



ORNADES D'ESTUDI DELS
INSTRUMENTS DE LA COBLA

16, 17 i 24 de març
Escola Superior de Música de Catalunya
C/Padilla, 155. Edifici de l'Auditori
Barcelona

Divendres, 16 de març - Jornada inaugural

20.00h

Acte inaugural (Sala d'orquestra de l'Esmuc)

Parlaments:

- Josep Borràs, director de l'Esmuc
- Joaquim Rucabado, president de la Confederació Sardanista de Catalunya
- Jordi Curós, president de l'Associació de cobles de Catalunya
- Jaume Vilá, intèrpret de tenora i pedagog

Presentació:

- Elisenda Vilarrubias, JEIC 2018

Concert inaugural

Kevin Kaska

Rhapsody for cobla

Cobla: Aurore Vizentini, flabiol i tamborí; Heribert Grifell, Jordi Vilaró, tibles; Quim Reixach i Rosa Rodríguez, tenores; Krasnostup Oleksandr i David Solernou, trompetes; Manel Juste, trombó; Iago García i Martí Fontclara, fiscorns; Joan Druguet, contrabaix; Enric Culler i Javier Andrés, percussió.

Direcció: Pep Moliner

Dissabte, 17 de març - Jornades pedagògiques

Matí

9.00h - 10.00h	Acreditació (Vestibul de l'Esmuc)
10.00h - 10.15h	Benvinguda (Sala d'orquestra)
10.15h - 11.30h	Docència: Classes col·lectives d'instrument Professorat (Assignació de grup per nivell): Flabiol i tamborí: Marcel Sabaté (prof. Esmuc), Montserrat Soques (graduada Esmuc), Lluç Vizentini (graduat Esmuc) Tible: Jordi Vilaró (prof. Esmuc), Oriol Oller (prof. Conservatori de Palafrugell i EMM Conrad Saló de la Bisbal d'Empordà), Antoni Martínez (graduat Esmuc) Tenora: Jaume Vilà (intèrpret i pedagog de la tenora), Jordi Figaró (prof. Esmuc i Conservatori de Barcelona), Elisenda Vilarrubias (prof. EMM de Tarragona), Conrad Dalmau (prof. EM A Tempo de Barcelona i El petit músic de Mira-sol), Magí Canyelles (graduat Esmuc) Trompeta: Toni Gallart (prof. EMMde St. Andreu) Trombó: Jordi Gómez (prof. Escola Oriol Martorell) Fiscorn: Jordi Estartus (prof. Conservatori de Girona i EMMd'Olot), Eduard Prats (prof. Conservatori de Palafrugell i EMM Conrad Saló de la Bisbal d'Empordà) Contrabaix: Joan Druguet (EMM de Centelles i de l'Escola de Música "L'Arpa " de Taradell.)
11.30h	Pausa (15 min)
11.45h - 12.30h	Tallers Taller de Soundpainting (grup grans) Professor: Marc Egea (Músic especialista en viola de roda, compositor i coneixedor de tendències d'improvisació col·lectiva i prof. EMd'Arenys) Taller de ritme i compàs (grup petits) Professor: Nan Mercader (Professor de percussió llatina de l'Esmuc)
12.30h - 14.00h	Docència: Classes magistrals Professorat (Assignació de grup per nivell): Flabiol i tamborí: Bernat Castillejo (prof. Conservatori de Sabadell) Tible: Francesc Gregori (prof. Conservatori d'Igualada)

Tenora: Jaume Vilà (intèrpret i pedagog de la tenora) i Jordi Molina (Intèrpret i compositor)

Trompeta: Ivó Oller (prof. Escola Musicop Mataró)

Trombó: Gabriel Mateu (prof. Conservatori de Barcelona)

Fiscorn: Pep Moliner (prof. Esmuc)

Contrabaix: Joan Serinyà (graduat Esmuc)

14.00h - 15.30h

Dinar (gratuït per a tots els inscrits)

Tarda

15.30h - 17.00h

Assajos parcials per instruments per preparar el repertori del concert final

17.00h

Pausa (15 min)

17.15 - 18.00h

Tallers

Taller de percussió per a flabiolaires

Professor: Marc Riera (EMM Can Ponsic, Xamfrà, EMM de Vilafranca)

Taller raspat de canyes i de manteniment d'instruments de vent fusta

Professor: Antoni Martínez (Servei Tècnic a la distribuïdora del Grup Buffet a Espanya)

Taller manteniment d'instruments de metall

Professor: Jordi Estartus (Lutier d'instruments de metall)

Taller de contrabaix

Professor: Joan Druguet (Intèrpret)

18.00h - 19.00h

Assaig general del repertori del concert final

19.30h

Concert (Sala d'Orquestra)*

Reconeixement JEIC a la trajectòria docent de Jordi León.

