

Gestió de centres educatius

Dades generals

Nom de l'assignatura Gestió de centres educatius

Tipus d'assignatura Formació bàsica

Impartició 2n semestre

crèdits ECTS 3

Valor total en hores 90

Hores presencials lectives: 30

Altres hores presencials: 2

Hores per treballs dirigits (no presencials): 29

Hores per estudi i aprenentatge autònom: 29

Professor/a Núria Sempere

Departament Tecnologies i Gestió de la Música

Prerequisits i orientacions prèvies per a cursar l'assignatura

Cap.

Competències que es desenvolupen en l'assignatura

CT1-CT2-CT3-CT4-CT6-CT7-CT8-CT9-CT10-CT11-CT12-CT13-CT14

CG5-CG7-CG27

PG 9 -PG 10-PG 14

Objectius concrets de l'assignatura

Comprendre els conceptes fonamentals que defineixen la gestió d'institucions educatives com a competència de l'àmbit de la gestió

Analitzar els components específics i les variables genèriques que caracteritzen la gestió d'institucions d'educació musical d'acord amb el seu context

Conèixer els elements que configuren el procés de gestió d'institucions d'educació musical

Identificar els factors crítics que modulen la gestió d'institucions d'educació musical

Definir els àmbits i les funcions que interaccionen professionals de perfil divers a les institucions d'educació musical

Determinar perfils professionals concurrents a l'àmbit de la gestió d'institucions d'educació musical

Assolir una visió del panorama internacional de les institucions d'educació musical

Dissenyar, analitzar i aplicar, en situació de rol a l'aula, les funcions concurrents a les institucions d'educació musical.

Conceptualitzar l'avaluació com un procés d'ajut, reflexió i regulació del procés de rendiment de comptes

Saber utilitzar un ampli ventall de recursos tecnològics relacionats amb la gestió d'institucions d'educació musical

Blocs temàtics (continguts de l'assignatura)

El paper de l'educació musical en la societat

Els objectius d'un centre d'educació musical

L'impacte de l'educació musical en termes de cohesió social i equitat

El marc legal i competencial

L'organització dels centres:

Disseny
Qualitat i cercles de comparació
Gestió de persones
Gestió d'operacions
Pressupost i política de preus. Cursos i exercicis pressupostaris
Control de gestió i rendiment de comptes
Comunicació
Els documents de centre i la seva elaboració, aplicació i avaluació en el marc de la planificació estratègica:

- i. Projecte educatiu de centre
- ii. Normes d'organització i funcionament
- iii. Projecte curricular de centre

La concreció anual de la planificació estratègica:

- i. Programació anual
- ii. Pla d'ordenació acadèmica
- iii. Pla d'activitats
- iv. Pla d'acció tutorial

El paper de les administracions públiques i les modalitats de gestió de serveis
Els principals agents i la seva participació
Els models d'educació musical: una mirada en el temps i una mirada en les diferents cultures
El vincle entre la motivació i l'educació

Activitats d'aprenentatges i organització general de l'assignatura

Metodologia de classe i activitats principals d'aprenentatge (presencials i no presencials)

L'assignatura s'organitzarà en sessions col·lectives (presencial).

L'alumnat tindrà una càrrega de treball individual (no presencial)

- d'anàlisi de textos
- de cerca i compilació d'informació
- de treball en equip
- de preparació d'una exposició oral individual amb suport audiovisual

Cada sessió inclourà:

- una part expositiva de la professora i/o d'un/a dels alumnes identificant els trets fonamentals de la lectura o la institució analitzada i propiciant
- una part deliberativa amb la participació activa i obligatòria dels estudiants

Avaluació acreditativa dels aprenentatges

Criteris i sistemes d'avaluació de l'assignatura

Activitats d'avaluació i la seva relació amb la qualificació final

Activitat o registre d'avaluació	Període o moment de realització	Pes en la qualificació final
Registre dels debats realitzats a classe		30%
Comentaris redactats a casa		20%
Presentació de l'anàlisi d'una institució		30%
La prova final		20%