

Dimensió econòmica del sector musical

Dades generals

Nom de l'assignatura	Dimensió econòmica del sector musical		
Tipus d'assignatura	Obligatòria		
Impartició	2n semestre		
crèdits ECTS	4		
Valor total en hores	120	Hores presencials lectives: 30	
		Altres hores presencials: 10	
		Hores per treballs dirigits (no presencials): 40	
		Hores per estudi i aprenentatge autònom: 40	
Professor/a			
Departament	Tecnologies i Gestió de la Música		

Prerequisits i orientacions prèvies per a cursar l'assignatura

Cap.

Competències que es desenvolupen en l'assignatura

CT3-CT4-CT6-CT7-CT9-CT11-CT15

CG10-CG16-CG17-CG18-CG19-CG24-CG27

PG8-PG9-PG10-PG12-PG15

Objectius concrets de l'assignatura

Utilitzar els instruments conceptuals propis de la ciència econòmica per aplicar-los a l'anàlisi del sector cultural i musical

Analitzar la realitat musical des de la seva dimensió econòmica

Dominar els principals paràmtres econòmics que permeten quantificar el sector cultural i musical

Entendre críticament l'impacte de l'economia en la cultura

Situar-se davant els diferents debats sectorials, acadèmics i socials que hi ha entorn la intersecció d'aquests dos àmbits o mirades

Blocs temàtics (continguts de l'assignatura)

La teoria econòmica i la cultura: repàs històric

Marx

Escola de Frankfurt

Keynes

El naixement i l'evolució de l'economia de la cultura

Baumol i Bowen

De les anàlisis sectorials a les indústries creatives

Economia aplicada al sector cultural i musical

El preu
Els ingressos i les despeses
El finançament
La fiscalitat
La renda i el consum
La despesa pública: principals conceptes
L'impacte econòmic: directe, indirecte, induït

La música en xifres

El negoci musical
Les principals fonts estadístiques

Activitats d'aprenentatges i organització general de l'assignatura

Metodologia de classe i activitats principals d'aprenentatge (presencials i no presencials)

L'assignatura combinarà una metodologia basada en l'aportació de conceptes i recursos per part del professor amb la recerca per part dels estudiants.

Planificació de les activitats (descripció i temporalització)

Classes participatives amb suport informàtic (1,5 hores setmanals)

Activitats participatives relacionades amb els continguts teòrics (1,5 setmanals)

Activitats d'avaluació (durant el curs)

Elaboració i presentació d'un treball escrit (al final de l'assignatura)

Avaluació acreditativa dels aprenentatges

Criteris

Es valora:

L'assistència i la participació activa en els debats proposats.

La capacitat d'entendre i fer propis els conceptes treballats a classe.

L'adquisició d'uns coneixements bàsics pel que fa a conceptes i a continguts tractats a classe i en els documents proposats com a lectura

Per fer el seguiment, es proposaran lectures sobre les quals caldrà fer comentaris de text i breus presentació a classe.

Activitats d'avaluació i la seva relació amb la qualificació final

Activitat o registre d'avaluació	Període o moment de realització	Pes en la qualificació final
Assistència i participació activa	Tot el curs	15%
Treballs/comentaris de text	Tot el curs	30%
Presentacions i debats sobre els comentaris	Tot el curs	15%
Prova final	Final	40%

—