

**PROVES ESPECÍFIQUES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ARTÍSTICS SUPERIORS**  
**GRAU de MÚSICA (Resolució EDU/545/2009) - CURS 2010 - 2011**

Número aspirant / aspirante

--	--	--	--

DNI o passaport / passaporte

--

A omplir pel centre / A rellenar por el centro

B1	Nota	Signatura
		NOM i COGNOMS

CONVOCATÒRIA de JUNY / CONVOCATORIA de JUNIO  
Barcelona, \_\_\_\_ de juny / junio del 2010

(Versió en català - Versión en castellano)

**COMPOSICIÓ | Exercici d'escriptura – Ejercicio de escritura**

Escriu 12 compassos a quatre veus desenvolupant el motiu donat en qualsevol de les dues opcions proposades: //  
Escribir 12 compases a cuatro voces desarrollando el motivo dado en cualquier de las dos opciones propuestas:

1. construcció d'una melodia harmonitzada // construcción de una melodía armonizada
2. imitació motívica en una textura polifònica // imitación motívica en una textura polifónica

Motiu // *Motivo*

