Nom i
cognoms:.....

PROVES D'ACCÉS AL GRAU SUPERIOR DE MÚSICA
ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA DE CATALALUNYA

Anàlisi d'una partitura (Jazz i música moderna)

1. Fes nomes un esquema de l'estructura global d'aquesta partitura del compàs 1 al 40. Indica les tonalitats principals del tema o temes que la integren. (2 p.)

2. Fes l'anàlisi harmònica sobre la partitura des del compàs 14 al 32, indicant les escales. (3p.)

3. Quina textura instrumental utilitzen els trombons als compassos 17 i 18. (1p.)

4. Quines tècniques instrumentals hi ha entre els compassos 25 al 32. (1p.)

5. Quina relació hi ha entre els acordes dels compassos 30 i 31. (1p.)

6. El segon acord del compàs 37, E7(9#)/G, podria ser xifrat com a G7(13 9b), o és correcte com està a la partitura. (1 p.)
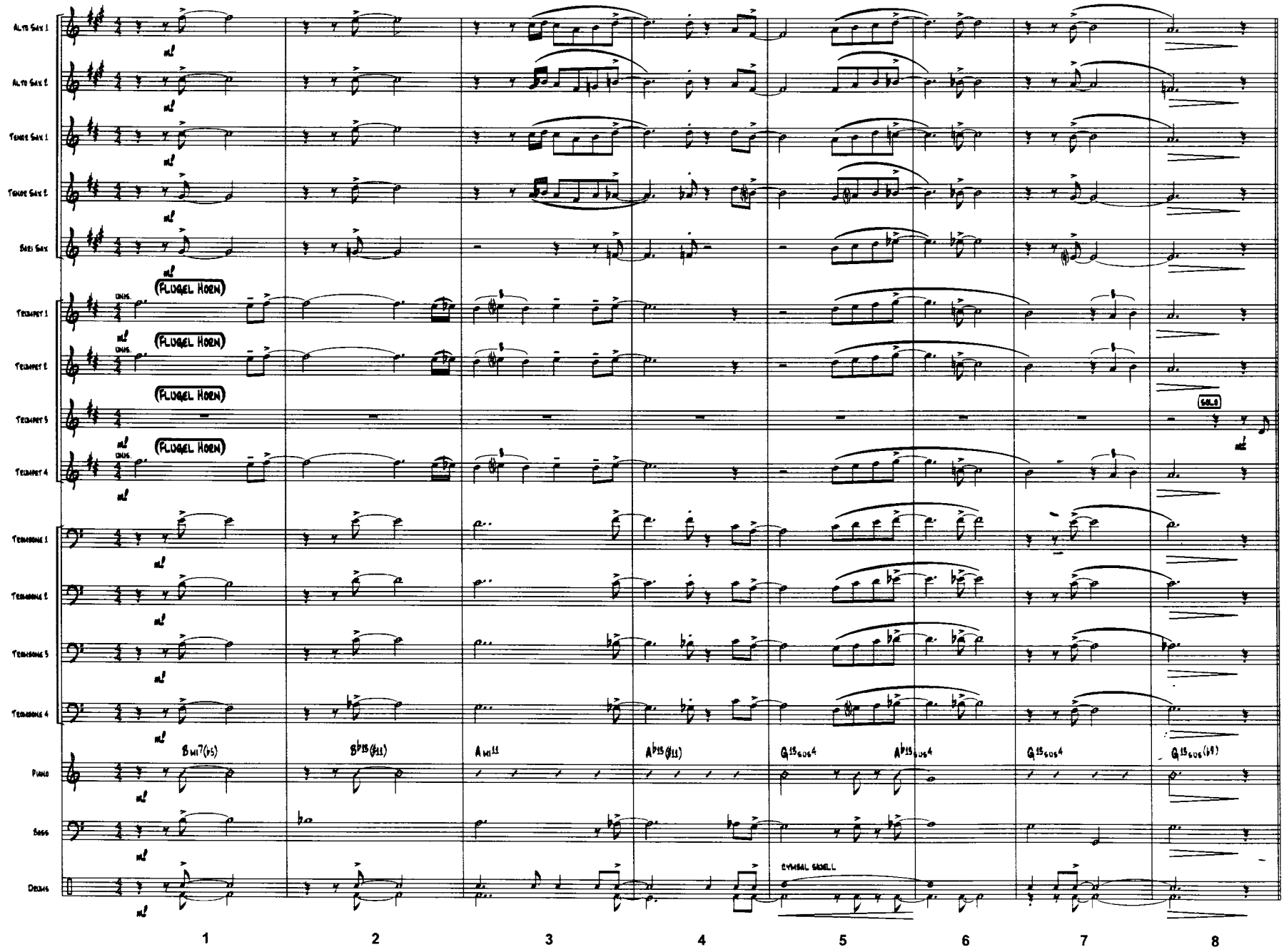
7. Descriu altres elements que consideris interessant aportar en relació a aquest arranjaments (estil, època, músics més importants...). (1p.)

