:00 - 14:00h	De Jong, Karst	A315
2D	Improvisació i acompanyament - III	Divendres de 15:30 - 17:30h	De Jong, Karst	A315
2A	Improvisació i acompanyament - IV	Dimecres de 12:00 - 14:00h	Fernandez, Agustí	A315
2B	Improvisació i acompanyament - IV	Dimecres de 16:00 - 18:00h	Fernandez, Agustí	A314
2C	Improvisació i acompanyament - IV	Dimarts de 18:00 - 20:00h	Fernandez, Agustí	A315
2A	Improvisació i acompanyament de la MM - IV	Dimecres de 12:30 - 14:00h	Pérez Cucurella, Josep	A103
2B	Improvisació i acompanyament de la MM - IV	Dijous de 11:00 - 12:30h	Reimón Sánchez, Eladio	A104
2A	Improvisació i acompanyament del flamenco - II	Dilluns de 15:00 - 16:30h	Asensio Esplugas, Joan	A104
2A	Improvisació i acompanyament del flamenco - IV	Dilluns de 12:30 - 14:00h	Vizcaya Sánchez, José Miguel	A108
2A	Improvisació i acompanyament del flamenco - VI	Dimarts de 12:30 - 14:00h	Vizcaya Sánchez, José Miguel	A318
2A	Improvisació i acompanyament del Jazz - II	Dilluns de 12:30 - 14:00h	Rossy Costa, Mario	A104
2B	Improvisació i acompanyament del Jazz - II	Dimecres de 11:00 - 12:30h	Rossy Costa, Mario	A112
2C	Improvisació i acompanyament del Jazz - II	Dilluns de 15:00 - 16:30h	Rossy Costa, Mario	A112
2A	Improvisació i acompanyament del Jazz - IV	Dimarts de 12:30 - 14:00h	Boyer De Soto, Albert	A103
2B	Improvisació i acompanyament del Jazz - IV	Dimecres de 12:30 - 14:00h	Benitez Omar, Gorka	A112
2C	Improvisació i acompanyament del Jazz - IV	Dimarts de 09:30 - 11:00h	Benitez Omar, Gorka	A104
2A	Improvisació i acompanyament per a pianistes - II	Dilluns de 09:00 - 11:00h	De La Rubia Romero, Juan	A315
2B	Improvisació i acompanyament per a pianistes - II	Dimarts de 11:00 - 13:00h	De La Rubia Romero, Juan	A315
2A	Improvisació i acompanyament per a pianistes - III	Dilluns i dimarts de 15:00 - 16:30h	De La Rubia Romero, Juan	A315 i A314
2B	Improvisació i acompanyament per a pianistes - III	Divendres de 12:30 - 15:30h	De Jong, Karst	A315
2A	Improvisació i acompanyament per a pianistes - IV	Dilluns i dimarts de 12:00 - 13:30h	Espasa Canadell, Daniel	A314
2A	Improvisació i ornamentació - II	divendres 18 de març	Rubio Martínez, Francisco Fernando	A207
2B	Improvisació i ornamentació - II	divendres 18 de març	Rubio Martínez, Francisco Fernando	A207
2A	Improvisació i ornamentació - IV	divendres 18 de març	Rubio Martínez, Francisco Fernando	A207
2A	Instrumentació i orquestració - I	Dimarts i dimecres de 12:30 - 14:00h	Guinovart Mingacho, Albert	A351
2A	Instrumentació i orquestració - III	Dilluns de 11:00 - 14:00h	Vivancos Farras, Bernat	A348
2A	Instruments polifònics a l'aula	Divendres de 14:00 a 16:00h	Badal Pijuan, Ferran	A113
2A	Interpretació amb mitjans electrònics - II	Dijous de 15:00 - 17:00h	Comajuncosas Nebot, Josep Maria	A114
