

Nom i cognoms / Nombre y apellidos:

Anàlisi Auditiva / Análisis auditivo

Anàlisi Auditiva (Jazz i música moderna)

1. Escriu la melodia que fan els vents del min. 00:17 al 00:25? (2 punts) / *Escribe la melodía que hacen los vientos del min. 00:17 al 00:25? (2 puntos)*
2. Quina és l'estructura formal del "chorus" (roda d'acords bàsica sobre la que es fan els solos...) sobre el que està construïda la peça? Escriu-ne, si pots, l'harmonia i digues si es una forma habitual dins del repertori general de jazz (3 punts) / *¿Cual es la estructura formal del "chorus" (rueda de acordes básica, sobre la que se hacen los solos...) sobre el que se construye la pieza? Escribe, si puedes, su armonía i comenta si crees que es una forma habitual del repertorio general de jazz (3 puntos)*
3. Instruments i Arranjament global; Descriu l'arranjament global de la peça indicant els distints rols, timbres, tècniques d'arranjament i ambients que desenvolupa cada instrument. Fent servir diagrames i/o esquemes seqüència i anomena les distints seccions d'aquesta versió enregistrada (3 punts)/ *Instrumentos y arreglo global; Describe el arreglo global del tema indicando los distintos roles, timbres, técnicas de arreglo y ambientes que desarrolla cada instrumento. Utilizando diagramas y/o esquemas, secuencia y nombra las distintas secciones que tiene esta versión (3 puntos)*
4. Indica els trets estilístics de la peça, tant pel que fa als solistes, com a la melodia i l'arranjament general (voicings, compings, etc...)? (1 punt) / *Comenta los rasgos estilísticos de la pieza, tanto en lo que se refiere a solistas, como a la melodía y el arreglo general (voicings, compings, etc...) (1 punto)*

Expressió i comunicació; correcció, claredat, exactitud, ús d'un llenguatge coherent i apropiat (1 punt) / *Corrección, claridad, exactitud, uso de un lenguaje coherente y apropiado (1 punto)*