

Especialitat SONOLOGIA

Part A: avaluació dels coneixements i les habilitats de l'aspirant. Aquesta part és selectiva. **50%**

Dictat melodicorítmic	3 opcions: jazz i música moderna (1h); flamenco (1h); antiga, tradicional i clàssica i contemporània (1,5h). Llargada màxima de 8 compassos .	2,5 hores	15%
Dictat polifonicoharmònic			15%
Anàlisi auditiva	Anàlisi auditiva d'un fragment o obra musical, d'uns tres o quatre minuts , i consta d'una sèrie de preguntes referides a alguns dels paràmetres de l'obra escoltada, i a la seva contextualització. 4 opcions: jazz i la música moderna (1,5h); flamenco (1,5h); música tradicional, clàssica i contemporània; música antiga (1h).	2,5 hores	20%
Anàlisi de partitura	Anàlisi d'un fragment o obra musical en partitura, no superior als 100 compassos , i consta de no més de 4 preguntes referides a alguns dels paràmetres constructius de l'obra (forma, melodia, harmonia, textura, etc.). 4 opcions: jazz i la música moderna; flamenco; música tradicional, clàssica i contemporània; música antiga.	2 hores	25%
Prova instrumental	Interpretació d'un repertori preparat. Mínim 4 obres d'estils i períodes diferents, d'una durada mínima de 15 minuts .		25%

Part B: avaluació de les capacitats de l'aspirant. Aquesta part és selectiva. **50%**

Anàlisi crítica d'un fragment sonor	A partir de l'escolta amb l'ordinador del fragment proposat, i de la seva visualització en un editor d'àudio, l'aspirant n'ha de fer una anàlisi crítica, en la qual es pot incloure text, esquemes, partitures i/o dibuixos. També ha de respondre un breu qüestionari (entre 5 i 10 preguntes curtes). Per a la realització de l'anàlisi, es donaran unes indicacions concretes i el candidat disposarà de l'ajut d'eines informàtiques amb el suport de la comissió avaluadora.	1 hora	45%
Realització d'un treball	El candidat ha de realitzar, amb l'ajut i la supervisió de la comissió avaluadora, un treball entre diferents propostes. L'aspirant haurà de planificar i plantejar el treball, amb el suport tecnològic necessari. La comissió avaluadora estarà a disposició per respondre dubtes i necessitats d'informació per part de l'aspirant, i alhora podrà fer-li preguntes sobre el procés de resolució del treball.	30 minuts	55%

Exercici específic per a les persones aspirants que no posseeixin el títol de grau mitjà/professional de música

Comentari a partir d'unes pautes donades d'una obra o fragment musical, de màxim **5 minuts** que es presenta en partitura i en format àudio.

4 opcions: jazz i la música moderna; flamenco; música tradicional, clàssica i contemporània; música antiga. Temps per a aquest apartat: **2 hores**.

L'exercici específic computa un **5%** per a calcular la qualificació final. Els aspirants amb el grau professional, se'ls computa el 5% amb la nota de 10.

Nota Final: Mitjana Part A i Part B = 95%; Grau mitjà/professional = 5%