2A	Introducció a la codicologia	Dijous de 16:30 - 18:00 i divendres de 11:00 - 12:30h	Asensio Palacios, Juan Carlos	A347 i A346
2A1	Introducció a la tecnologia musical	Dimarts de 11:00 - 13:00h	Herrera Boyer, Perfecto	A349
2A2	Introducció a la tecnologia musical	Dimarts de 12:00 - 14:00h	Herrera Boyer, Perfecto	A349
2B1	Introducció a la tecnologia musical	Dijous de 11:00 - 13:00h	Herrera Boyer, Perfecto	A349
2B2	Introducció a la tecnologia musical	Dijous de 12:00 - 14:00h	Herrera Boyer, Perfecto	A349
2C1	Introducció a la tecnologia musical	Dilluns de 15:00 - 17:00h	Barrachina, Alex	A349
2C2	Introducció a la tecnologia musical	Dilluns de 16:00 - 18:00h	Barrachina, Alex	A349
A1	Metodologies d'anàlisi musical	Dijous de 09:30 - 11:00h	Pastor Olives, Félix	A347
A2	Metodologies d'anàlisi musical	Dijous de 11:00 - 12:30h	Pastor Olives, Félix	A352
B1	Metodologies d'anàlisi musical	Dimecres de 11:00 - 12:30h	Rodeiro Casás, José Manuel	A345
B2	Metodologies d'anàlisi musical	Dimecres de 12:30 - 14:00h	Rodeiro Casás, José Manuel	A345
C1	Metodologies d'anàlisi musical	Dimecres de 09:30 - 11:00h	Rodeiro Casás, José Manuel	A345
C2	Metodologies d'anàlisi musical	Dimecres de 08:00 - 09:30h	Pastor Olives, Félix	A351
D1	Metodologies d'anàlisi musical	Dimarts de 16:30 - 18:00h	Margarit Dalmau, Josep	A354
D2	Metodologies d'anàlisi musical	Dimarts de 15:00 - 16:30h	Félix Pastor	A354
E1	Metodologies d'anàlisi musical	Dijous de 15:00 - 16:30h	Grimalt Santacana, Joan	A352
E2	Metodologies d'anàlisi musical	Dijous de 16:30 - 18:00h	Pastor Olives, Félix	A352
2A	Metodologies d'investigació musical - II	Dijous de 15:00 - 16:30h	López Cano, Rubén Gonzalo	A348
A	Música i cultura - I	Dilluns de 11:00 - 12:30h	Pujol Coll, Josep	A346
B	Música i cultura - I	Dilluns de 16:30 - 18:00h	Pujol Coll, Josep	A346
C	Música i cultura - I	Dimarts de 08:00 - 09:30h	Pujol Coll, Josep	A345
D	Música i cultura - I	Dimarts de 09:30 - 11:00h	Pujol Coll, Josep	A345
E	Música i cultura - I	Dimarts de 15:00 - 16:30h	Pujol Coll, Josep	A348
A	Música i cultura - II	Dilluns de 12:30 - 14:00h	Minguet Soria, Vicent	A345
B	Música i cultura - II	Dilluns de 15:00 - 16:30h	Minguet Soria, Vicent	A345
C	Música i cultura - II	Dimarts de 08:00 - 09:30h	Sartori, Ilaria	A348
D	Música i cultura - II	Dimarts de 09:30 - 11:00h	Sartori, Ilaria	A347
E	Música i cultura - II	Dimarts de 16:30 - 18:00h	Ginesi, Gianni	A346
2A	Música i cultura - III	Dimarts i dijous de 11:00 - 12:30h	Curti, Horacio	A345
2B	Música i cultura - III	Dimarts i dijous de 15:00 - 16:30h	Ginesi, Gianni	A346
2A	Música tradicional catalana	Dilluns i dimecres de 11:00 - 12:30h	Costal Fornells, Anna	A345 i A346
2A	Organització i contextos educatius	Dimarts i dijous de 11:00 - 12:30h	Varis professors / es	A350
2A	Pedagogia sistemàtica de la música - I	Dimarts i dijous de 12:30 - 14:00h	Duque Gutiérrez, Francisco Javier	A350
