

## Protocol de reobertura de l'oficina d'audiovisuals davant l'exposició als SARS-CoV-2 (Coronavirus)

---

Aquest protocol estableix el procediment per la reobertura de l'oficina d'audiovisuals, prioritant la prevenció i la salut de tots els implicats en el procés, durant el període d'afectació del covid-19.

### Material necessari a l'oficina:

1. Gel hidroalcohòlic.
2. Baieta de fibra o drap de cotó.
3. Polvoritzador amb alcohol 96°.
4. EPI's de recanvi per al personal d'Audiovisuals.

### Descripció de les activitats i procediments:

1. Durant les primeres jornades de retorn a les instal·lacions es realitzarà un inventari i re-estructuració del material gestionat per Audiovisuals amb la finalitat re-ubicar tot el material innecessari i facilitar la neteja i desinfecció diària del centre.
2. L'atenció al professorat i estudiants així com la relació amb proveïdors i empreses de manteniment es realitzarà preferentment per correu electrònic i via telefònica.
3. El suport a les proves d'accés i concerts de fi de grau es consideren activitats d'atenció prioritària.
4. La utilització dels equipaments audiovisuals per part del personal de l'oficina d'Audiovisuals es realitzarà segon el procediment descrit al Protocol d'ús de l'equipament audiovisual davant l'exposició als SARS-CoV-2.
5. Les claus gestionades pel personal d'Audiovisuals es desinfectaran abans i després de cada ús.
6. Els serveis de préstec intern de material audiovisual i auto-préstec queden tancats provisionalment i es regiran, una vegada activats, mitjançant el Protocol de préstec de material audiovisual davant l'exposició als SARS-CoV-2.
7. La utilització de l'estudi d'enregistrament i les sales de postproducció es regirà pel Protocol d'ús de l'estudi d'enregistrament davant l'exposició als SARS-CoV-2.
8. La resolució d'incidències a les instal·lacions del centre es realitzaran segons el Protocol d'ús d'equipament audiovisual davant l'exposició als SARS-CoV-2.
9. Les sonoritzacions de concerts finals es realitzaran segons el Protocol de sonorització de concerts davant l'exposició als SARS-CoV-2.
10. Les activitats d'enregistrament d'àudio i vídeo es realitzaran garantint totes les mesures de protecció i minimitzant els riscos de tots els implicats en el procés.

