

Protocol d'ús dels espais amb piano davant l'exposició als SARS-CoV-2 (Coronavirus) [6W+1H]

Objectiu

Aquest protocol estableix el procediment per tal de poder fer ús dels pianos de l'ESMUC, la forma en que s'han de manipular i tot allò relacionat amb el seu ús durant el període d'afectació de la covid-19 i que s'anirà actualitzant segons els estats de funcionament de l'ESMUC.

Aspectes generals del pla de contingència davant l'exposició als SARS-CoV-2 (Coronavirus)

- Limitar l'aforament de les aules/sales per garantir la distància de seguretat. Cal utilitzar l'aula de manera individual. En cas que a dins hi hagués més d'una persona, és important mantenir la distància de prevenció recomanada (2 m).
- Assegurar la ventilació de tots els espais.
- Utilització mascareta obligatòria (estudiants i professorat)
- El professor supervisarà la prevenció dels estudiants.

Aspectes específics del pla de reobertura de l'ESMUC

Usuaris

El usuaris seran aquells estudiants i professorat que necessiti l'ús d'aquests instruments i es regularan pel protocol d'entrada i sortida de l'ESMUC i el programa de reserva d'espais ASIMUT.

Seràn els pianistes i la majoria de d'estudiants i professorat, ja que es tracta d'un instrument transversal.

Espais afectats

Els espais afectats seran tots aquells que disposin de piano, incloses les sales de concert on es pot aplicar un protocol específic de l'àrea de producció.

Caldrà preparar l'espai de manera que es produeixin els moviments mínims imprescindibles per al desenvolupament de l'activitat.

Es procurarà repartir les aules de piano per grups d'estudiants amb el mateix professor/a per fer que les classes siguin el màxim de seguides possibles.

Es deixaran la tapa petita i la del teclat obertes per tal de reduir al màxim el contacte amb l'instrument. (Es poden tancar i manipular amb el paper).

El faristol sempre estarà posat. (Es pot tancar i manipular amb el paper).

Ni el piano ni la banqueta es podran moure de la seva la posició.

Queda totalment prohibit deixar cap objecte personal a dins de l'aula, ja que pot ser una font de contagi.

Horaris

L'horari d'aquests espais anirà establert pel sistema de reserva d'espais de l'ESMUC.

En la programació de les classes i activitats s'evitarà al màxim l'entrada i sortida tant de professors com d'estudiants.

Equipament necessari

- Mascareta
- Gel hidroalcohòlic
- Rotllo de paper d'un sol ús
- Baieta de fibra o drap de cotó
- Polvoritzador amb alcohol 96°
- Peròxid d'hidrogen (aigua oxigenada d'ús comú)
- Punts d'higiene
- Faristols de senyalització
- Senyalització


KIT COVID-19: S'aconsella a l'usuari disposar d'un kit de neteja propi

Serveis de neteja i desinfecció associats:

Com a mínim un just abans de l'obertura del centre al matí, i un altre durant el dia rotativament amb els productes i el procediment indicats.

Procediment

El procediment es divideix en tres fases

 Abans d'entrar a l'aula


Netejar-se les mans i protegir-se el nas i la boca amb la mascareta.

Estar davant l'aula 5 minuts abans de la l'inici de la reserva, respectant les distàncies de seguretat (2m) i mentrestant :


1. Aplicar-se gel hidroalcohòlic a les mans i deixar-lo assecar.
2. Agafar paper del punt de desinfecció i polvoritzar-lo (no mullar) amb alcohol 96°.
3. Entrar obrint la porta amb el paper.

 A dins de l'aula

1. Netejar superficialment el teclat amb el paper prèviament polvoritzat. Guardar el paper.
2. Netejar el regulador de la banqueta i regular l'alçada.
3. Treballar amb el piano.
4. Plegar el faristol i tancar la tapa amb el paper guardat.

 Abans de sortir de l'aula

1. Sortir 5 minuts abans de la reserva de l'aula per facilitar l'accés del següent usuari.
2. Sortir i entrar sempre agafant el pom amb el paper anteriorment utilitzat.

 Fora de l'aula

1. Tornar a netejar-se les mans amb el gel hidroalcohòlic.

NOTES IMPORTANTS

No fer servir el producte directament sobre el teclat.

Particularitats :

Pianos gran cua: Amb els pianos gran de gran cua de la Sala 4, Sala d'orgue (Erard), Sala de Cor i Sala d'Orquestra el procediment és el mateix. Només canvia el producte que utilitzarem per netejar el teclat, en aquest cas peròxid d'hidrogen (aigua oxigenada d'ús comú) atès que l'alcohol podria fer malbé les tecles negres fabricades amb banús i tintades.

Tots els pianos de l'ESMUC, de forma excepcional, es deixaran oberts.

Aspectes generals dels espais

- Cal tenir l'aula reservada a ASIMUT prèviament per poder-hi accedir.
- Cal fer un bon ús dels instruments, del mobiliari i de tot el material proporcionat per l'ESMUC seguint la guia habitual d'espais amb pianos prioritzant les modificacions de funcionament que estableixi aquesta protocol.
- No es poden deixar efectes personals dins l'aula.
- No utilitzar el mobiliari precintat.
- En cap cas es pot treure l'equipament instrumental audiovisual o mobiliari assignat a l'aula.