

Direcció de cor secundària (I-II)

Dades generals

Nom de l'assignatura	Direcció de cor secundària I i II		
Tipus d'assignatura	Obligatòria		
Impartició	2n quadrimestre		
crèdits ECTS	8		
Valor total en hores	240	Hores presencials lectives: 90	
		Altres hores presencials: 20	
		Hores per treballs dirigits (no presencials): 10	
		Hores per estudi i aprenentatge autònom: 120	
Professor/a	Lluís Vila		
Departament	Música Clàssica i Contemporània		

Prerequisits i orientacions prèvies per a cursar l'assignatura

No hi ha prerequisits per cursar aquesta assignatura.

Competències que es desenvolupen en l'assignatura

Consultar document general de Competències-Matèries.

Resultats aprenentatge (objectius generals)

Consultar document general de Resultats-Matèries.

Objectius concrets de l'assignatura

Disposar de recursos comunicatius, partint del gest, que permetin fer arribar les seves iniciatives de forma clara i adequada.

Aprendre el gest a partir de la posició inicial idònia de cada estudiant.

Familiaritzar-se amb el llenguatge i els recursos tècnics de les diferents veus i tessitures, per poder-s'hi adreçar de manera adequada.

Blocs temàtics (continguts de l'assignatura)

Estils musicals diversos. Repertori coral.

Necessitat del director com a centralitzador i unificador.

Diferenciació del coneixement pràctic i el purament teòric. El cor com a realitat viva que cal

treballar en el moment present i en circumstàncies constantment canviants.

Tècniques d'estudi i d'assaig.

Perfeccionament de les habilitats comunicatives, expressives i tècniques que configuren la interpretació des del punt de vista de la direcció de cor.

Activitats d'aprenentatges i organització general de l'assignatura

Metodologia de classe i activitats principals d'aprenentatge (presencials i no presencials)

Classes col·lectives per a treballar aspectes comuns tant d'anàlisi com de direcció i tècnica de gest.

Pràctica de la capacitat de comunicació i crítica constructiva.

Sessions regulars amb piano i/o cor per trobar el lligam directe entre el coneixement après i la seva corresponent pràctica.

Avaluació acreditativa dels aprenentatges

Criteria i sistemes d'avaluació de l'assignatura

L'avaluació general serà continuada durant tot el curs en funció de la participació i pràctiques de l'alumne. A més es farà una avaluació inicial d'orientació, i una altra global al final del semestre.

S'avaluarà principalment la capacitat de fer la síntesi entre el coneixement conceptual i la pràctica de la direcció de cor.

Activitats d'avaluació i la seva relació amb la qualificació final

Activitat o registre d'avaluació	Període o moment de realització	Pes en la qualificació final
Participació i aportacions a classe	Avaluació continuada	10%
Pràctiques 1r i 2n terç	final del 1r i 2n terç de curs	50% (25% per terç)
Avaluació final	Final de curs	40%

Fonts d'informació bàsica

Partitures i enregistraments en funció del repertori a treballar cada semestre.