Maig 2018
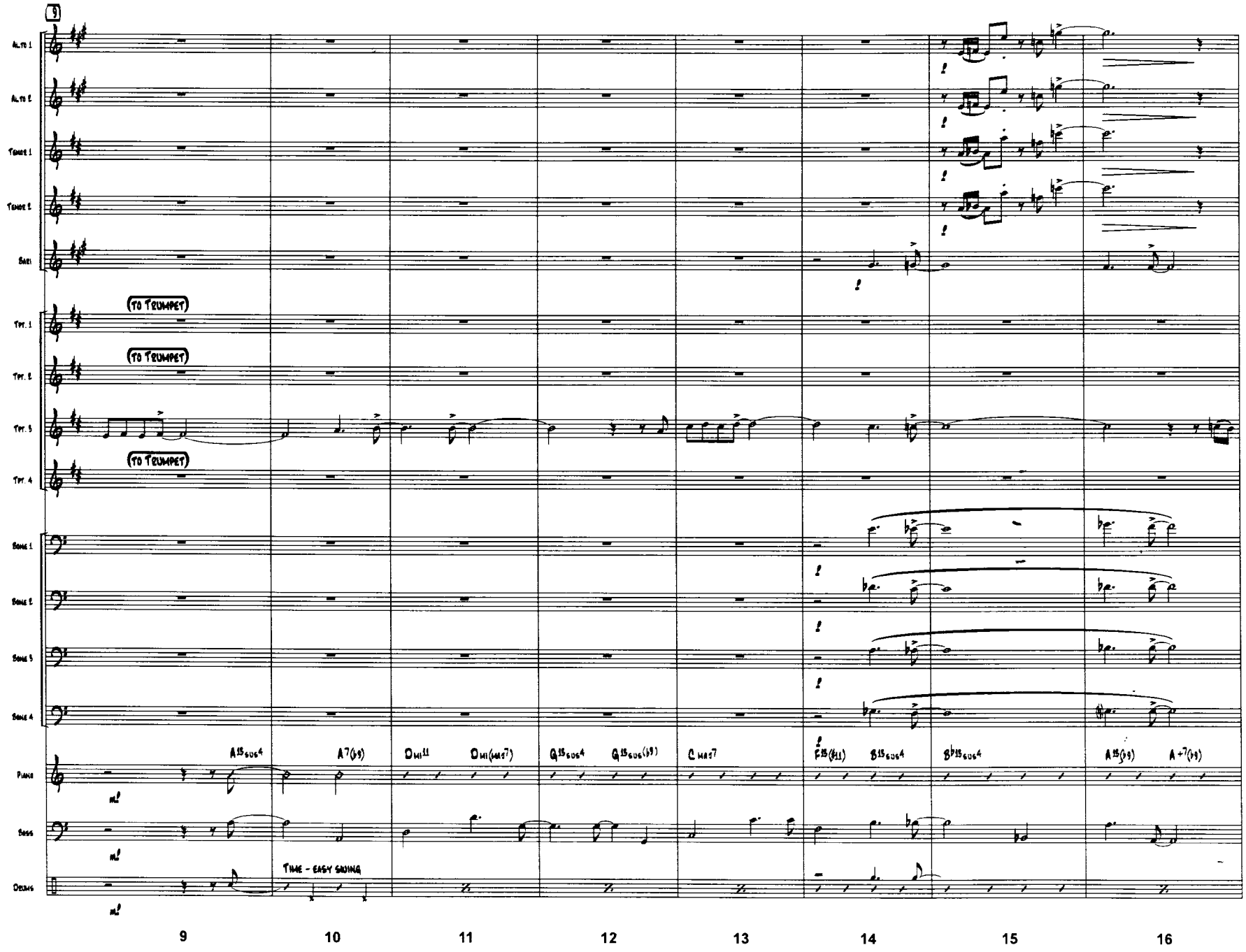
The Touch Of Your Lips