A	Percepció auditiva específica (cant, cant històric, acordió i guitarra)	Dimecres de 11:00 - 12:30h	Martínez Villar, Sofia	A353
A JIMM	Percepció auditiva específica (Jazz i MM)	Dimecres de 12:30 - 14:00h	O'callaghan Castellà, Pep	A355
B	Percepció auditiva específica (composició i direcció)	Dijous de 09:30 - 11:00h	Martínez Villar, Sofia	A351
B JIMM	Percepció auditiva específica	Dimecres de 16:30 - 18:00h	O'callaghan Castellà, Pep	A108
C	Percepció auditiva específica (musicologia i sonologia)	Dimecres de 12:30 - 14:00h	Martínez Villar, Sofia	A353
C JIMM	Percepció auditiva específica	Dilluns de 16:30 - 18:00h	O'callaghan Castellà, Pep	A108

D	Percepció auditiva específica (piano i orque)	Dijous de 11:00 - 12:30h	Martínez Villar, Sofia	A355
E	Percepció auditiva específica	Dijous de 08:00 - 09:30h	Martínez Villar, Sofia	A352
D1	Percepció auditiva general	Dimecres de 12:30 - 14:00h	Urtasun Gorri, Rosa	A352
D3	Percepció auditiva general	Dimecres de 11:00 - 12:30h	Urtasun Gorri, Rosa	A352
E1	Percepció auditiva general	Dijous de 15:00 - 16:30h	Baucells Colom, Josep	A353
E2	Percepció auditiva general	Dijous de 16:30 - 18:00h	Mestre Dalmau, Daniel	A353
E3	Percepció auditiva general	Dimecres de 09:30 - 11:00h	Urtasun Gorri, Rosa	A352
A1	Percepció auditiva general	Dimecres de 15:00 - 16:30h	Urtasun Gorri, Rosa	A354
A2	Percepció auditiva general	Dijous de 12:30 - 14:00h	Mestre Dalmau, Daniel	A355
A3	Percepció auditiva general	Dimarts de 09:30 - 11:00h	Baucells Colom, Josep	A354
B1	Percepció auditiva general	Divendres de 09:30 - 11:00h	Urtasun Gorri, Rosa	A353
B2	Percepció auditiva general	Divendres de 11:00 - 12:30h	Urtasun Gorri, Rosa	A353
B3	Percepció auditiva general	Divendres de 12:30 - 14:00h	Urtasun Gorri, Rosa	A353
C1	Percepció auditiva general	Dilluns de 11:00 - 12:30h	O'callaghan Castella, Pep	A354
C2	Percepció auditiva general	Dilluns de 12:30 - 14:00h	Mestre Dalmau, Daniel	A353
C3	Percepció auditiva general	Dimarts de 11:00 - 12:30h	Baucells Colom, Josep	A354
A	Pràctica d'orquestra	Dilluns de 18:00 - 21:00h	Puig Ortiz, Xavier	Aula Orquestra
2A	Producció de concerts i esdeveniments musicals	Dijous de 12:00 - 14:00h	Grimalt Santacana, Imma	A109
2A	Programació musical	Dimecres de 15:00 - 17:00h	Oller Cuartero, Joan	A355
2A	Psicoacústica	Dilluns de 12:00 - 14:00h	Herrera Boyer, Perfecto	A109
A	Psicopedagogia	Dilluns de 09:00 - 11:00h	Duque Gutiérrez, Francisco Javier	A348
2A	Reducció de partitures - I	Dimecres de 11:00 - 14:00h	Grimalt Santacana, Joan	A318
2A	Reducció de partitures - III	Dimecres de 15:00 - 18:00h	Grimalt Santacana, Joan	A318
A	Repertori específic del cant	Dimarts de 12:30 - 14:00h	Branch, Alan	A354
2A	Repertori i tècniques de la música contemporània	Divendres de 09:00 - 11:00h	Varis professors / es	A352
