

# Producció aplicada a la Indústria de la Música

## Dades generals

<b>Nom de l'assignatura</b>	<b>Producció aplicada a la Indústria de la Música</b>	
<b>Tipus d'assignatura</b>	Formació bàsica	
<b>Impartició</b>	1r quadrimestre	
<b>crèdits ECTS</b>	3	
<b>Valor total en hores</b>	45	Hores presencials lectives: 45
<b>Professor/a</b>		
<b>Departament</b>	Tecnologies i Gestió de la Música	

## Prerequisits i orientacions prèvies per a cursar l'assignatura

Cap.

### Objectius concrets de l'assignatura

Dotar-se d'uns coneixements bàsics sobre els processos, les estructures, els rols i les funcions existents en un procés de producció i d'edició de productes musicals.

Mostrar coneixement sobre els diferents marcs legals que regulen l'activitat de producció i d'edició de productes musicals amb especial èmfasi en el paper que hi juguen les noves tecnologies.

### Blocs temàtics

- Els productes derivats de la indústria musical
- La indústria editorial
- La composició musical (la co-creació i formats de presentació)
- Protecció de la composició musical
- La indústria discogràfica
- La producció d'un fonograma
- La protecció del fonograma
- Productes derivats del fonograma
- Producció d'una marca artística
- Protecció i productes derivats d'una marca artística
- Financiació del projectes

### Metodologia de classe i activitats principals d'aprenentatge (presencials i no presencials)

Les 45h de classe es distribueixen al llarg de 15 setmanes, en 15 sessions de 2h. S'estima una dedicació no presencial d'aprenentatge i treball autònom d'unes 70h.

### Avaluació acreditativa dels aprenentatges

Per aprovar aquesta assignatura és requisit necessari obtenir una nota total igual o superior a 50%. És requisit necessari presentar-se al menys a 7 classes presencials, entregar / presentar el treball final i realitzar l'examen final.

Activitats d'avaluació i la seva relació amb la qualificació final

<b>Activitat o registre d'avaluació</b>	<b>Període o moment de realització</b>	<b>Pes en la qualificació final</b>
---	--	-------------------------------------

Assistència i participació	Inici de curs	30%
Exercicis de treball autònom	Tot el quadrimestre	15%
Presentació final	Al final del quadrimestre	12%
Treball escrit	Al final del quadrimestre	28%
Examen	Al final del quadrimestre	15%

—