by **Ray Noble**
arr. Jim Martin
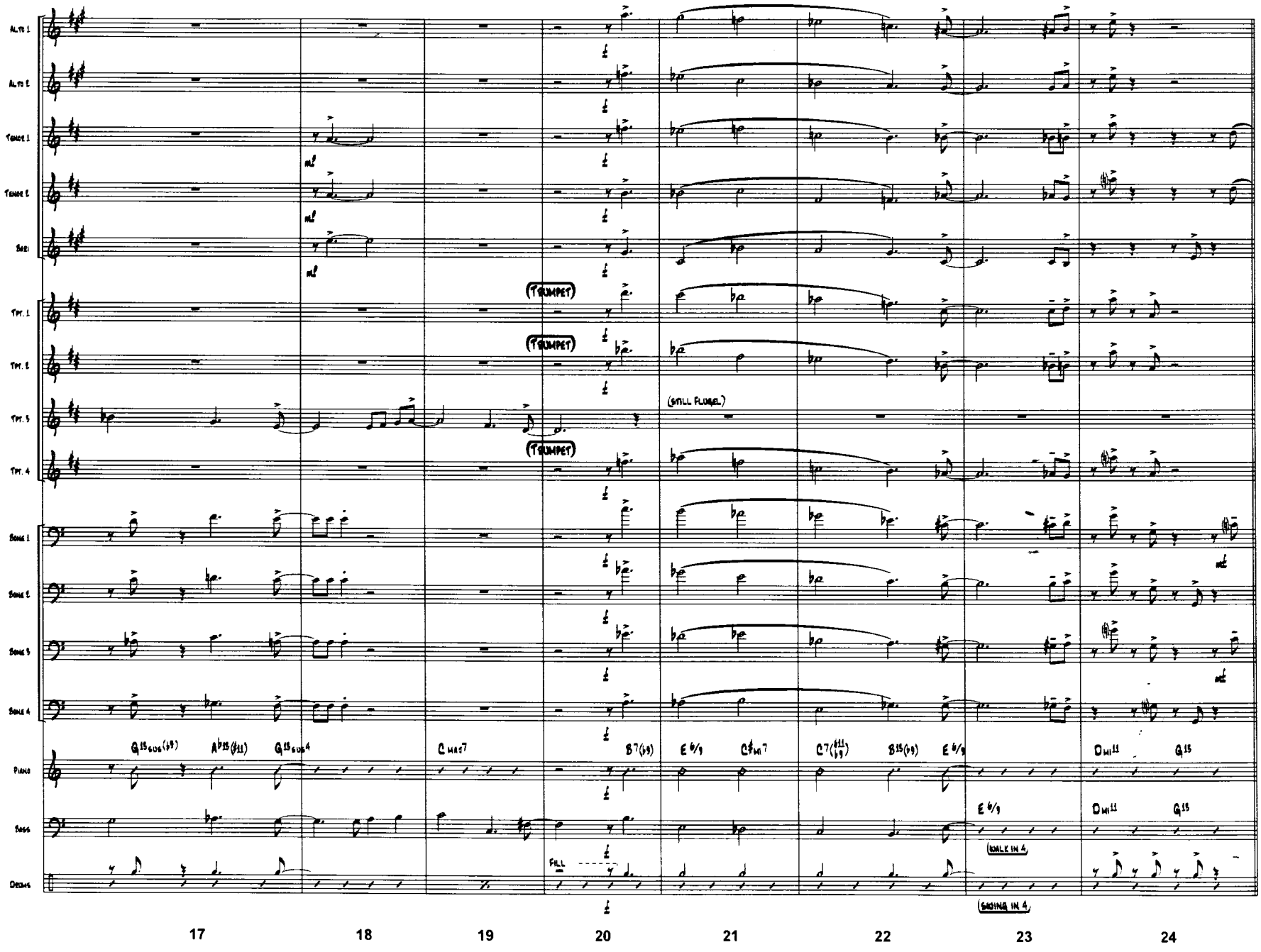