2A saxo	Repertori instrumental específic	Dilluns de 9.30 - 10.30h	Julià Torné, Albert	A351
A fagot	Repertori instrumental específic	Divendres de 09:00 - 12:00h	Magrí Pont, Laia	A355
A trompè	Repertori instrumental específic	Dijous de 13.30 - 15h	Bonet Firis, David	A353
2A	Seminari de didàctica	Divendres de 09:00 - 12:00h	Barbal, Margarida - Badal, Ferran	A401
2A	Seminari de música vocal - 8	Dimarts de 15:00 - 16:30h	Garrigosa Massana, Francesc	Aula Cor
2A	Seminari de música vocal - 2	Dilluns de 15:00 - 16:30h	Branch, Alan	A108
2A	Seminari de música vocal - 4	Dimecres de 12:30 - 14:00h	Lloris Camps, Enedina	A356
2A	Seminari de música vocal - 6	Dimecres de 15:00 - 16:30h	Lloris Camps, Enedina	A356
2A	Taller d'anàlisi - I	Dijous de 12:30 - 14:00h	Grimalt Santacana, Joan	A354
2A	Taller d'anàlisi - II	Dijous de 11:00 - 12:30h	Grimalt Santacana, Joan	A354
A	Taller d'anàlisi de la música antiga	Divendres de 12:30 - 14:30h	Artigas, Javier	A351
A	Taller d'anàlisi per a la musicologia	Dimecres de 11:00 - 12:30h	Rabaseda Matas, Joaquim	A347
A	Taller d'escriptura per a la musicologia	Dilluns de 12:30 - 14:00h	Pujol Coll, Josep	A346
2A	Tècniques actorals - II	Dilluns de 11:00 - 14:00h	Egea Ruiz, Susana	A401
2A	Tècniques bàsiques de direcció	Dilluns de 14:30 - 16:30h	Mestre Dalmau, Daniel	A351
2A	Tècniques compositives - II	Dijous de 16:30 - 18:00h i divendres de 09:30 - 11:00h	De Jong, Karst	A109
2A	Tècniques compositives - III	Dijous de 15:00 - 16:30h i divendres de 11:00 - 12:30h	De Jong, Karst	A109
2A	Tècniques de composició del Flamenco	Dijous de 08:00 - 11:00h	Cañazares Lara, Rafael	A355
2A	Tècniques de programació - I	Dimecres de 12:00 - 14:00h	Guaus Termens, Enric	A344
2B	Tècniques d'enregistrament i postproducció - I	Dilluns de 12:00 - 14:00h	Conangla Mayor, Ferran	Aula Cor
2C	Tècniques d'enregistrament i postproducció - I	Dilluns de 15:00 - 17:00h	Giné Guix, Enric	Aula Cor
2D	Tècniques d'enregistrament i postproducció - I	Dilluns de 17:00 - 19:00h	Font Espi, Gerard	Aula Cor
2A	Tècniques d'enregistrament i postproducció - I	Dilluns de 10:00 - 12:00h	Conangla Mayor, Ferran	Aula Cor
2A	Tècniques d'enregistrament i postproducció - II	Dijous de 10:00 - 12:00h	Giné Guix, Enric	E123
2A	Tècniques d'enregistrament i postproducció - IV	Dijous de 12:00 - 14:00h	Conangla Mayor, Ferran	E123
2A	Tècniques d'execució de la música tradicional	Dimarts i dijous de 15:00 - 16:30h	Curti, Horacio	A345
2A	Tecnologies per a la recerca musical	Dilluns de 15:00 - 17:00h	Herrera Boyer, Perfecto	A353
2A	Tecnologies per a l'educació musical	Dilluns de 15:00 - 18:00h	Soler Sala, Jordi	A114
2A	Teoria crítica del coneixement	Dimarts i dijous de 12:30 - 14:00h	López Cano, Rubén Gonzalo	A347
2A	Transcripció per a guitarra flamenca	Dimarts de 10:00 - 12:00h	Asensio Esplugas, Joan	A355