*Aforament limitat a la capacitat de la Sala

Programa del concert

Eduard Toldrà *L'hostal de la Peira*

Josep M. Bernat *Un racó de claustre*

Joaquim Serra *En Pere Gallari*

ENERGIA COBLA del Conservatori de Palafrugell

Directors: Oriol Oller i Eduard Prats

Eduard Toldrà *La Fageda d'en Jordà*

Salvador Brotons *Atlanta 96*

Ivan Joanals *L'Arbreda de Can Feliciano*

Cobla del Conservatori de Barcelona

Director: Jordi Figaró

Joan Lluís Moraleda *Per a tu Josep Maria*

Cobles ENERGIA COBLA del Conservatori de Palafrugell i Cobla del Conservatori de Barcelona.

Director: Joan Lluís Moraleda

Jordi León *Sitges, Palau Maricel*

Cobles ENERGIA COBLA del Conservatori de Palafrugell i Cobla del Conservatori de Barcelona.

Director: Jordi León

Reconeixement JEIC a la trajectòria docent de Jordi León

Reconeixement al professorat JEIC 2018

Ricard Viladesau *L'Antoni i la Montserrat*

Amb motiu del centenari del naixement de l'autor.

Tots els participants de les JEIC

Director: Jordi Molina

Joaquim Serra *El Xicarró*

Homenatjat JEIC 2018.

Tots els participants de les JEIC

Director: Jordi León

Dissabte, 24 de març - Jornades de debat i reflexió

Matí

09.30h - 10.00h	Acreditació (Vestibul de l'Esmuc)
10.00h - 10.15h	Benvinguda i presentació de la Jornada de Reflexió i debat (Sala d'orquestra Esmuc)
10:15h - 13.45h	Comunicacions (Sala d'orquestra Esmuc)
10.15h - 10.45h	Música tradicional i popular a Catalunya: característiques del seu ensenyament i aprenentatge i del perfil psicològic dels homes i de les dones que la fan sonar. Maria Antònia Pujol i Subirà. Mestra i música / música i mestra.
10.45h - 11.15h	A L'OLI. Estudi de sector: el sistema de gestió de les cobles. Montse Soques, músic i gestora cultural.
11.15h - 11.45h	Conservatori Municipal de Música de Barcelona. 50 anys amb l'ensenyament del tible, la tenora, el flabiol i tamborí, el fiscorn i la cobla. Jordi Figaró, músic i professor del CMMB i de l'ESMUC
11.45h - 12.15h	Pausa (coffee break)
12.15h - 12.45h	Conservatori de Perpinyà. Apunts històrics i actuals del Departament de Música Tradicional. Vincent Vidalou, músic i professor del CP.
12.45h - 13.15h	Possibilitats de Postgrau en Cobla. Joan Asensio, professor i Cap del Departament de música Tradicional de l'Esmuc
13.15h - 13.45h	Amb So de Cobla. Festival de Cobla de Catalunya. Adrià Bauzó, Músic i Director del Festival amb So de Cobla.

Tarda

16.00h - 20.00h	Taules rodones (Sala d'orquestra Esmuc)
16:00h - 17:30h	Taula Rodona nº1: Sortides professionals dels instruments de la Cobla. Hi ha vida fora de la sardana? Ponents (ordre alfabètic): Albert Bardolet. <i>Director de l'Àrea de Música de l'Institut Català de les Empreses Culturals</i> Adrià Bauzó. <i>Músic i Director del Festival amb So de Cobla</i> Jordi Bianciotto. <i>Periodista i crític musical</i> Joaquim Garrigosa. <i>Director de l'Auditori de Barcelona</i> Jordi Molina. <i>Músic freelance</i> Pep Moliner. <i>Responsable Produccions Cobla Sant Jordi</i> Moderador: Quim Rutllant. <i>Periodista i productor audiovisual</i>
17.30h - 18.00h	Pausa (coffee break)
18.00h - 19.30h	Taula Rodona nº2: L'ensenyament dels instruments de la cobla. Quina és la realitat del desplegament i la implementació? Ponents (ordre alfabètic): Maria Andreu. <i>Tècnica responsable dels Ensenyaments de Música Servei d'Ordenació dels Ensenyaments de Règim Especial Departament d'Ensenyament</i> Carles Farràs. <i>President de l'Associació d'Escoles de Música i Dansa</i> Ignasi Gómez. <i>Professor i Cap del Departament de Pedagogia de l'Esmuc</i> Joan Morera. <i>Associació de Conservatoris de Catalunya</i> Sergi Diaz. <i>Escoles de Música d'Iniciativa Privada Associades de Catalunya</i> Moderadora: Elisenda Vilarrubias. <i>Professora de tenora i tible de l'EMM de Tarragona</i>
20.00h	Conclusions i comiat

Organitzen



esmuc
ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA DE CATALUNYA



Col·laboren