Medium Swing (♩=120+)
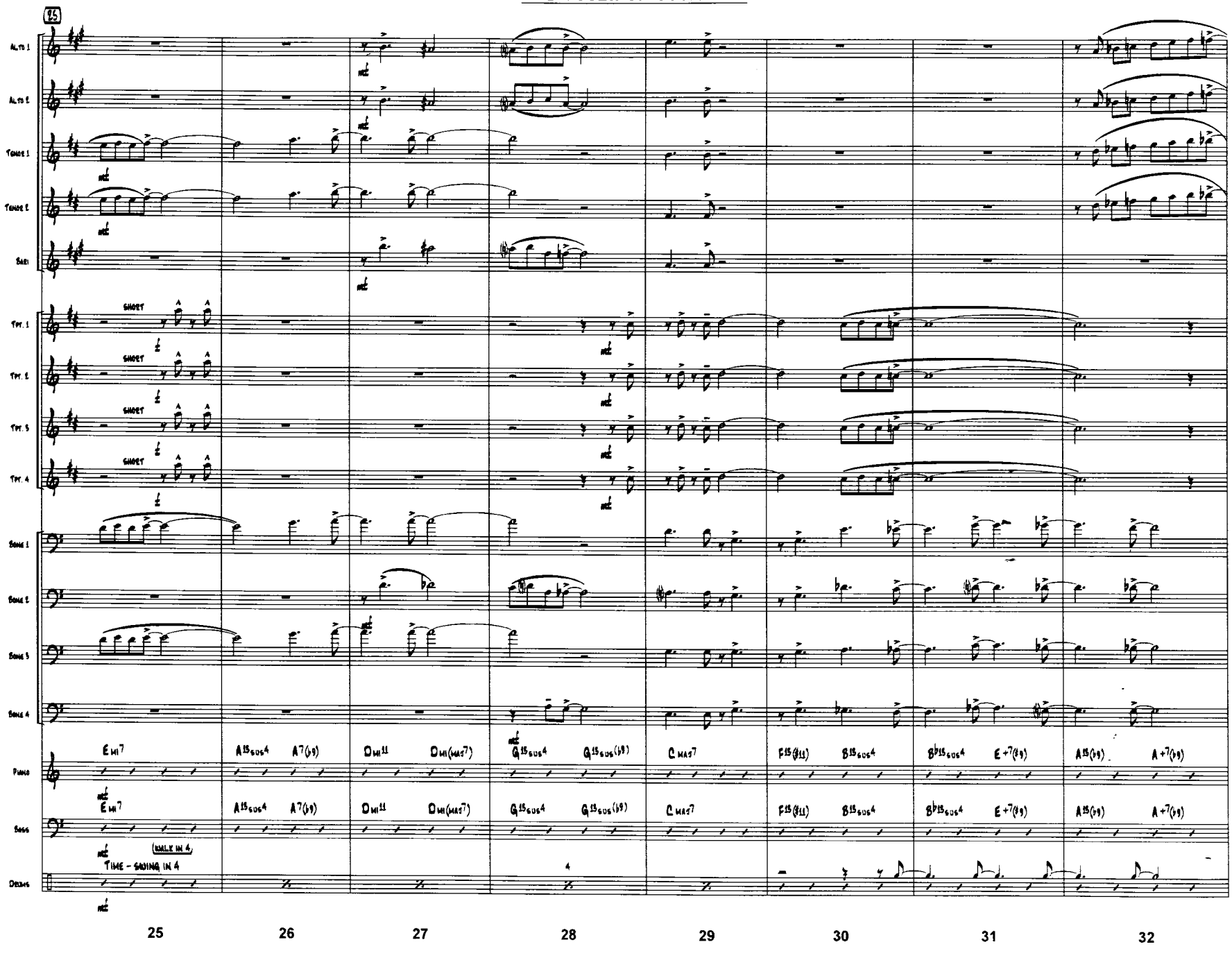


