

Protocol per a l'ús de l'Estudi d'Enregistrament davant l'exposició als SARS-CoV-2.

Aquest protocol estableix el procediment per a l'ús de l'estudi d'enregistrament, prioritant la prevenció i la salut de tots els implicats en el procés, durant el període d'afectació del covid-19.

Material necessari a l'aula:

- Gel hidroalcohòlic.
- Baieta de fibra o drap de cotó.
- Polvoritzador amb alcohol 96°.

Passos a seguir per l'usuari o usuaris al control d'enregistrament A123:

- Delimitar les zones de treball per respectar les distàncies mínimes entre músics, estudiants i tècnics.
- Abans d'engegar l'equipament:
 - Aplicar-se gel hidroalcohòlic a les mans i deixar-ho assecar.
 - Polvoritzar (no mullar) alcohol 96° sobre la baieta.
 - Netejar superficialment l'equipament.

IMPORTANT: No fer servir el producte directament sobre l'equipament, evitant en tot moment la penetració intensa de l'alcohol dins l'aparell.

- Ús dels equipaments:
 - En el cas de fer servir les instal·lacions seqüencialment per més d'un usuari, serà necessària una desinfecció dels espais i equipaments utilitzats per cada usuari.
 - L'ús del *talkback* i control de nivell d'escolta queda restringit a l'única persona encarregada del control tècnic de l'equipament.
 - Per fer ús de material propi al control d'enregistrament serà necessari informar amb anterioritat al personal d'Audiovisuals.
 - La utilització dels equipaments audiovisuals per part dels usuaris durant els enregistraments es realitzarà segon el procediment descrit al Protocol d'ús de l'equipament audiovisual davant l'exposició als SARS-CoV-2.
 - Si un usuari ha de sortir i tornar a entrar a l'estudi haurà de tornar a aplicar-se gel hidroalcohòlic a les mans i deixar-ho assecar per evitar una possible contaminació derivada de la obertura i tancament de portes.

- Abans de sortir de l'aula, amb l'equipament apagat:
 - Tornar a netejar les superfícies dels equipaments utilitzats amb alcohol polvoritzat a la baieta (no directament als equipaments), parant especial atenció als botons, potenciómetres, *faders* i elements que s'hagin manipulat.

NOTES IMPORTANTS:

- **No es podrà treure cap equipament de l'aula** sense autorització expressa de l'oficina d'Audiovisuals.
- **No es podrà accedir a la cabina d'enregistrament A124** sense l'autorització expressa del personal d'Audiovisuals.

En cas de detectar alguna incidència comuniqueu-la immediatament a l'oficina d'Audiovisuals per correu electrònic: audiovisuals@esmuc.cat

Recordem :

- En la mesura del possible, no compartiu complements que tinguin contacte amb la boca i la cara com micròfons o auriculars.
- Respecteu les distàncies recomanades.