

Desenvolupament professional

Dades generals

Nom de l'assignatura	Desenvolupament professional		
Tipus d'assignatura	Obligatòria		
Impartició	1r semestre		
crèdits ECTS	3		
Valor total en hores	90	Hores presencials lectives: 45	
		Altres hores presencials: 1	
		Hores per treballs dirigits (no presencials): 10	
		Hores per estudi i aprenentatge autònom: 34	
Professor/a	Núria Sempere, Xavier Fina, Ester Bonal		
Departament	Tecnologies i Gestió de la Música		

Prerequisits i orientacions prèvies per a cursar l'assignatura

Cap.

Competències que es desenvolupen en l'assignatura

Transversals: CT1-CT3-CT4-CT7-CT9-CT10-CT12

Generals: CG10-CG18-CG24-CG26

Específiques: PG3-PG8-PG9

Objectius concrets de l'assignatura

Conèixer quines són les habilitats necessàries, per tal de poder creuar els diferents ponts que hi ha entre el món estudiantil i el món professional.

Conèixer les diverses carreres professionals que es desenvolupen als diversos entorns musicals.

Identificar les institucions musicals, la seva raó de ser, la seva lògica de funcionament i les seves estratègies de captació de treballadors.

Mostrar un coneixement mínim de l'entorn jurídic dels músics *freelance* i dels contractes laborals.

Treballar la construcció de les identitats professionals.

Conèixer instruments i estratègies per al desenvolupament professional

Blocs temàtics (continguts de l'assignatura)

Empreses i institucions musicals: descripció i valoració

Carreres professionals musicals: exigències i possibilitats

Entorn jurídic i fiscal dels músics que treballen per compte propi i per compte aliè.

El perquè de la música comunitària

El professional docent de la música

Anàlisi de realitats laborals

Adequació a realitats laborals en canvi constant

Elaboració del propi currículum

Creació d'un projecte de música comunitària

Habilitats comunicatives en el marc de les relacions interpersonals professionals.

Rols i tasques dins els equips. Lideratges

Activitats d'aprenentatges i organització general de l'assignatura

Metodologia de classe i activitats principals d'aprenentatge (presencials i no presencials)

L'assignatura s'organitzarà en sessions col·lectives (presencial).

Cada sessió inclourà una part teòrica que desenvoluparà el professor, i una part pràctica, amb la participació activa dels estudiants, que exemplificarà la part de continguts (presencial).

Treballs individuals (no presencial).

Presentació dels treballs i discussió sobre el contingut i la forma (presencial).

Planificació de les activitats (descripció i temporalització)

Classes participatives amb suport informàtic (1,5 hores setmanals)

Activitats participatives relacionades amb els continguts teòrics (1,5 setmanals)

Activitats d'avaluació (durant el curs)

Elaboració i presentació d'un treball escrit (al final de l'assignatura)

Avaluació acreditativa dels aprenentatges

Criteris i sistemes d'avaluació de l'assignatura.

S'aplicarà el criteri d'avaluació continuada formativa amb registres d'avaluació puntuals tenint present:

El disseny i presentació d'activitats, defensa de treballs

La participació i les competències demostrades in situ durant el procés d'interacció didàctica

Controls escrits puntuals

Criteris i sistemes d'avaluació de l'assignatura

Activitats d'avaluació i la seva relació amb la qualificació final

Activitat o registre d'avaluació	Període o moment de realització	Pes en la qualificació final
Avaluació inicial. Prova escrita de coneixements previs sobre l'assignatura	Inici de curs	0%
4 Participació activa i competències demostrades in situ durant l'activitat lectiva	Avaluació continuada formativa	40%
Presentació de treballs	Avaluació continuada	20%
Exposició del treball final	Final de curs	40%