The Touch Of Your Lips



The Touch Of Your Lips



The Touch Of Your Lips


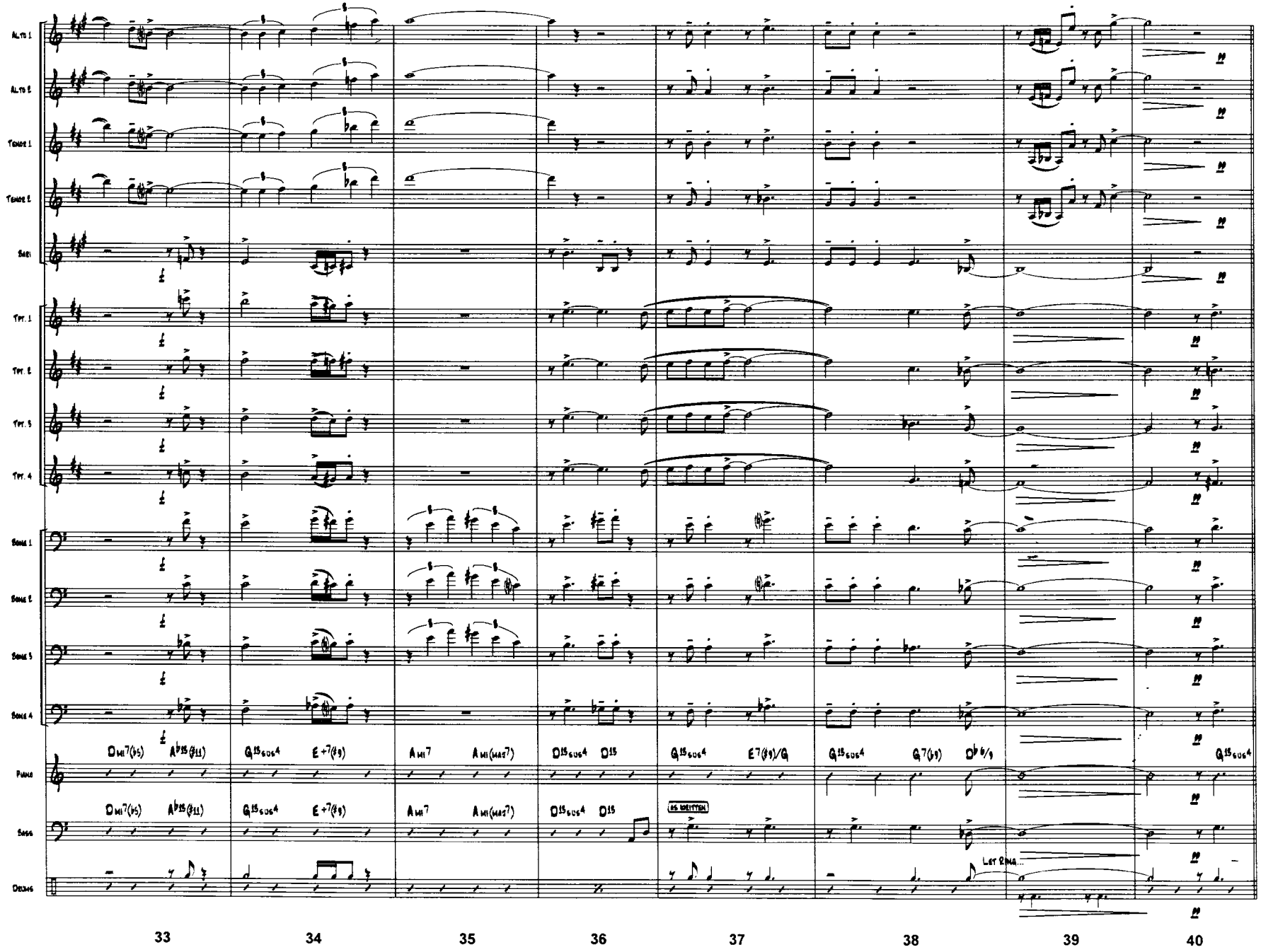
The Touch Of Your Lips

